

محترم قار سکین -اسلام علیم بر میرانیا داول "اسانگا" آپ کے باتھوں میں ہے-بیادل ون سائیڈ سٹوری کے انداز میں لکھا گیا ہے- جسے آپ بیٹیا میرے سابقہ ون سائیڈ سٹوری نادوں کی طرح نہ صرف پشد کریں گے بلکہ دادھسین ویے پر بھی مجبور ہو جا تیں گے- میری کوشش ہوتی ہے کہ بیں عام ڈگرے ہٹ کرنے اور انو کھے انداز

ون سائيد مثوري لکھتا عام ناولوں سے قدر سے شفل ہوتا ہے کيونکہ اب عاليوں کی سائيوں کی کا تحيول کی کا رکردگی کو بی سائيوں کی کارکردگی کو بی سائي ابنا ہے جبد عام ناولوں میں جمرا کرداروں کے بھی باب ترتیب ویے جاتے ہیں جن سے ان کی چائیں ہوتا رہتا ہے اور ای تناظر میں عران اور اس کے ساتھ ساتھ علم ہوتا رہتا ہے اور اس کا خائیں لیکن میں میں میں سلہ میسر مختلف ہوتا ہے۔ ایسے ناولوں میں میں سے سلہ میسر مختلف ہوتا ہے۔ ایسے ناولوں میں جم کرداروں کے ساتھ ساتھ ان کے عرائم مجم مختل رکھ جاتے ہیں کین مسلس میں جم سر رہے آخر میں پردہ اٹھایا جاتا ہے۔ کہائی میں مسلس

یدایک بال نما بوا سا کرہ تھا جس کے وسط میں ایک بوی میز ردی ہوئی تھی۔ میز کے گرد دس کرسیاں تھی ہوئی تھیں جن میں سے نو کرسیوں پر نو افراد بیٹھے ہوئے تھے۔ بیر نو کے نو افراد شکل و صورت اور جسمانی کاظ سے چھٹے ہوئے بدمعاش اور لڑائی مجرائی کے ماہر دکھائی دے رہے تھے۔ ان کے چروں پر زخموں کے پرانے نشان اس بات کا ثبوت تھے کہ ان کی ساری زندگی لڑائی مجرائی میں ہی گزری ہے۔ سب کے سب نوجوان اور انتہائی طاقتور ہونے کے ساتھ ساتھ انتہائی سخت مزاج اور درندہ صفت تھے ان کے چبرے مگڑے ہوئے تے اور ان کی آ تھوں سے چنگاریاں می چھوٹی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں۔ ان نو افراد کے سامنے میز پر ان کے ناموں کی تختیاں ر کھی ہوئی تھیں۔ ان میں سے ایک کا نام استاد جیرا تھا۔ دوسرے کا نام جیدی، تیسرے بدمعاش کے سامنے پڑی ہوئی مختی پر اس کا نام

سینس قائم رکھنا مہارت کے ساتھ ساتھ ذبات کا بھی کام ہے۔ ڈکورہ ناول پڑھ کر جھے اپنی رائے سے ضرور آگاہ کریں تاکہ بھے علم ہو سیکے کہ میری محت کہاں تک رنگ لائی ہے۔ میرا سابقہ اورائی ناول ''آئٹل دنیا'' ہے۔ انشاء اللہ جلد ہی آپ اے اس صدی کا جمورہ قرار دیا جا رہا ہے۔ انشاء اللہ جلد ہی آپ کی خدمت میں آیک اور ماورائی ناول چی کرنے جا رہا ہوں جس کا نام ''کاربارا'' ہے۔ یہ ناول بھی اپنی شال آپ ہے جے پڑھ کر آپ میری ماورائی تحریروں کے ولدادہ ہو جائیں گے۔ اب اجازت

> الله آپ سب کا حامی و ناصر ہو۔ آپ کامخلص .

كالا استاد لكها موا تها_ اى طرح چوشى مختى يرجيكي دادا كا نام تها_

یانچوین هختی پر انوارا کا نام تھا، چھٹی پر منگو داوا کا، ساتویں بدمعاش كے سامنے اس كے نام كى تحق يراس كا نام كالا ناگ كھا ہوا تھا اور آ مھویں بدمعاش کا نام شیرا تھا اور سب سے آخری مختی پر بدمعاش کا نام راجو لکھا ہوا تھا۔ وہ سب یاکیشیا کے مختلف شہروں کے بدمعاش تھے جو نہ صرف ایک دوسرے کو جانتے تھے بلکہ ایک یہ سارے ایے بدمعاش تھے جن پر بے شار کرمنل کیس بے موئے تھے پولیس کے ساتھ ساتھ کنلف ایجنسیال ان کی تلاش میں ربتی تھیں اور وہ پولیس اور ایجنسیول سے بیخ کے لئے انڈر گراؤنڈ رہے تھے۔ انڈر گراؤنڈ رہے کے باوجود دارالکومت سمیت پورے ملك ميں ان كاسكہ چلتا تھا اور وہ ہر خطرے كو بالائے طاق را،كر دحر کے سے این وهندے کرتے تھے۔ کرے میں ممل سكوت چھایا موا تھا۔ ان سب کے چرول پر انتہائی بے چینی اور بریشانی دکھائی دے رہی تھی۔ وہ بار بار کمرے کے دروازے کی طرف و کھیے " آخر میں یہاں کیوں بلایا گیا ہے۔ اس سے پہلے تو مجی ایسا نہیں ہوا''..... ان میں سے ایک نے کہا جس کے سامنے منگو دادا

بار ہم سب کو کال کر کے یہاں بلایا گیا ہے "..... کالا استاد نے

جواب دیتے ہوئے کہا۔ " ہونہد ایما بھی کون سا معاملہ ہوسکتا ہے جواس بار ہم سب کو ا کشے ایک بی جگه اور ایک بی وقت پر بلایا گیا ہے۔ اگر مسی کو ہاری یہاں موجودگ کا علم ہو گیا اور اس نے ہاری مخبری کر دی تو ہم سب ایک ساتھ جیلوں میں ہوں گے۔ ہم عام انسان نہیں بلکہ نای گرامی بدمعاش ہیں جن کی تلاش میں بولیس کے ساتھ ساتھ کی ایجنسیاں بھی کام کر رہی ہیں'جیلی دادا نے عصیلے لیج میں کہا اس کے چرے پر پریشانی ان سب سے زیادہ نمایال تھی۔

"بي بھى برى عبب بات ہے كداس نے ہم سب كو اپني مضى میں جکڑ رکھا ہے۔ ہم دنیا کو ڈراتے ہیں اور ان بر اپنا رعب جاتے ہیں لیکن اس آدی کے سامنے ہمیں بیکی بلی بنا پر جاتا ہے کوئلہ اس کے باس مارے خلاف ایبا بلیک میانگ اسٹف ہے کہ یہ جاہے تو ہمیں بھی بھی گرفتار کرا دے اور سارے جوت پولیس کو وے كر جميں سيدها كيانى كے تخت تك بينيا دے۔ جم كبين بھى چیب جائیں لیمن وہ ہم تک پہنے جاتا ہے اور پھر ہمیں اس کے

سامنے مھنے میلنے پر مجور ہونا بی پڑتا ہے۔ وہ ہمیں اس قدر ڈراتا اور دھ کاتا ہے کہ ہم جماگ کر کہیں بھی نہ جا سکیں۔ بس اس کا کام كرتے جائيں'' جيدي نے مون چباتے موئے كها-"بال _ اور وہ ہم سے اس انداز میں کام لیتا ہے جیسے ہم اس

کے نام کی مختی تھی۔

رے تھے جو بندتھا۔

دوسرے کے لئے کام بھی کرتے تھے۔

"ميرے خيال ميں كوئى بہت اہم معالمہ ہے جس كے لئے اس

9
ہے مجتنا ہو کہ شاید ہم میں سے کچھ ایسے ہوں جو ایک دوسرے کے
ہارے میں نہ جانے ہوں اس لئے اس نے ہمارے ناموں کی
"ختیاں رکھا دیں تاکہ ہم ایک دوسرے سے بچھان بنا سکیں"۔استاد

جرائے کہا۔ ''خیراب ہم آگئے ہیں۔ جو بھی ہوگا دیکھا جائے گا''…… ماجھ نے منہ بنا کرکہا کچراس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی ای لمح کرے کا دروازہ زوردار آواز کے ساتھ کھلا۔ انہوں نے

ای سعے مرے کا دروازہ زوردار اوار سے ساتھ مطاب اہجوں کے ریکھا ایک بھاری مجرکم آ دی اغدر وائل ہو رہا ہے اس کا چہرہ لہوترا تا یاک بھی لیا تھا ماتھ پر زخم کا فٹان تھا۔ شکل وصورت سے وہ بمی چھٹا ہوا بد معاش دکھائی دے رہا تھا۔ اس کے چہرے پر ناکی، درندگی اور طعمہ چھے خبرت تھا۔ اس نے ساہ دیگ کا لباس بہنا ہوا تھا اور اس کے سر پر فیلٹ جیٹ تھا جو اس نے ماتھ تک بہنا ہوا تھا۔ اس آ دی کو اندر آتے دیکھ کر وہ سب فوراً اس کے

طرف دیکھا اور محرکری پر بیٹے گیا۔ اس کے سامنے میز پر کوئی نیم اپ موجود نہ تھی۔ ''بیٹے جاد'' ۔۔۔۔۔ سیاہ لباس والے آدی نے انتہائی سرد لیجے میں لہا تو وہ سب اپنی کرمیوں پر بیٹیتے چلے گئے۔ ''سب سے پہلے تو میں جمہیں یہ تا دوں کہ میں تم سب کے

انرام میں اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ ساہ لباس والا آ دی آ گے آیا اور

مروه فالى كرى كے ياس آكر كوا موكيا۔ اس في ان سبكى

کے غلام ہول کیکن اس کے باوجود وہ جس ہر کام کا معاوضہ ادا کرتا ہے اور یہ معاوضہ ہماری توقع سے کہیں بڑھ کر ہوتا ہے''.....ا انوارا نے کہا۔

"معاوضے کے بدلے وہ جو ہم سے کام لیتا ہے وہ مجی کم خطرناک تین ہوتے ہیں۔ ہمیں اپنی جائیں ہمیل پر رکھ کر اس کا کام کرنا پڑتا ہے۔ ہرکام میں پکڑے جانے یا پولیس کی اندھی گول کا شکار ہونے کا خوف رہتا ہے کہ نجائے کب اور کہاں ہم اپنے انجام تک بھٹی جا کیں''شیرانے منہ بنا کر کہا۔

"اس كا بد ووئى بحق اقد ب كد وه بميس گرفتار نيس بون د كا اور اگر گفتار بولمى گئة تو فورا چيزا كے گا اس كے كيئے كے مطابق اس كى پنچى بہت اوپر تك ب شايد پرائم منشر يا چر پريذيذ تك" راجونے كها۔ "ان سب باتول كو چيوڑو۔ وہ بميشہ ہم سے الگ الگ كام ليتا

تو آس نے ہم سب کو ایک ہی جگہ بلا لیا اور امارے سامنے امارے ناموں کی تختیاں بھی رکھ در ہی جیع جم ایک دوسرے کے لئے انجان اموں اور اماری پیچان ہو سکتے۔ آخر اس بات کا کیا مطلب ہوسکتا ہے''کالا ناگ نے چرت بھرے کہے میں کہا۔ "دو کام کمی "دو کام کمی

ہے۔ ہمیں بہت كم ايك دوسرے سے ملنے كا موقع ديتا ہے اور آج

" ہوسکتا ہے آج وہ ہم سے جو کام لینا چاہتا ہو وہ کام کی اکیلے کے بس کا نہ ہو اس لئے اس نے ہم سب کو بلا لیا ہو اور وہ کی موت کا فیصلہ کر لیتا ہے پھر اے سوائے قبر کے لہیں پناہ جبیں ماتی- بهرحال میں تمہیں بتا دینا جاہتا ہوں کہ میرا سابقہ گروپ جس میں پہلے بھی نو افراد ہی شامل تھے حتم ہو چکا ہے اس لئے اب اپنے كروب مين تم سبكومين في شامل كرفي كا فيصله كيا ب اور اس ك لئ مين نے امالكا سے اجازت بھى لے لى ہے۔ امالكا منذ كيث كے كرولي ك الك الك نام بين ميرے كروپ كا نام ما طر مروب تھا لیکن چونکہ میرے سارے ساتھی ہلاک ہو چکے ہیں اور میرے گروپ کے تم معمران مواس لئے میں نے ممبرز کے ساتھ ساتھ گروپ كا نام بھى بدل ديا ہے۔ اب جارا يد كروپ ريل ارو گروب كبلائے گا۔ ميں تبارا باس مول اور تم سب مجھے باس

بھ کئے تم سب ' باس نے کہا۔ "ليس باس" ان سب نے پھر ايك ساتھ كہا۔ "تم سب ضرور جران ہو گے کہتم يبال كيول بلائے گئے ہو۔

الم كرى يكارو كے اس كے علاوہ ميراكوئى نام ند ب اور ند ہوگا۔

ال نے تہیں یہال اپن مرضی سے نہیں بلایا ہے۔ مجھے اسانگا سے مم ما ب- اس في جومش جارے وقع لكايا ب وه انتهائي اہم ار ا تبائی خطرناک ہے اور اسانگا کے حکم کے مطابق اگر ہم اس ان کوئمل ند کر سکے تو ہمیں اس کی بہت کڑی سزا ملے گی'۔ باس "آ خرابیا کون سامشن ہے باس "..... جیدی نے کہا۔

نامول سے واقف نہ تھا۔ ای لئے میرے عم پرتم سب کے نامول کی تختیاں بنائی حمی تھیں جو تمہارے سامنے رکھی مولی ہیں۔ اب ان تختیوں کو د کھے کر میں تہارے ناموں سے تہیں لگار سکتا ہوں اور میری تم سب سے بیجان بھی ہو عتی ہے۔ اس لئے اس بات پر جران ہونا جھوڑ دو کہتم سب کے سامنے تمہار سے ناموں کی تختیال كون ركمي كى بين " سياه لباس والے في اى طرح كرفت اور انتهائی سرد کہتے میں کہا۔

"لیس باس".....ان سب نے ایک ساتھ کہا۔ "تم سب کو بہ بھی معلوم ہے کہ میرا تعلق بھی تہاری طرح كرمنل ورلل سے ہے اور میں انڈر ورللہ كى سب سے بردى كرمنل سند كييك اسانكا سے تعلق ركھتا مول ميں اس سند كييك كا سربراه نہیں ہوں ایک مخصوص گروپ کا باس ہول اور بس' سیاہ لباس والے باس نے کہا۔ اس کے لیج میں بدستور غرابث اور سرو بن

"لیس باس" ان سب نے ایک بار پھر ایک ساتھ کہا۔ "میرے گروپ کے بہت سے افراد مختلف حادثات کا شکار ہو كر بلاك مو كئ تق اوران من سے كھ اليے بھى تھے جنہول نے سنڈ کیٹ کے اصولوں کے خلاف کام کیا اور میرے احکامات کو نظر انداز کر دیا جس کے نتیج میں اسالگا کے گرانڈ ماسر نے انہیں موت کی سزا سنا دی اور گرانڈ ماسر جوخود اسانگا ہے ایک بارجس

کام اس کی اجازت اور اس کی فشاء کے بغیر نہیں ہوتا۔ سروار چنگیز فان کا تعلق بھی اما لگا ہے ہے اور سروار صاحب نے جھے اطلاع دے دی ہے کہ وہ سروار گڑھ کی پہاڑیوں میں ایک خاص منصوبے پر کام کر رہا ہے۔ اما لگا کے تمام گروپ وہاں بھٹی رہ جیں''۔ ہاس نے کہا اور پھر وہ ایک بار پھر خاموش ہوگیا جیسے مسلسل بولتے پہلے تھک گیا ہو۔

''اما نگا سروار گڑھ میں کیا کر رہا ہے اور کیا کرنا چاہتا ہے اور او سروار چھیر خان سے پہاڑیوں میں کیا کام لے رہا ہے اس کے ہارے میں جھے کوئی تفصیل نہیں بتائی گئی ہے۔ جھے مرف ہے تھم ویا کڑھ میں جو ہو رہا ہے یا جو ہونے جا رہا ہے اس سے ہمیں کوئی ، طالب نہیں ہے لین وہاں جو کو چھی ہو رہا ہے وہ انتخائی سیکرٹ ، طالب سروار گڑھ کے چید سرکاری ، فیر من کا تعلق پولیس اور طری سے ہے خرور شک میں جتا ہو افیر جن کا تعلق پولیس اور طری سے ہے خرور شک میں جتا ہو ، وہ روار گڑھ کے چید سرکاری کے ، مال اور طری سے ہے خرور شک میں جتا ہو ، وہ روار گڑھ کے چین من کا کو ، وہ روار گڑھ میں ہونے وائی گزید کے بارے میں افالی حکام کو مطابق ، وروار گڑھ میں ہونے وائی گزید کے بارے میں افالی حکام کو مطابق ، وروار گڑھ میں ہے اس لیے ۔ اسے بین کین چیکہ آئیس اسل حقیقت کا علم فہیں ہے اس لیے ۔

"سب سچھ بناتا ہوں لین اس سے پہلے مجھے چند ضروری کام كرنے بين اورسب سے يہلاكام يد بكرتمهارى تعداد تو سے اس لئے میں جابتا ہوں کہتم سب تین تین افراد کی ٹولیاں بنا لو۔تم نتیوں میں سے ایک ایک لیڈر ہوگا اور دو دو افراد اس لیڈر کے احكامات برعمل كريس مح اور ليزركو احكامات ميس خود دول كا_ اس ك لئة تم خود آپس ميس فيعله كرلوكمة ميس تين تين افرادكون ہول گے اور تبارے لیڈر کون ہول گے۔ میں ان لیڈران کو ایک ایک ایش راسمیر دول گا تاکدان سے میرا ڈائریک رابطہ ہو سکے اور میں تم سب کی باقاعدہ مرانی کرسکوں۔ اسانگا کی طرف سے جارے گروپ کے لئے ایک خصوصی نشان الاث کیا گیا ہے اور وہ نثان رید ایرو کا ہے جو تمہارے دونوں ہاتھوں کی پشت برخصوصی آرشك كى مدد سے بنايا جائے گا۔ يد چونكه عارضي نثان بي اس لئے اے گدوایا نہیں جائے گالکین اسے تم میں سے کوئی اپنی مرضی ہے صاف بھی نہیں کر سکے گا۔ یہ نشان مارے گروپ کی پیچان ہو گا۔ ہوسکتا ہے آ مے چل کر تمہارے ساتھ کچھ اور افراد کو بھی شامل كرويا جائے - جن كے باتھوں كى بشت بر مخصوص ريد ابروكا نشان موسمجھ لینا کہ وہ ہارے گروپ کے آ دمی ہے " باس نے کہا اور بيسب كهه كرخاموش هو گيا-

" برسب تم جانے ہو کہ ہم اپنا سارا کام سروار گڑھ میں کر رہے ہیں۔ سروار گڑھ پر سروار چیکیز خان کا راج ہے اور کوئی مجی

ان افراد کو کسی بھی صورت میں سردار گڑھ میں وافل نہیں ہونا وہ اعلیٰ حکام کو اس گربر کے بارے میں واضح طور پر کچھ نہیں بتا عاہے'' باس نے کہا۔ رب وه حاج بي كمردار كره مين ايك الي فيم كو بهجا جائ ''وہ خطرناک لوگ کون ہیں باس۔ ان کے بارے میں اسانگا جو نہ صرف سردار گڑھ میں آ کر ہر طرف سرچنگ کرے بلکہ سردار نے آپ کوتفصیل بتائی ہے "..... کالا استاد نے کہا۔ چنگیز خان کو بھی شولے جن کے بارے میں بتایا گیا ہے کہ وہ غیر "بال- ان افراد کے بارے میں نہصرف میں بلکہتم سب بھی معمولی سر رمیوں میں مصروف ہے۔اعلیٰ حکام کی جن کالز کوشی کیا جانے ہو۔ان کے بارے میں مہیں میں بعد میں بتاتا ہول سملے سے گیا ہے ان سے اسانگا کو بیابھی پید چلا ہے کہ دارالحکومت میں س لو کہ سردار گڑھ سرحدی علاقہ ہے جو تین اطراف سے پہاڑیوں ایک اعلی سطی اجلاس موا تھا جس میں یہ فیصلہ کیا گیا ہے کہ سروار میں گھرا ہوا ہے۔ سردار گڑھ میں نہ تو کوئی ایئر بیں ہے اور نہ گڑھ میں کچھ ایسے افراد کو بھیجا جائے جو نہ صرف سردار گڑھ کی مکمل ریلوے لائن۔ اس طرف جانے کے لئے ایک بی راستہ استعال سرچنگ كرسيس بلكه سردار چنگيز خان كو بهي چيك كرسيس اور اسانگا ادتا ہے جو بہاڑیوں کو کاف کر بنائی گئی ایک سڑک ہے اور سردار کی اطلاع کے مطابق جن افراد کو سردار گڑھ مینے کی تیاری کی جا كر واراككومت سے دو موكلو ميٹر كے فاصلے ير ہے۔ اس كے رہی ہے وہ دنیا کے انتہائی خطرناک اور زمرک ترین انسان میں جو ناہر ہے کہ جو بھی سردار گڑھ بھیجا جائے گا وہ ای سڑک کے اسانگا کے کاز کو ند صرف نقصان پہنچا سکتے ہیں بلکہ اسانگا کی ساری اریع بی سردار گڑھ پہنچ گا۔ سردار گڑھ وہنچنے کے لئے دوسرا کوئی سنڈ کیٹ کے لئے خطرناک فابت ہو سکتے ہیں۔ چونکہ اعلیٰ حکام کی رات نہیں ہے اس لئے اگر ہم اس سڑک کی پکٹنگ کر لیں کے تو طرف سے ان افراد کو سیج کی ممل تیاری کی جا چکی ہے اس لئے ا نے والے افراد کو ہم آسانی سے روک سکتے ہیں اور انہیں روکنے انہیں سردار گڑھ آنے ہے روکنا ناممکن ہے۔ وہ لوگ کسی بھی وقت ك لئے جميں اگر ان ير كوليوں، بموں اور ميزائلوں كى بھى بارش مردار گڑھ پہنچ کتے ہیں۔ اب وہ لوگ سردار گڑھ کس روپ میں یا لرنی پڑے گی تو ہم کریں گے۔ ان کی موت ہاری فتح ہو گئا۔ كس طريقے سے وہنيتے ہيں اس كے بارے ميں اسانگا كے ياس كوئى معلومات نبيل بيل- اسانكا جابتا ےكه دارالكومت س آنے اں نے کہا۔ "لکن وہ لوگ ہیں کون۔ جب تک آب ہمیں ان کے بارے والے افراد کو ہم ہر صورت میں سردار گڑھ داخل ہونے سے اں بنائیں عے نہیں ہمیں کیے علم ہو گا کہ ہمیں کن افراد کو سردار روكيس _ جاب اس كے لئے جميں كي بھى كيوں ندكرنا برے ليكن

نمایاں ہوتے چلے گئے۔

17 میں قبر تک پہنچا کر ہی وم لیتے ہیں'' کالا ناگ نے کہا۔ اس کے چڑے پر مجلی خوف کے تاثرات نمایاں تھے۔ ''میں جامنا ہوں کی وہ سے سم وقد خط مال میں لکھ

'دش جانتا ہوں کہ وہ سب س قدر خطرناک ہیں لیکن بید مت مجولا کہ وہ ماری طرح سے جینے جاگے انسان ہیں۔ ہماری طرح سے جینے ہیں۔ وہ مافق الفطرت انسان میں۔ کھاتے پیٹے ہیں۔ وہ مافق الفطرت انسان میں جن بی جن پر محل کے لیوں اور میزائلوں کا اثر نہ ہوتا ہو۔ آئیں بی زئم گئے ہیں۔ وہ بحی دکھی کرب اور اذبیت محص کر سکتے ہیں۔ اگر ان پر مسلسل اور خوفاک سے لئے جائیں اور آئیں جوالی مارودائی کا موقع نہ دیا جائے تو ہم بھی آئیس نظانہ بنا سکتے ہیں اور منسان کا موقع نہ دیا جائے تو ہم بھی آئیس نظانہ بنا سکتے ہیں اور مارے نظانہ بنا سکتے ہیں اور وہ ہم ہراری نظانہ بنا سکتے ہیں اور وہ ہم ہراری نظانہ بنا سکتے ہیں اور وہ ہم ہراری نظانہ کی بالکی اور وہ ہم ہراری شکل جائے ہیں جائے ہم ہوشیاری، چالاکی اور وہ ہم تا کم لیل کے تو ان منسی مجر انسانوں کو بلاک کرنا مشکل خارت نہ سے کام لیل کے تو نہیں جائے ہم موشکل حارت نہ انسانوں کو بلاک کینا مشکل خارت نہ اور خار میں ان کے نامول اور شکلوں سے تو نہیں جائے

لیان علی عمران ایک ایسا انسان ہے جس کے بارے میں تم سب کو • ملوم ہے۔ وہ اپنی مخصوص حرکتوں کی وجہ سے لاکھوں کروڈوں میں ، نپانا جا سکتا ہے۔ ایک بار وہ ہمارا شکار بن گیا تو اس کے ساتھیوں لا شکار کرنا ہمارے لئے مشکل طابت نہ ہوگا اس لئے ہم اپنی اری توجہ اس علی عمران پر ہی مبذول رکھیں گے۔ ایک بار اس کا

الد ہو گیا تو معجمو ہم نے بوری یا کیشیا سیرٹ سروس کو شکار کر لیا۔

ان الگ آئے یا اپنے ساتھیوں کے ہمراہ ای اکلوتے رائے

کڑھ وی پنجنے سے روکنا ہے یا ان پر حملہ کرنا ہے'' جیکی دادائے پریشانی کے عالم میں کہا۔ ''وہ لوگ علی عمران اور اس کے ساتھی ہیں'' باس نے کہا تو پہلے تو وہ سب جمرت سے باس کی شکل دیکھتے رہے پھر وہ سب بری طرح سے انچل پڑے اور ان کے چہوں پر خوف کے تاثرات بری طرح سے انچل پڑے اور ان کے چہوں پر خوف کے تاثرات

''آ۔ آ۔ آپ کا مطلب ہے سنرل انٹلی جنس کے ڈائز کیٹر جزل سر عبدار حن کا بیٹا علی عران اور اس کے ساتھی جو پاکیٹیا سکرے سروں سے لئے کام کرتے ہیں'''''۔۔۔ منگو دادا نے خوف مجرے لیج میں کہا۔

''ہاں۔ ان کا نام سنتے ہی تہارے بینے کیوں چھوٹ گئے ہیں''…… ہاس نے منہ بنا کر کہا۔ ''دو واقعی انہائی خطرناک انسان ہیں ہاس۔ اگر وہ واقعی سردار گڑھ پچھے گئے اور آئیں اس بات کا پیہ جل کیا کہ سردار گڑھ میں کیا

ہیں۔ عمران کے نام سے دنیا کے بوے بوے ایجنٹ اور بوئی بوئی فعال اور طاقتور ایجنسیاں مجمی کرزہ برانمام رہتی ہیں مجر اس کے سامنے بھلا ہاری کیا حیثیت ہوسکتی ہے اور پاکیٹیا سیکٹ سروں تو وشن ایجنوں کے ساتھ ساتھ کرمنو کے لئے موت کا دوسرا نام

ہے۔ وہ ایک بارجس کے چھے پر جائیں تو چروہ انہیں مرصورت

ہو رہا ہے تو وہ اسانگا اور اس کے کاز کے لئے موت بن سكتے

ے سردار گڑھ وینے کی کوشش کرے گا اور ہم اسے برصورت میں سردار گڑھ آنے والے بر مخض کو چیک کرنا ہو گا کہ کون میک اپ مردار گڑھ پہنچے سے روکیس کے' باس نے کہا۔ میں ہے اور کون نہیں''..... جیدی نے کہا۔ ووفیک ہے باس لیکن وہ کب آئے گا اور ہم عمران اور اس "بال- يهضروري ب اى لئے تو ميس نے تم سب كے تين کے ساتھیوں کو پہچائیں عے کیے۔ میکھی تو ہوسکتا ہے کہ وہ میک کروپ بنائے ہیں جوسٹ^ک کے مختلف حصوں پر پکٹنگ کریں گے۔ اپ میں آئیں۔ سردار گڑھ ایک پرفضاء اور قدیم کھنڈرات سے جرا پہلا گروپ سردار گڑھ واخل ہونے والے رائے یر ہو گا۔ جو ہر ہوا علاقہ ہے جہاں دنیا تجر کے سیاح آتے رہتے ہیں۔عمران اور i نے والے کو مخصوص گاگز سے چیک کرے گا اور میک اب میں اس کے ساتھی ان سیاحوں کے روپ میں بھی تو وہاں پہنچ سکتے او نے والے افراد کی اور ان کی کاریا جیب کی نشاندہی آ کے موجود ١٠ سرے گروپ کو کرے گا دوسرا گروپ مسلح ہوگا جو پہلے گروپ کی ہیں''.....استاد جیرانے کہا۔ "عمران الیی جگہوں برعموا بغیر میک اپ کے جاتا ہے۔ ال اثاندی پران افراد پرحمله كرے گا-ان افراد پر يا تو كوليال برسائي کے ساتھی البتہ میک آپ میں ہو سکتے ہیں لیکن وہ جس میک آپ بائيں گي يا پھر ان كى كار يا جيب سميت بى انہيں بمول اور میں بھی ہوں وہ عمران کے ارد گرد ہی رہیں گے اس کئے ہم عمران ایزائلوں سے اڑا دیا جاتے گا۔ اگر وہ لوگ دوس گروپ کے کے ساتھ آسانی ہے انہیں بھی نشانہ بنالیں گئے' باس نے کہا۔ نالے سے فی گئے تو آ گے ان کے لئے تیسرا گروپ تیار ہو گا جو ان ووليكن عمران بهي ميك اپ مين آيا تو"..... انوارا نے كہا-ا رائے میں موت کے جال پھیلائے گا اور انہیں ہر صورت ختم ''اسانگا نے اس خطرے کے پیش نظر مجھے اسپیش گاگلز اور رے گا۔ میں کوشش کا لفظ اس لئے استعال نہیں کر رہا کہ اس كيمرے فراہم كئے ہيں۔ ہم ان كيمرون اور گاگلزكى مدو سے كى واللے میں اسانگانے ہمیں کوشش کرنے کے لئے نہیں ہرصورت بھی میک اپ کے بیچے چھے ہوئے اصل چرے کو دیکھ سکتے ہیں. یں کامیابی حاصل کرنے کا تھم ویا ہے۔اسانگا کے تھم کے تحت اگر ان کیمروں اور گاگاز کی مدد سے جارا کام اور زیادہ آسان ہو جانے ام این مقصد میں ناکام ہو گئے اور عمران اور اس کے ساتھی سردار گا۔ سمجھ لینا کہ جو آ دمی میک آپ میں ہے وہ جارا شکار ہے او كر ويني كي تو اسانكاتم سيت مجه بهي زنده نبيل چوراك كا اور اسے ہلاک کرنا جاری ذمہ داری ہے' ،.... باس نے کہا۔ یہ طے ہے'' باس نے کہا۔ " پھر اتو ہمیں سڑک کے مختلف حصوں کی کیٹنگ کرنی ہوگی "الی صورت میں تو جمیں ہرصورت میں عمران اور اس کے

'' کروڑوں ڈال'ان سب کے منہ سے نکا۔ '' ہاں۔ اسا نگا کے کینے کے مطابق عمران اور اس کے ساتھوں کی ہلاکت کے معاوضے کی مدیش وہ ہم سب کو دس دس کروڑ دے گا' ہاس نے کہا تو ان کے چہرے فرط مسرت سے محلتے چلے گئے۔ ان کی آئکھوں میں مسرت کے چینے بے شار دیتے روثن ہو گئے۔

"وی دی کروڑ والر۔ اوه۔ اگر ایک بات ہے تو دی دی کروڑ والر عاصل کرنے کے لئے ہم عمران اور اس کے چند سے چند ماتیوں سے تو کیا دارانگورت کی بری بری ایجنبیوں سے تکر لے عتے ہیں اور ائیس نیت و ناپود کر سکتے ہیں" کالا ماگ نے انجائی صرت بحرے لیج میں کہا۔

''تو پھر تیار ہو جاؤ۔ تم سب کو آئ تن سردار گڑھ کے ملحقہ ملاقے میں پہنچنا ہے اور ان سیاٹس کو چیک کرنا ہے جہاں سے تم ممران اور اس کے ساتھیوں کو نہ صرف چیک کر سکتے ہو بلکہ ان پر اچھر افکی مجمی کر سکتے ہو''…… ہاس نے کہا۔

''ہم تیار ہیں ہائ' ان سب نے بیک وقت کہا۔ ''گرڈ مُؤ' ہائ نے کہا اور پھر وہ آئیں مزید ہدایات دینے اکا جے وہ سب بڑی انہا کی اور ولچیں سے سننے گلے تھوڑی تی ویر میں ہائی نے میننگ برخاست کر دی اور پھر وہ اٹھ کر تیز تیز چاتا ہوا ہے وئی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ ساتھیوں کو ہلاک کرنا پڑے گا درنہ ہم سب اسالگا کے ہاتھوں مارے جا سکتے ہیں''……شیرانے خوف بحرے لیج میں کہا۔ ''ہاں۔ بیمشن ہمارے لئے زندگی ادر موت کا مشن ہے۔ اگر ہمیں زندہ رہنا ہے تو پچر ہمیں ہر صورت میں عمران ادر اس کے ساتھیوں کو ہلاک کرنا ہوگا ورنہ دوسری صورت میں موت ہمارا مقدر ہوگی ادر ہمیں اپنی زندگیاں بچانے کے لئے عمران ادر اس کے ساتھیوں کو ہلاک کرنے کے لئے آخری حد تک جانا پڑے گا تب

بي جم كامياب مو كية بين ورنه فين " باس في سخت لهج مين

ہا۔

''اوے ہاں۔ ہم بید مثن ضرور پورا کریں گے چاہے اس کے

التے ہمیں کچھ بھی کیوں نہ کرنا چڑے اور ہم آپ سے دعدہ کرتے

ہیں کہ عمران اور اس کے ساتھ کسی بھی صورت میں سردار گڑھ نہ پہنی

میں گے۔ اگر انہوں نے سردار گڑھ کی طرف آنے کی کوشش کی تو

ان کا بیسنر ان کی زندگی کا آخری سفر بن جائے گا''......منگوا دادا

نے انتہائی شوس کچھ میں کہا۔

نے انتہائی شوس کچھ میں کہا۔

ے امہاں موں ہے ہیں ہا۔

''گر شور میں مجی یمی جاہتا ہوں اور یہ بھی من لو۔ اسا نگا نے

کہا ہے اگر ہم عمران اور اس کے ساتھوں کو ہلاک کرنے میں

کامیاب ہو گئے تو وہ ہماری زندگیاں بدل کر رکھ دے گا۔ ہم سب

کے جھے میں کروڑوں ڈالرز آئیں گے۔ وہ ہمیں مالا مال کر دے

گا'۔ ہاس نے کہا تو ان کی آنکھوں میں چک آگئے۔

گا''۔ ہاس نے کہا تو ان کی آنکھوں میں چک آگئے۔

اور جہیں بی مرعوکیا ہے اور کی کوئین ''''تنویر نے کہا۔

در من جوالے بھی تو اکمیلی رہتی ہیں۔ ب آ جا تین تو ان کا بار
اکیل انہیں بی اشانا پڑتا ہے یا ہم سب کے لئے کھانا لگانے شل
مالح ان کے ساتھ ہوتی ہے۔ ہم سب کے کہنے کے یاو جود مس
جوالے ہمیشرا پی جیب سے ہمارے کھانے چنے کا اہتمام کرتی ہیں اور
پرکران کی اور صالح کی لذیز اور پرکٹائے کھانے بنانے کی محنت الگ
برتی کی اور صالح کی لذیز اور پرکٹائے کھانے بنانے کی محنت الگ

ر بہار بید تو خواتین ہیں جو مارے لئے خود بی اپنے ہاتھوں
الہا بیا لیتی ہیں۔ جمیں ایک دوسرے کی دعوت کرنی ہو تو پھر ہم

ہو بوظوں یا ریسٹورٹوں میں ہی بلاتے ہیں' ، تور نے کہا۔
الانظام ہے۔ اب ہم خواتین کی طرح کھانا کیائے ہے تو اللہ کا موڈ خاصا
موار نے مسکرا کر کہا تو توریحی مسکرا دیا۔ اس کا موڈ خاصا
خوار تھا کیونکہ جولیا نے تمام مجران میں سے صرف اسے اور صفدر
کو ہی ناہید کرنے کے لئے بلایا تھا اور دیگر مجران سیت اس نے
مران کو بھی نہ بلایا تھا اور عمران کا دہاں نہ ہونا تنویر کے لئے کمی
الم تن غیر مترقبہ سے کم نہ تھا۔
الم تن غیر مترقبہ سے کم نہ تھا۔

ت پر تربیب است کیا جوایا نے واقعی ہم دونوں کو ناشتہ ''تمہارا کیا خیال ہے کیا جوایا نے واقعی ارائے کے لئے ہی بلایا ہے''''''نویر نے کہا۔ '' کیا مطلب''''''سسصفدر نے چونک کر کہا۔ صفرر اور توری جولیا کے فلیٹ میں تھے۔ جولیا نے فون کر کے
ان دونوں کو بلایا تھا۔ سب سے پہلے توریح پہنچا تھا اور پھر اس کے
تصور کی دیر بعد صفرر بھی آگیا تھا۔ جولیا نے ان دونوں کو خصوصی
طور پر فون کر کے کہاتھا کہ وہ آج اس کے ساتھ ناشتہ کریں گے۔
دہ دونوں ناشتے کی میز پر بیٹھے تھے جبکہ جولیا پکن میں ان کے لئے
عالے بنا دری تھی۔

"دجرت ہے۔ من جولانے آئ صرف ہم دونوں کو بی ناشخ پر بلایا ہے" است صفر نے جرت بحرے لیج شن کہا۔
"بلایا ہے" است صفر نے جرت بحرے لیج شن کہا۔
"بلایا ہے" سے بحق بحق ہو رہت ہے۔ عام طور پر من جولیا ہم
سب کو تخ یا ڈنر پر بلاتی ہیں لیکن آئ انہوں نے صرف بحجے اور
حمیں بی کال کیا ہے۔ پہلے تو ہیں سجھا تھی کر من جولیا نے ہیںے
بحصے کال کر کے بلایا ہے ای طرح باتی سب کو بھی ناشتہ کرانے کے
لئے فون کیا ہوگا گئین یہاں آیا تو چہ چلا کہ اس نے صرف بجھے

-WE n Z 1.

''تہارا مطلب ہے عمران صاحب۔ کیا وہ ہمارے ساتھ ہول تو اماری تفریح غارت ہو جاتی ہے''....صفدر نے چونک کر کہا۔

''ہاں۔ وہ ہر وقت ہر جگہ محریاں کرتا گھرتا ہے اور ایک بار اس کے سر پر حماقتوں کا بھوت سوار ہو جائے تو گھر سیر و تفریح کا نام بی اِنّی رہ جاتا ہے اور کچھ ٹیمن''''''نسنہ تومیر نے کہا تو صفدر ہے افتیار

س پا۔۔ ''ایا نمیں ہے۔ عمران صاحب کی موجودگی میں تو سیر و تقریح کا اللف اور زیادہ دوبالا ہو جاتا ہے اور وہ ہمیں کمی صورت میں بور 'نہیں ہونے دیتے۔ ان کی موجودگی میں ہماری محفل زعفران زار

ن باتی ہے ''..... صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''تہاری محفل بنی ہوگی زعفران زار۔ میں تو اسے بول کا کا خا بہتا ہوں جو ہر وقت چہتا ہی رہتا ہے وہ مجمی دل میں''.....تنویر نے سنہ بنا کر کہا تو صفدر ہے اضیار ہنس پڑا۔ ای لیح جولیا ایک ل سے اضا کر لے آئی جس پر چائے کے تین کپ رکھے ہوئے تنے۔ اس نے ایک کی صفدر کے سامنے، دومرا تنویر کے سامنے اور

ان -" تور کا خیال ہے کہ آپ نے ہمیں صلاح مشورے کے لئے اللہ ہے کہ اس بار ہم تفریق کرنے سے لئے کہاں جا میں " - صفار

ا کے اپنی کری کے سامنے میز پر رکھا اور پھر وہ کری پر بیٹھ

''میں نے جولیا کے چرب پر خیرگی اور انتہائی سوچ و بچار کی پر چھائیاں دیکھی ہیں۔ اسے دیکھ کر ایسے لگ رہا ہے جیسے ان کے ول میں کہنے کے لئے بہت کچھ ہے اور وہ ہم دونوں سے شیئر کرنا جابتی ہیں'' تنویر نے کہا۔

"تمہارے خیال میں ان کے دل میں کیا ہوسکتا ہے".....صفدر نے حمرت بحرے لیج میں کہا۔

''بیو تو میں خیس کہہ سکتا کین مس جولیا کے چیرے کو دیکیے کر صاف اندازہ لگایا جا سکتا ہے جیسے وہ اسکیلی رہ رہ کر پور ہو گئ ہوں۔ ہوسکتا ہے کہ وہ ہمارے ساتھ کہیں سیر و تفرش کا پروگرام بنانا چاہتی ہوں''……تنویر نے کہا۔

''صرف ہم دونوں کے ساتھ'''''سصفدر نے چونک کر کہا۔ ''دخییں۔ خیر ایسا تو نہیں ہوگا۔ جولیا سر و اتفریٰ سب کے ساتھ ہی کرنا پیند کرتی ہے لین ہوسکتا ہے کہ وہ ہم سے پہلے مشورہ کرنا چاہتی ہوں کہ اگر ہم سر کرنے جا ٹیس تو کہاں۔ ایسا کون سا پر فضاء متام ہوسکتا ہے جہاں ہم چین اور سکون کے ساتھ تفریح کر سکیں اور یہ چین اور سکون ہمیں آیک ہی صورت میں میسر آ سکتا ہے''''''توریے نے کہا۔

''وہ کیا''....مفدر نے پوچھا۔

''کہ ہم سب ہول کین ہمارے ساتھ وہ احمق نہ ہو۔ اس کی موجودگ میں ساری تفریح غارت ہو جاتی ہے'''''توریخ نے منہ

"تنور کا اندازہ درست ہے۔ میں نے واقعی تم دونوں کو ای

مقصد کے لئے بلایا ہے' جولیا نے مسرا کرکہا تو تور کا چرہ فرط

جذبات سے سرخ ہو گیا اور وہ صفار کی جانب الی نظروں سے

"آب تو اس طرح كه ربى بين جيد كيس بهى كوكى فيتى خزاند

"ال - به درست ب- ميرے نزديك ايك وليسي اورسننى

"لکن یہ ایبا خزانہ ہے جس سے ہم ایلی جیبیں نہیں کھر سکتے

"كيا مطلب - كياتم لا لحي مو- آخر جيبين كجرنے اور بنك ميں

"اوہ نہیں۔ میں نے الی تو کوئی بات نہیں گی۔ یہ بات آپ

رقم جمع کرانے کی ضرورت ہی کیا ہے''..... جولیا نے چونک کر کہا۔

ا جھی طرح سے جانی ہیں کہ میں نہ لا کی ہوں اور نہ دولت جمع

کرنے کا شوقین۔ آپ نے کیس کو ایک خزانہ کہا تھا تو مزاح میں،

میں نے بھی ایک بات کر دی کہ خزانہ تو وہ ہوتا ہے جس سے جیبیں

اور نہ ہی بنک میں اکاؤنٹ کھلوا سکتے ہیں' تنویر نے مسكراتے

خیر کیس کسی خزانے سے کم نہیں ہوتا'' جولیانے جوایا مسراتے

و کھنے لگا جیسے کہدرہا ہو کہ دیکھا میرا اندازہ درست ب نا۔ "ببت دن مو مي كيك كيس باته نبيل لكا"..... جوليا في كبا-

ہے جو ہاتھ نہیں لگا'صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

نے جوایا سے مخاطب ہو کر کہا۔

بحری جا سکیں یا اکاؤنٹ کھلوایا جا سکے۔ اس سے میرا لالی ہونا ابت نہیں ہوتا''.....تنویر نے ہنس کر کہا۔ "تنور کھیک کہتا ہے مس جولیا۔ یہ لا کچی نہیں ہے "..... صفدر نے تنوبر کی حمایت کی۔ "اچھاتم كہتے ہوتو مان ليتى ہول" جوليا نے مكرات "كيا مطلب-كيا آپ صفدركي كوابي يريقين كر ربي بي-مری بات پرنہیں۔ اس کا مطلب ہے کہ آپ مجھ لا لی مجھی إلى "..... تنوير نے حرت سے اور تيز يولتے ہوئے كہا۔ "ارے نہیں۔ بھلا میری الی جرأت كبال "..... جوليا نے مسكرا كر كبا_ اس كا مود بهى خاصا خوشكوار تفا اس لئے وہ بهى مسكرا مسكرا کر باتیں کر رہی تھی۔ "تو پھر۔ آپ کی طبیعت کیسی ہے "....مفدر نے ہنس کر کہا۔ "آج کل ضرورت سے زیادہ ہی ست سی ہے''..... جولیا نے ای انداز میں کہا تو وہ دونوں ہنس پڑے۔ "پھر میری دعا ہے کہ اللہ اسے چست کرے"..... تنور نے مسراتے ہوئے کہا تو وہ دونوں ہنس بڑے۔ "اچھا۔ تو کیس نہ ہونے کی وجہ سے آپ کا پھر سے سیر و تفری كا موذ بن رما بي ".....صفدر _نے كما_ "بال- سارا سارا دن فليك مين رياع ره ره كر مبن واقعي بور

بھی تم سب اور بھی میں تم سب کی طرف پہنچ جاتی ہوں لیکن یہ

سلسله كب تك چل سكتا ہے۔ ہم ايك شهراكك جگه ره ره كر بور ہو

جاتے ہیں۔ ہمیں بھی بھار ہی چین نصیب ہوتا ہے۔ سر و تفریح

کے مواقع کم بی وستیاب ہوتے ہیں اور جب ہوتے ہیں تو ہم سی

نه كى كيس ميں الجه جاتے ہيں ياكيس خود بى جميں الجھا ويتا ہے اور

جاری سیر اور تفریح ممل طور برختم جو کر رہ جاتی ہے۔ مجھے نہیں یاد

کہ ہم نے بھی سیر و تفریح کا یا تہیں جانے کا پروگرام بنایا ہو اور

ری تو" توریے نے کہا۔ "دجب ہمارے پاس کوئی کیس نہیں ہوتا تو چیف ہمیں سرو تفریح کرنے سے نہیں روکنا۔ اس سے اجازت لینا میری ذمہ داری ہے۔ میں لوں گی چیف سے اجازت اور جھے یقین ہے کہ چیف انادر نہیں کرے گا" جولیانے کہا۔

ر ہے ہوئا۔.... جولیا نے اسے محمورتے ہوئے کہا۔ ''دشخی نہیں ہے لیکن ہر بار ای کی موجودگی کی وجہ سے ہماری

الرئ غارت ہوتی ہے۔ آپ کہیں بھی جانے کا پلان بنا لیں۔ الدی تو کیا دنیا کے کسی کونے میں اسے ساتھ لے جا کیں وہ اپنے

وہاں ہم نے واقعی سیر و تفریح کی ہو۔ ہرسیر و تفریح میں کہیں نہ کہیں ہے کوئی کیس فکل آتا ہے اور ہم اس میں بری طرح سے الجدكر ره جاتے بيں اور نه چاہتے ہوئے بھی ہمیں سب کچھ بھول كر كيس يركام كرنا يراتا ہے۔ اس بار ميں طابتى مول كه بم واقعى خالص ترین سیر و تفریح کا بلان بنائیں۔ ایبا بلان جو ممل اور جامع ہو اور ہم بھر پور انداز میں تفریح کر سکیں۔ ہم سمی الی جگہ جا کس جہاں دور دور تک سمی کیس کے درمیان میں میلنے کا امکان نہ مواور بم بربور انداز میں انجوائے کریں "..... جولیا نے مسلسل بولئے " پ کے خیال میں ایس کون ی جگه ہو سکتی ہے جہال ہم صرف سیر و تفریح کریں اور اس تفریح میں کوئی کیس نہ فیک سكي ".... صفدر نے مسكراتے ہوئے كہا-

ہم تفریح کرنے جائیں گے کہاں'صفدرنے کہا۔ " ہاں عمران کا فیصلہ دوسرے ساتھیوں کی مشاورت سے بی کیا

جائے گا صرف تمہارے کہنے پر ایسانہیں کیا جا سکتا'' جولیا نے منه بنا کر کہا تو تنور نے ہونٹ جھنچ کئے۔

"اس کی زبان ایک بار چل بڑے پھر رکنے کا نام بی نہیں لیتی

ے "..... تنور نے منہ بنا کر کہا۔

"زبان کا کام بی چلنا ہے وہ چلافا ہے تو کیا ہوا"..... جولیا

"اور بھی بہت ی چیزوں کا کام چلنا ہے ".....صفار نے کہا۔

"إلى تمبارا دماغ بهي چل سكتا بئ تنوير في جعلا كركبا-''نہیں میرا ذہن چاتا رہتا ہے لیکن اچھی سوچ کے لئے''۔صفدر

نے بنتے ہوئے کہا۔ "تو کیا میرا دماغ بری سوچ کے لئے چاتا ہے " تنور نے

یو نکتے ہوئے کہا۔ "میں نے تو ایانبیں کہا اگر عمران صاحب ہوتے تو شاید وہ

یں سمجے "....صفدر نے اس طرح سے مسکراتے ہوئے کہا تو تنویر اے گھور کر رہ گیا۔عین ای وقت دروازے کی گھنٹی زور دار انداز

میں بحی اٹھی۔

ساتھ كيس ضرور لاتا ہے اور چر ہم نہ جائے ہوئے بھى اس كے ساتھ کیس میں الجھتے چلے جاتے ہیں'تنویر نے منه بنا کر کہا۔ " یہ بات تو خیر تنویر درست کہد رہا ہے کہ عمران صاحب جب

بھی ہارے ساتھ جاتے ہیں تو ان کے چیھے کیس خود بخود چلا بلکہ دوڑا چلا آتا ہے' صفدر نے مسکرا کر کہا۔ "تو كياتم دونول جايج موكه بم اين اس يلان مين عمران كو

شامل نه كرين ".... جوليانے چونك كركها-''میں تو ایبانہیں جاہتا۔ البتہ تنویر سے آپ بوچھ لیں''۔ صفدر

" كيول تنورية م كيا كتي مؤ" من جوليا في تنوير كي طرف

"میں اپنی بات کہد چکا ہوں۔ اگر آپ واقعی سیر و تفری کرنا

عامتی میں تو پھر میرا آپ کو مخلصاند مشورہ یبی ہو گا کہ اس بار آپ عران کو شامل نہ کریں۔ ایک بار ایسا کر کے دیکھ لیں۔ میں آپ کو يقين ولاتا مول كه جم واقعي اس مرتبه بحريور انداز مين تفريح كرين م اور کوئی کیس کسی صورت میں جارے قریب نہ سینے گا لیکن اگر آب نے عمران کو ساتھ لیا تو پھر سمجھ لیں کہ ہاری تفریح ختم اور کیس شروع''.....تنورینے کہا۔

"ميرا خيال باس بات كافيله باقى ساتفيول سے مشاورت ے بعد بی کیا جائے کہ ہم تفریح کے لئے جائیں اور عمران کو اپنے

"نيكون آكيا" جوليان حيرت بحرك ليح ميل كها-

33 ا ات ہو گیا چیسے اس کے جم سے ریکٹ روح قبض کر کی گئی ہو۔ "ارے ارے - کیا مطلب۔ ارے۔ صفدر، تنویر جلدی میال ا،".... جوایا نے بوکھا کر او فجی آواز میں صفدر اور تنویر کو لکارا۔ ان کی تیز آواز من کر صفدر اور تنویر بھی دوڑتے ہوئے وہاں آ م

"اوو کون ہے یہ اور کیا ہوا ہے اے" صفرد نے دروازے '، دریان میں گرے ہوئے آ دمی کی طرف جیرت بحری نظروں . د کھتے ہوئے کہا۔

" بیشن میں اسے نہیں جانتی۔ میں نے وروازہ مکولا تو بید اہا ناء کر پڑا۔ یہ بہت پریشان اور ڈرا ہوا کھائی دے رہا تھا"۔ ۱۱/ نے کہا۔ صفرر فوراً اس آدمی پر جھا اور اس کی نبض اور اس

ا ال کی وحود کن چیک کرنے لگا۔ اس کی نیش ڈوب رہی تھی اور ان کے ول کے وحر کئے کی رفتار بہت ست تھی۔

'اوہ۔ اس کی حالت تو بہت خراب ہے۔ یہ تو مر رہا ہے''۔ ۱۵، نے گھبرائے ہوئے لیچ میں کہا۔

"كيا- كيا مطلب بدم رابا ب- ممركيم - كول" جوليا لرج ت مجر برا بج من كها-

ر ایس کی نبش ڈوب رہی ہے اور اس کے دل کی دھڑ کن بھی "اس می ہے اور دیکیس اس کا سانس بھی اکھڑ رہا ہے"مفار لہ الها۔ جوالیا اور تورید بھی اس آدمی پر مقطے اور پھر انہوں نے اس ''گھٹی بجانے کا انداز ایبا ہے جیسے کی بوکھائے ہوئے آدئی نے برائی ہو اور ہمارے ساتھیوں میں سے تو کوئی اس انداز سے گھٹی فہیں بجاتا''……صفدر نے کہا۔

''تو کسی انجان کا جولیا کے فلیٹ کی مختفی جیانے کا کیا مطلب ہوسکتا ہے''....تورینے کہا۔

"كُونى بساير بهى بوسكائ ب بوسكائ ب كوئى ضرورت ك كئي مس جوليات كچه لينة آيا هؤ"....مندر في كها-

''ہاں۔ ہوسکتا ہے۔ ہمائے اکثر چائے کے لئے دودھ چینی اور پی مانگئے آتے ہیں خاص طور پر ان کی ملازمائیں''..... جولیا

نے اثبات میں سر ہلا کرکہا۔ ''تو پھرآپ ہی دیکھیں کون ہے''.....صغدر نے کہا۔

''شمیک ہے'' جولیا نے کہا اور پھر وہ انھی اور بیرونی دروازے کی طرف بڑھتی چل گل۔ دروازے پر پیٹی کر اس نے دروازہ کھولئے کے لئے ہاتھ بڑھایا۔ اس وقت مھٹی پھر تی آٹی اور

اس مرتبہ بہتی ہی چلی گئی۔ جوالیا نے تھیرا کر جلدی سے دروازہ کھول ویا۔ دروازے میں ایک اجنبی توجوان کھڑا تھا۔ اس کا سانس چھولا ہوا تھا اور اس کے چیرے پر سے ہوائیاں اڑ رہتی تھیںں آتھیں پیپلی ہوئی تھیں۔ رنگ ملدی کی مانند زرد نظر آر رہا تھا۔ کچر وہ کھلے

وروازے میں دھڑام ہے گر پڑا۔ اس طرح کہ اس کا دھڑ اندر کی طرف تھا اور ٹانگیں دروازے سے باہر حیس ۔ وہ کرتے ہی ایوں 35 ''بہت بہت شکریہ لیکن میں مرنے کے قریب ہوں۔ جھے زہر ریا عمیا ہے''…… اس آدمی نے کہا تو وہ دونوں بری طرح سے

"زبر" ان ك منه سے ايك ساتھ لكلا-

"بال و زہر میرے سارے جم میں سرایت کر چکا ہے۔ میری مالت فیر ہو رہ سے جمعے جیسے ہی ہے چلا کہ بحی زہر دیا گیا ہے والا تیسی فرا بوال کھڑا ہوا۔ شاید زہر فوری اثر کرنے والا تیسی تعالیٰ اس میری جھ میں فیس آ رہا گئی اب میں کہاں جاوئ ہیں تھی آ رہا اور کہ سے میں کہا زہ میں کھی آ یا اور پر آ گیا۔ میں کھڑا ہوتا آگے آ گیا تو آ آ گیا۔ میں کرتا ہوتا آگے آیا تو آ آ گیا۔ میں کرتا ہوتا آگے تیا ہوتا کہا۔ اور میں نے دروازے کے پاس رک کیا اور میں نے بیا جو کہا۔

" کین آپ کو زہر کس نے دیا ہے اور آپ کہاں ہے آئے ہیں" سے صفار نے پوچھا۔ ای لیح جوایا پائی کا گلاس لے کر آ مئی۔ اس آ دی کو ہوش میں دیکھ کر اس سے چرے پر سکون آ گیا۔ "اے پائی پاؤ" سے جوایا نے پائی کا گلاس تنویر کی طرف روحا تر میں سرکھا۔

رسائے ،وے پیش آپ' تنویر نے کہا اور پھراس نے گلاس اس آدی کے بونوں سے لگا دیا۔ وہ خناضف پائی چینے لگا اور اس نے ایک می سانس میں سارا گلاس خالی کر دیا۔ 34 آدمی کی نیش اور دل کی دھ^{و ک}ن چیک کی تو ان کے بھی ہوش أذ گئے۔ وہ آدمی واقعی مرنے والا تھا۔ اس کی حالت انتہائی مخدوش تھی۔

و الشاكر الدرلے چلتے بيں۔ اشاد توري السام مدر في كها اور اللہ کا الدرف كها اور اللہ اللہ توريد في اللہ اللہ توريد في ورمرى اللہ اللہ توريد في ورمرى اللہ اللہ توريد في اللہ وردوں اسے اللہ كر اللہ وردوں اسے اللہ كر منتقب روم بيس كے آئے۔

" اوهر صوفے پر ڈال دو اسے " جولیا نے کہا تو انہوں لے اس آ دی کوصوفے پر لٹا دیا۔

ان ادی و وقع کے جادی۔

'مسلم اللہ کا کو فون کرو۔ میں کچن سے پائی لا کر اس

'موں اور کچن کی جانب ہوائی ہی گئی۔

مری اور کچن کی جانب ہمائی چلی گئی۔ صفدر نے جیب سے سل

فون نکالا اور اپنے جانب وائی چلی گئی۔ صفدر نے جیب سے سل

کے لئے تمبر پرلیس کرنے وی لگا تھا کہ ای لمجھ اس آ دی کے مند

سے جیب می آواز نکلی اور اس نے لیکنت آئیسیس کھول دیں۔ صفدر

اور تویر اس کی جانب متوجہ ہو گئے۔

''م۔ م۔ م۔ میں۔ میں کہاں ہول''..... اس آدمی نے لرز ل ہوئی آواز میں کہا۔

"آپ محفوظ جگه تک بی چی بین فکر ند کرین " ستوم الله اس کے کاند مصر بر ہاتھ رکھتے ہوئ برے نرم کیے بی کہا۔

میں کہا۔

"آپ کا نام کیا ہے" صفدر نے اس آدی کی طرف جھکتے

"میرے نام کو چھوڑیں۔ ابھی شاید میرے یاس کچھ مہلت باتی ہے۔ کیا آپ میرا ایک کام کر سکتے ہیں'' اس آ دمی نے کہا۔ "كون ساكام - بتاكين" صفدر في كها-

"كام كو چيورو يبل اس آدمى كو اشا كر كمي سيتال ميس لے جاتے ہیں۔ اگر اس کے جم سے زہر نہ نکالا گیا تو یہ مر جائے

گا"..... جولیانے بریشانی کے عالم میں کہا۔ "ونبيس نبيس مجھے كى سبتال ميں نبيس جانا۔ ميں جانتا ہول

اس علاقے میں قریب کوئی ہیتال نہیں ہے۔ دور جاتے ہوئے میرا دم نکل جائے گا اور میں مرنے سے پہلے ایک فرض اوا کرنا جاہتا

مول' اس آ دی نے بری طرح سے سر مارتے ہوئے کہا۔ '' کون سا فرض''..... جولیا نے کہا۔

"أكر اس علاقے ميں پوليس كا كوئى برا اضريا اعلى حكام كا كوئى عبدے دارموجود ہے تو اسے بلا کر یہاں لے آئیں۔ میں اسے ایک بہت ضروری بات بتانا جا بتا ہول' اس آ دی نے کہا۔

'' پولیس آفیسر یا اعلیٰ عہدے دار''..... تنویر نے کہا۔ "ال - كوكى بهى مل جائ جومحت وطن موبس" اس آدمى

"تو پھر ہمیں کسی کو یہاں بلانے کی ضرورت جیں ہے۔ آپ خوش قسمتی سے البیش سروں کے ایک آفیسر کے گھر میں ہیں۔ ان ہے ملیں یہ آئیش کرائم برائج کے چیف آفیسر مسرصفدر سعید ہیں اور بیان کے اسٹنٹ تنور بیگ' جولیا نے ساٹ لیج میں کہا تو صفدر اور تنور چونک کراس کی طرف و میصنے لگے۔

"كيا- كيا آب م كه رى إن " اس آدى في حرت بحرے کہے میں کہا۔

"إل- كہيں توية آپ كواين فريار منث كے كاروز وكھا كتے بین ' جولیا نے ای انداز میں کہا۔

"اوہ نہیں۔ اس کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ نے کہہ دیا ہے تو مجھے یقین ہے کہ آپ جھوٹ نہیں بول رہی ہیں' اس آ دمی نے اطمینان بحرے کہتے میں کہا جیسے اسے واقعی جولیا کی بات پر یقین آ

اب بتالیں۔ کیا معاملہ ہے۔ اس نے زہر دیا ہے آپ کو اور آب ہمیں کون می اہم بات بتانا جائے ہیں' صفدر نے کہا۔

"توسيس ياكيشا ايك بهت بوے خطرے كى ليب يس آنے والا ب- اگر آپ کو اپنا ملک بھانا ہے تو فوراً سردار' اس آ دمی نے کہا اور ابھی اس نے اتنا ہی کہا تھا کہ اجا تک اس نے ایک جیکی

لی اور اس کی گردن ڈھلک گئی۔

"ارے ارے کیا ہوا۔ کیا ہوا' اے بیکی لے کر خاموث ہوتے دکھ کر صفرر اور توہر نے بو کھلائے ہوئے لیج میں کہا اور انہوں نے تیزی سے اس کی نبض اور اس کے دل کی وحرکمن چیک

کی لین دوسرے لیح وہ سائٹ رہ گئے۔ اس آدئی کی سائس کی ڈور ٹوٹ پیکی تھی۔ ول کی دھڑ کن اور نبش رک گئی تھی۔ وہ ہلاک ہو چکا تھا۔ موت نے اے انیس کچھ بتانے کا موقع ہی نہ دیا تھا۔ وہ

چھ طاقہ والے کے ایک مان کوئے۔ پھر کے بتوں کی مانند کھڑے کے کھڑے رہ گئے۔

ناشتے سے فارغ ہونے کے بعد عمران اخبارات کا مطالعہ کر رہا لنا کہ کال بیل نج اٹنی تو وہ چونک پڑا۔

"اتی میح کون آ گیا۔ سلیمان۔ بھائی سلیمان۔ دیکھنا میح میح اس کے ہاتھوں بلکہ الگیوں میں خارش ہوئی ہے جو اس نے امارے کال سر کہ الگی رکھ دی ہے'' سیسٹر عراف نے پہلے بزیرا کر امارے کال سر میں میں میں میں میں اس کے پہلے بزیرا کر

﴾ او فی آواز میں چینے ہوئے سلمان کو آواز دیے ہوئے کہا۔ "جمعی چیے بھی اطمینان سے ناشیر کر لینے دیا کریں۔خووتو ناشیہ ارنے کے بعد آرام سے صوفے پر بیٹیر کر اخبارات کا مطالعہ ارخ کر دیے ہیں" بھی سے سلمان کی آواز شائی دی اور مجر

، و میں بربراتا ہوا کئی سے فکل کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ "ارے صاحب آپ۔ بی ہال صاحب وہ اندر بی موجود اِن"..... چند کمحول بعد دور سے سلیمان کی بوکھائی موٹی آواز سائی ،) لو عمران چونک بڑا اور اس کے چرے پر حمرت کے تاثرات پہلے کہ وہ صوفے کے چیچے حجب جاتا ای کمھے کمرے کے وروازے پرسلیمان کے ساتھ سرسلطان کھڑے دکھائی دیے۔

رور کے بیال اور اس وقت۔ مم مم میرا مطلب ہے نہ سلام نہ دعا نہ کوئی اطلاع نہ فون'عمران نے بوکطاتے ہوئے

بِّهِ مِّين كِها۔ "الملام عليم ور رحمته الله و بركاةً - مجھے معاف كرنا ميں بغير فون

کے اور اغیر اطلاع دیے یہاں آ گیا' سر سلطان نے اندر داخل موتے موتے نہایت سجیدگی سے کہا۔

"ارے ارب و والیم الملام و رحمتہ اللہ و برکاؤ ، ایک منت رکیں۔ وہیں رکیں۔ میں اس وقت اباس ممنوعہ کی حالت میں جوں۔ اسے اباس میں مجھے آپ کے ساخت آتے ہوئے شرمندگی جو ربی ہے۔ براہ کرم یا تو آپ آئھیں بند کر لیس یا کچر اباؤ ٹران جو جا کیں۔ اوہ آپ تو سویلین ہیں آپ اباؤ ٹران کو کیا سمجھیں کے۔ آپ اپنا منہ دومری طرف کر لیس تاکہ میں چیکے سے اس کرے ہے تکل جاؤں اور جا کر فوراً وصنگ کا لباس چین آؤں ورنہ آپ نے بات بات پر منہ بنانا ہے" ،۔۔۔۔،عران نے ای انداز

یں کہا تو سر سلطان ایک طویل سانس کے کر رہ گئے۔ '' بھی تنہارے اس لباس پر کوئی اعتراض نہیں ہے۔ بیٹھو۔ جھے تم سے ضروری ہاتمی کرتی ہیں''سر سلطان نے سنجیدگی سے کہا۔ '' مفروری اور غیر ضروری ہاتمیں بعد میں ہوتی رہیں گی۔ جب نمایاں ہو گئے۔ ''لگنا ہے آنے والی کوئی معزز شخصیت ہے جوسلیمان اس طرح

بو کھلائے ہوئے انداز میں جواب وے رہا ہے " عمران نے بربراتے ہوئے کہا۔ ایک کھے کے لئے اسے خیال آیا کہ یہ فخصیت اس کے ڈیڈی سرعبدار طن کی ہوسکتی ہے کیونکہ سلیمان ان کے سامنے ہی اس طرح کھکھیا کر بات کرتا ہے۔ سرعبدالرحمٰن کا خیال آتے ہی عمران کے ہاتھ سے اخبار چھوٹ گیا اور اس کے چرے یر خوف کے تاثرات کھیل گئے۔ اس نے ابھی تک گاؤن يبنا موا تھا اور وہ جانتا تھا كہ اگر آنے والے سر عبدالرحن موت اور انہوں نے اے اس حالت میں دیکھ لیا تو اس کے در سے جاگنے اور ابھی تک سونے کے لباس میں ہونے پر ان کا یارہ چڑھ جانا ہے اور انہوں نے اپنا سرکاری ریوالور نکال لینا ہے اور اس بر شوننگ شروع کر دینی ہے۔

"ارک باپ رے میں نے او لباس بھی تیس بدلا۔ کیا کروں۔ اپنے کمرے میں جانے کے لئے تھے پیروئی وروازے کی طرف جانا پرے گا۔ اس طرف گیا تو ڈیٹری نے بھے وکم لینا ہے۔ ایسا کرتا ہوں۔ ڈیٹری نے بھے وکم لینا ہے۔ اپنے کرتا ہوں۔ ڈیٹری نے بھی تھپ جاتا ہوں۔ ڈیٹری لینا ہے۔ پوچس کے کہ میں کہاں ہوں تو میں ان سے کہہ ووں گا کہ میں فلیٹ میں ٹیس ہوں' است عران نے تخصوں کیے میں کہا اور پھر اس نے دائعی چولاگ دگا کی اورصوفے کے عقب میں آ گیا۔ اس سے نے واقعی چولاگ دگا کی اورصوفے کے عقب میں آ گیا۔ اس سے

.

یں آ جاؤ''.....سر سلطان نے کہا۔ معین ازانیت کے جامے میں تو ہوں نیکن یہ جامہ رات کے

سونے کا ہے جمے گاؤن کہتے ہیں'عمران نے ای انداز میں کہا لا سرسلطان نے بے افتیار ہونے مجھنے گئے۔

رسلطان نے بے افقیار ہوف فتا گئے۔ ''سلیمان جاؤ سر سلطان کے لئے چاہئے بنا لاؤ۔ کوشش کرنا کہ یک جائے میں سے دو کپ بن جائیں تاکہ ان کے ساتھ

ایک کپ چائے میں سے دو کپ بن جاکیں تاکد ان کے ساتھ ماتھ میں مجی کی لول'عران نے انتہائی شجیدہ کیج میں سلیمان سے کہا جو بدستور وروازے کے پاس کھڑا تقا۔

ے پر بر روروروں کے مام مام اللہ میں کہا۔ وہ ''جی ماحب''……سلیان نے بڑے مؤدیانہ کیج میں کہا۔ وہ مر سلطان، سر مجدار حمٰن اور امال کی کے سامنے ہمیشہ ای طرح 'ادب می رہتا تھا۔ سر سلطان کو اس قدر سنجیرہ دکھے کر وہ بھی منجیدہ

او کیا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ جب کوئی بہت اہم اور خاص معالمہ ہو یہ می سر سلطان اس قدر سنجیدہ ہوتے تنے اور اس وقت تو وہ ات خود اس کے فلیٹ میں آئے تئے جس کا مطلب تھا کہ معالمہ ف ورت سے زیادہ اہم تھا۔ عمران خاموثی سے ان کے سامنے آگر

"ارے صوفے پر پیٹھ گیا۔ "آپ ضرورت سے زیادہ تی سنجیدہ وکھائی دے رہے ان"....عران نے کہا۔

.....مران سے ہیں۔ " ہاں۔ بات ہی کچو ایک ہے''.....مرسلطان نے کہا۔ " کیا بات ہے۔ بتا تمین''......عمران نے شجیدہ ہوتے ہوئے سی میں سلیقے کے جامے میں نہیں آ جاتا اس وقت تک مس سلیقہ اور مس جویدہ میرے قریب بھی نہیں پھیس گیں۔ بہتر ہوتا آپ جھے کال کر لیلتے میں آپ کے پاس مرک بل چلا ہوا بھی جاتا بہرمال بیٹھ جائیں بلکہ توریف رکھیں۔ آپ جس طرح سے اجا تک

يبال آئے إلى اس لئے مجھے يقين بے كه آب نے ناشتہ محى تبين

کیا ہوگا۔ سلیمان جاؤ۔ جلدی سے سر سلطان صاحب کے لئے ناشہ تیار کرو۔ ناشہ تیار کرنے کی جلدی مت کرنا اس دوران میں ڈھنگ کے لباس میں آ جاتا ہوں''''''مران نے کہا۔ ''جی صاحب''''''سلیمان نے جواب دیا۔

''درکو سلیمان۔ میں یہاں ناشتہ کرنے نہیں آیا ہول''..... سر سلطان نے سلیمان کورد کتے ہوئے کہا۔

''تو کیا آپ چھے اس حالت میں دیکھنے آئے ہیں''۔۔۔۔عمران کہا۔ '' بکواس مت کرد اور بیٹے جاد یکھے فوری واپس جانا ہے''۔سر

سلطان نے سامنے پڑے ہوئے صونے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔عمران برستور صونے کے پیچھے کھڑا تھا۔ ''صونے کے پیچھے ہی بیٹھ جاؤل''عمران نے مخصوص کیج میں کہا تو سرسلطان اسے کھور کر رہ گئے۔

س پوت مرسان اسے میں است دونات در ہا ہوں معاملہ دونیوں میرے سامنے آ کر بیٹھو اور سنو۔ میں کبدرہا ہوں معاملہ انتہائی سریس ہے اس کئے حالتیں چھوڑہ اور انسانیت کے جامے ان بہاڑیوں میں ماری فوج کے جوان بھی ون ات پہرہ دیتے ہیں کوئکہ پہاڑیوں کے دوسری طرف وحمن ملک کی سرحد شروع ہو جاتی ہے اگر چہ دعمن کے لئے بیمکن نہیں کہ ان پالیوں پر چڑھ کر ہم پر جملہ کر سکے۔ پھر بھی احتیاطا فوج کا پہرہ الما ہے۔ ان پہاڑیوں میں کھے دن پہلے چد عیب سے افراد کو ا کما میا جن کی تعداد اتن زیادہ نہتی لیکن انہوں نے عجیب سے الال پہنے ہوئے تھے۔ ان کے لباس نیلے رنگ کے تھے اور ایسے ♣ يه ده لباس بلث اور يم يروف بول_ وه پهاڑى علاقول ميں المرف محوم پھر رہے تھے۔ ہمارے فوجی جوانوں نے جب ان اال کو پہاڑیوں کے درمیان گھوٹے پھرتے دیکھا تو انہوں نے ال لونس ندليا كونكه وه يكى سجه رب تق كه يه لوگ يا تو ارد كرد كاك كاؤل يا قصيے كے بيل يا پحرساح ويد بھى فوجى جوانول ۱ ام او صرف اتنا ہے کہ دعمن ملک کی فوج کی نقل وحرکت پر نظر الل - ساعول يا پر اين بم وطنول كو كموض پرنے سے روكنے ل أليس كوئى ضرورت نبيس ليكن ان آوميول مي ايك فوجى جوان الد میب بات نظر آئی۔ جس نے اے حرت میں وال دیا۔ ال لے کی سے کچھ نہ کہا اور انہیں غور سے ویکھا رہا۔ کچھ در بعد اا لل الاسول والے افراد گھومتے پھرتے اس کی نظروں سے اوجھل ا کھا "..... سر سلطان نے کہا اور ایک بار پھر خاموش ہو گئے۔ "او مجيب بات كيا تقى جو اس فوجى جوان نے ديكمي تعي" ـ

مردار کڑھ کا نام سا ہے تم نے " سر سلطان نے ای طرق "سردار گڑھ۔ یہ تو شاید سرحدی علاقہ ہے" عمران ک " إلى _ ين اى سردار كره كى بات كررما مول جو يهال علا سو کلومیٹر دور ہے۔ وہاں کا ایک بہت ہی اہم اور فکر میں جلامم دینے والا معاملہ میرے یہاں آنے کا سبب بنا ہے " سے سرسلطالا و کیا مطلب۔ کیا ہوا ہے وہال'عران نے حمرت محرے کھے میں کہا۔ "سردار گڑھ آج کل عجیب وغریب سرگرمیوں کا مرکز منا الا ہے۔ وہاں کے حکام حران ہیں۔ معاملہ ان کی سجھ سے اہم ئىسى مرسلطان نے كہا۔ "عجب وغریب سرگرمیوں سے آپ کی کیا مراد ہے"عرالا نے ای انداز میں کہا۔ "سردار گڑھ ایک پہاڑی علاقہ ہے۔ وہاں ٹیڑھے میڑھے عجب سے رائے ہیں جو پہاڑیوں کے درمیان موجود کھائیوں 🗸 ارد سانیوں کی طرح بل کھاتے ہوئے گزرتے ہیں۔ وہاں آ او قدريمه كے كھنڈرات دريانت موئے ميں اور وہال عوماً سياح آك

وولش " عمران نے چو تکتے ہوئے کہا۔

عمران نے پوچھا۔

"بتانا ہوں۔ دوسرے دن اسے پھر ای قتم کے نیلے لباس متصیار سے ہلاک کیا تھا اور نہ اسے کولی ماری حقی تھی اور نہ ہی والے افراد نظر آئے تو وہ فوجی جے ان افراد میں ایک عجیب چیز نظر اس کا گلا گھوٹٹا گیا تھا'' سرسلطان نے کہا۔ آئی تھی ان نیلے لباس والے افراد کے بارے میں سجیدگی سے "تو چروه فوج كي كيم بلاك موكيا".....عمران نے جرت بحرے سوچنے پر مجبور کر ویا۔ جس جگہ وہ نیلے لباس والے افراد وکھائی کھے میں کہا۔ دئے تھے وہاں اس فوجی جوان کے ساتھ ایک اور جوان تعینات "سب نے اس کا چیک اپ کیا لیکن کسی کو اس کی ہلاکت کی تھا۔ اس نے اپنے دوسرے ساتھی کو ان نیلے لباس والوں کے وجہ سمجھ نہ آئی تو وہ سب بریشان ہو گئے۔ پھر انہوں نے ملٹری بارے میں بتایا اور پھر وہ دونوں چوکس ہو مینے اور ان افراد برنظر میتال فون کیا۔ میتال سے ایمولینس آئی اور اسے لے گئی اور پھر رکھنے لگے۔ کانی دیر ادھر ادھر گھوم پھر کر غلیے لباس والے جب اس فوجی جوان کا با قاعدہ پوسٹ مارٹم کیا گیا تو بدر بورٹ سامنے بہاڑیوں کے مخصوص راستوں کی بجائے دوسری جانب جانے والے آئی کہ اس کا مارث قبل مو کیا تھا'' سرسلطان نے جواب دیا۔ راستوں کی طرف جانے گئے تو ان میں سے وہ فوجی جے ان فیلے "بارث قیل۔ اوه۔ تو وہ فوجی باث قیل ہونے کی وجہ سے لباس والول میں عجیب چیز وکھائی دی تھی ان کے پیچھے مولیا۔ ١١ ہلاک ہوا تھا''عمران نے کہا۔ اس کے لیج میں جرت کا عضر اپنے ساتھی سے کہد کر گیا تھا کہ وہ ان کے پیچے جا کر بید دیکا تھا۔ اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی ای لمح سلمان وابتا ہے کہ بیالوگ اس طرف کہاں جا رہے ہیں۔ وہ اپنے ساگل الله وهکیلاً موا آیا۔ الله میں دو کپ چائے اور اسٹیکس کی دو پلیٹی کو وہیں چھوڑ کر ان کے تعاقب میں چلا گیا۔ کافی دیر گزرنے) تھیں۔ اس نے ایک پلیٹ اور جائے کا کب سرسلطان کے سامنے بهي جب ود واليل خه آيا تو اس كا ساتفي بهت پريشان موا- ال اور دوسراکب اور اسنیکس کی پلیٹ عمران کے سامنے رکھی اور پھر وہ نے دو تین اور ساتھیوں کو بلا لیا اور وہ اس کی تلاش میں نکلے کا مڑا اور ٹرالی دھکیلیا ہوا کمرے سے نکاتا چلا گیا۔ تین فرلانگ دور جا کر انہیں اس فوجی کی لاش ملی''..... سر سلطالہ " إل - حالاتك وه كسرتى جم كا مالك اور تتدرست انسان تها اور نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔ اس کے ہارے فیل ہونے کا کوئی امکان نہ تھا۔ اس دن کے بعد

" إل لاش اور تهميل مين كراور زياده جرت موكى كهاس ك

جم يركوني زخم كا نثان تك نه تفاد مطلب بيكه اسے نه توكى

مران نے وہ الفاظ برصے تو چونک برا۔ دائرے میں اسا تکا کھما ہوا

اام کھائی دے رہا تھا۔
السے تو اسالگا کا کارڈ ہے اور جہاں تک بھے یاد ہے یہ آیک
اللہ القوای سنڈ کیٹ ہے جو شر پندہونے کے ساتھ ساتھ انجائی
ادادہ مغت سنڈ کیٹوں میں شار ہوئی ہے جس کے نزدیک انسان
کم کے کورڈوں سے زیادہ حیثیت ٹیس رکھتے ہیں۔ اس سنڈ کیٹ
کل وہشت بوری دنیا میں کیٹلی ہوئی ہے۔ کب یہ سنڈ کیٹ
کی میں وارد ہو جائے کوئی ٹیس جانتا کین جس ملک میں اس
طا کھیٹ کا نام سا جانا ہے وہاں ہر طرف خوف اور دہشت کے
الل میما جاتے ہیں اور مجر اس ملک میں لاتھاد اوشین گرنے کا

المد شروع ہو جاتا ہے''عران نے کہا۔ "ہاں۔ اس کارڈ نے ہی سب کو ہلا دیا ہے کیونکہ یہ کارڈ اسا نگا وہاں ایسے لوگوں کونمیں ویکھا گیا''.....مرسلطان نے جواب دیا۔ ''لکین اس فوجی جوان نے ان خیلے لباسوں میں کون کی مجیب

چیز ریکھی تھی''.....عمران نے کہا۔ ''ان سب کے لباسوں کے کالروں پر ایک سرخ بچھو بنا ہوا تھا''.....مرسلطان نے جواب دیا تو عمران چیک پڑا۔

' ' سرخ کچور کیا مطلب' ۔۔۔۔۔۔ عمران نے چونک کر کہا۔ '' بہر حال سرز گڑھ کے فوتی حکام اس دن سے ہوشیار ہو گئے ہیں اور پہاڑیوں پر چہرے داروں کی تعداد میں گئی گناہ اضافہ کر دیا '' سمیا ہے۔ لیکن حکام ابھی تک یہ نہیں جان سکے کہ اس فوتی کا ہارٹ فیل کیوں ہو گیا تھا اور وہ لوگ کون تقے جن کے کالروں پر ریلے

اسکار پین بے ہوئے تھے'' مرسلطان نے کہا۔

''بوسکا ہے وہ لوگ جرائم پیشہ ہوں اور ریڈ اسکاریوں ان کی پیچان کا مخصوص نشان ہو اور فرجی جوان کو دکھے کر گھبرا گئے ہوں۔ پیچان کا مخصوص نشان ہو اور فرجی جوان در ایو اور خود فرار ہو گئے ہوں اور پھر جب پوسٹ مارٹم سے ثابت ہوا ہے کہ اس فرجی جوان کو ہارف افکی ہوا تھا تو پھر یہ کیے کہا جا سکا ہے کہ اس چر افکی کیا گیا ہے اور اے موت کے کھاٹ اتارا کیا ہے''عمران فے انجے ہوئے کچھ میں کھا۔

''ینی بات الجھانے ہوئے ہے کہ جب سے دہ فوتی بلاک ہوا ہے اس کے بعد دہاں کہیں بھی دہ شلے لباس اور سرخ چھو کے

ہں''....عمران نے کہا۔ "ميرے لئے اسالكا كا نام بى بريشاني كا باعث بنا ہوا ہے-اں نام کے سامنے آتے ہی میری تو نیدحرام ہوگئ ہے۔ اگر واقعی یہ اسانگا کا کارڈ ہے تو پھر ان کا سردار گڑھ کی پہاڑیوں میں گھومنا مراكى بوے خطرے كا بيش خيمه موسكا ہے۔ شايد بيالوگ ان ہاڑیوں میں چھے ہوئے ہیں اور پاکیشا کے خلاف سمی بوی سازش کا اعادہ کر رہے ہیں۔فوجیوں نے کوتمام پہاڑیوں کا جائزہ لیا ہے اور تمام سرحدی علاقوں کی سرچگ بھی کی ہے لیکن اس کارڈ کے ملاوہ انہیں ایبا کوئی شبوت نہیں ملا ہے کہ وہاں اسانگا یا کوئی عام انیان بھی چھیا ہوا ہو اور تم جانتے ہو کہ یہ اسانگا کا بی خاصہ ہے کہ وہ جہاں بھی ہوتے ہیں سامنے ہونے کے باوجود وہ کسی کو رکھائی نہیں دیتے اور نہ ہی اپنے پیچیے کوئی نشان چیوڑ کر جاتے یں۔ اس لئے سرچنگ فیم محلا انہیں کیسے ٹریس کر سکتی ہے لیکن اسانًا كاكارؤ لمنا بى مير بنوديك بإكيشيا ك لت خطر كي كمنتى ہے۔ اس صورتحال کونظر انداز کرنا حماقت ہوگی ای لئے میں خاص طور پر تمبارے پاس آیا ہول کہ تم اس معاملے کو اپنے ہاتھ میں لو اور اس بہاڑی علاقے میں جا کر خود چھان مین کرو کہ معاملہ کیا ہے۔ کیا واقعی وہاں نیلے لباس اور سرخ بچھو کے نشان والے افراد موجود تھے۔ اگر موجود سے تو وہ برامرار اعداز میں پہاڑیوں میں كبال غائب موجات بي اور وبال سے اس كارؤ كے ملنے كاكيا

کی مخصوص پیچان ہے اور جس ملک میں اس سنڈ کییٹ کو وارد اوا موتا ہے وہاں ان کے ایتے بی کارڈز ملنا شروع مو جاتے ہیں۔ عام طور پرتو ایما ہوتا ہے کہ بیسنڈ کیٹ جے بھی ٹارکٹ کرتی ہے وہاں یہ کارڈ کھینک کر اپنی بیجان بنا دیتی ہے۔ ہر لاش کے پال اسانگا کا مخصوص کارڈ بھینکا جاتا ہے جبکہ پہاڑیوں میں ہلاک ہولے والے فوجی کے پاس ایسا کوئی کارڈنہیں ملا تھا جس سے سے ثابت کیا جا سکے کہ اس فوجی کی ہلاکت اس اسانگا نامی سنڈ کییٹ کے ہاتھوں ہوئی ہے لیکن بیا کارڈ پہاڑیوں میں اس رائے پر گرا ہوا تھا جہال ان نیلے لباس والے اور سرخ بچیو کے نشان والے افراد کو گھوٹ پرتے دیکھا گیا تھا اور پھر وہ بوے پراسرار انداز میں پہاڑیوں میں جاکر غائب ہو جاتے تھے' سرسلطان نے کہا۔عمران ا ان کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ وہ غور سے کارڈ دیکھ رہا تھا۔ کارا و سی ہوئے اس کی پیشانی پر واقعی لاتعداد شکنیں سیمیل گئ تھیں۔ "ہوسکتا ہے کہ ان فیلے لباس والوں میں سے سمی سے میارا گر گیا ہو''....عمران نے کہا۔

"بان اگر ایدا ہے تو بھر اس کا بھی مطلب ہوسکتا ہے ان افراد کا تعلق اما نگا سے ہے لین جرت کی بات تو ہے ہے کہ اما نگا کا پاکیشا میں کیا کام اور اس سنڈ کیٹ کے آدی ان پہاڑیوں میں کہا کرتے بھر رہے ہیں"مرسلطان نے کہا۔

" إل بيد واقعي سوچنے كى بات ہے۔ ببرحال آپ كيا جائے

ہاتھ تھا لیکن وہاں نہ ان کا کوئی کارڈ ملا ہے اور نہ ان کا کوئی نشان

البته ان كے كام كرنے كا انداز ايك جيما يايا كيا ہے۔ ميرے كنے کا مطلب ہے کہ اسانگا اپنی طاقت اور اپنی دہشت ظاہر کرنے کے لے اپنا نام سامنے لاتی بے لیکن ہر معاملے میں نہیں۔ ان کی کوشش

ہوتی ہے کہ وہ کھے ایے کام کریں جن کے بارے میں کسی کوعلم نہ ہو سکے کہ اس معاملے میں اسانگا ملوث ہے اور ایسے معاملات عموماً

ملكوں كے تحفية اللغ كے موت ميں"عمران في جواب ديا۔ "اسانگا کا نام بنتا عجیب ہے ان کے کارنامے بھی استے ہی عجیب ہے۔ یہ سنڈ کیٹ چھوٹے جھوٹے جرائم بھی کرتی ہے اور

بوے سے بڑے جرائم بھی۔ ان کا ٹارگٹ عام انسان بھی ہوتا ہے ادر خاص بھی۔ اس کے علاوہ اس سنڈ کیسٹ کاکسی ملک میں مستقل لمكانة بين برجس ملك بين اس سلا كيك في كام كرنا موتاب

اس ملک میں مداین کارکن جع کرتی ہے اور جران کے گروپس بنا كر ان سے كام ليتى ہے۔ مرف كروپس كى حد تك يد تحصوص نثانات كا استعال كرتى ب جديا كدمرخ تجود كا نشان، كالے ناگ

كا نثان، كالے كلاب كا نثان وغيرو".....مرسلطان في كها-

"جی بال۔ یبی اس سنڈ کیٹ کی پیان ہے کہ سے ہر بار ف گروپ بناتی ہے اور جس ملک کے خلاف انہیں کام کرنا ہوتا ہے وال مرويوں كے ساتھ اسانگا كا نام جوڑ ديا جاتا ہے۔ ان ميں مقصد ہوسکتا ہے۔ میرے خیال میں تو احتیاط کا تقاضا یمی تقاضہ ہے کہ جھان بین کر لی جائے'' سرسلطان نے کہا۔ "أب بالكل محمك كهت ميل ليكن آپ كو ان سب باتول كا

كيسے علم مواب ".....عمران نے كہا۔ "سردار گڑھ سے بدر بورٹ ملٹری میڈ کوارٹر بھیجی گئی تھی چونکہ معالمدمشکوک تھا اور اس میں اسانگا کا نام سامنے آ رہا تھا اس لئے

ید راورٹ ملٹری میڈ کوارٹر سے ڈائز یکٹ وزرات داخلہ کو بھیجی گئے۔ مجھے ذاتی طور پر وزیر داخلہ نے آیت آفس میں بلایا تھا اور انہوں نے مجھے اس سارے معاملے پر بریف کرتے ہوئے سفارش کی ہے کہ میں اس سلیلے میں چیف سے بات کروں تاکہ چیف اس معاطے میں فیم سردار گڑھ بھجوا کر اس بات کی تقدیق کرائے کہ آیا وہاں واقعی اسانگا موجود ہے یا جان بوجھ کر جماری کسی اور معاملے سے توجہ ہٹانے کے لئے یہ کارڈ وہاں پھینا کیا ہے"۔ سرسلطان

"ونہیں۔ یہ اصل کارڈ ہے۔ یہ جان بوجھ کر نہیں پھینکا کمیا ہے بلكم كى ركن سے علطى سے كرا بـ اسانكا انتائى براسرار اور كائياں سنڈ کیٹ ہے جو واقعی اینے پیھیے کوئی نشان نہیں جھوڑتی ہے سوائے ایک کارڈ کے۔ وہ کرمنل سنڈ کیٹ ہے ادر اپنی طاقت اور اینے نام كى دہشت طارى كرنے كے لئے بوے بوے جرم كر كے انہيں ہ قبول بھی لیتی ہے تا کہ اس کا نام پوری دنیا میں پھیل جائے لیکن دنیا

مخصوص نشان چھوڑ دیتے ہیں اور کھھ ایسے گروپس ہوتے ہیں جو

اسانگا کے لئے کام تو کرتے ہیں کئین یہ ظاہر نہیں ہونے دیتے کہ

"ببرطال میں تم ہے یہی کہوں گا کہتم اینے ساتھیوں کی فیم کو

معائد کے لئے سردار گڑھ بھیجو اور اگر ہو سکے تو خود بھی طلے جاؤ

تاكداصل بات سامنے آسكے كدآخرسردار كرده ميں موكيا روا ب

ان کاتعلق اسانگا سنڈ کیٹ سے ہے'عمران نے کہا۔

"..... سرسلطان نے کہا۔

سرسلطان ایک بار پھر ہنس دیتے۔

"الربھی ایا ہوا تو" سرسلطان نے کہا۔ عمران سے ساری

المل كرنے كے بعد وہ اب فريش مو كئے تھے۔ عمران نے سردار

کڑھ جانے کی ابھی ان کے سامنے حامی تو نہ بھری تھی لیکن اس

ل الكارجمي نبيس كيا تفااس لئ سرسلطان كويقين تفاكه عمران ان ل بات بر ضرور عمل كرے كا اس لئے وہ اب برسكون اور مطمئن

المالى وى رب تقد

" پھر میں تو آپ کے بڑھایے کا لحاظ کر جاؤں گا لیکن چیف۔

او تو اسانگا سے زیادہ خوفناک اور بے رحم ہے۔ باتی انجام سے اب جھ سے زیادہ باخر ہیں''عمران نے مسراتے موے کہا۔

"ادو- توتم يركبنا حاج موكه اس رازكو بحانے كے لئے ميرى (ان بھی ہمیشہ کے لئے بند ک جا عتی ہے " سس سر سلطان نے ن بی کرکہا۔

الله على المارف الله كاسيث أب اور ملك ك

المادات میں"....عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ "ارے باب رے پر تو مجھے چیف کے عماب سے بیخ کے الد میشہ کے لئے ہی چپ سادھنی پڑے گی "..... سرسلطان نے

مان بوجه كرخوف زده موت موت بها-"يى بہتر ہے۔ وہ كہتے ہيں ناكدايك حي سوسكھ"عمران

"اگر بہ آپ کا تھم ہے تو پھر میں تھم ماکم مرگ مفاجات کے سوا کیا کہہ سکتا ہوں''.....عمران نے مسکرا کر کہا تو اس بار س سلطان جمی ہنس پڑے۔ "حكم حاكم مرك مغاجلت والى بات بي تو بهراس برتو ابعى عمل

ہو جانا جائے۔ جف کے سامنے تو اس ملک کا پرائم مسٹر اور ریزیزن بھی وم نیں مارسکا مسسس سرسلطان نے خاص انداز بس سنتے ہوئے کیا تو مران می بس بڑا۔ وہ می مجھ کیا تھا کہ مرسلطان نے مانے اس چند موجود ہے اس لئے ماکم کے سامنے اور کوئی

ہیں اور نہ میں۔ آپ چیف کا ماز جائے ہیں اس لئے سے

زیادہ ورنے کی ضرورت مجھے ہونی جائے کہ آپ کی بھی وقت

" یے چیف کا راز بھی ایک بوا رازے جے نہ آپ اوین کر عے

"اوك_ كيرتم سوچ لو ميں چلتا ہوں"..... سر سلطان نے

"ارے اتنی جلدی کہاں چل دیے"عمران نے انہیں المصے و مکھ کر کھا۔

"مجھے آفس جانا ہے۔ بیسب بتانے کے لئے میں خصوصی طور برتبارے یاس آیا تھا۔ میں جانتا تھا کہ اگر میں نے حمین فون کیا یا اینے آئس میں بلانے کی کوشش کی تو تم نے الٹی سیرمی بانکنا شروع كردينا ہے اس لئے ميں نے يمي مناسب سمجما كرفليك ميں ای آ کرتم سے بات کی جائے "..... مرسلطان نے کہا۔ ای لمح

عمران انچیل کر کھڑا ہوا اور اس نے یکافت سر سلطان کا کالر پکڑ لیا۔ "كيا-كيا مطلب- بيتم كياكر رب بو" مرسلطان في عران کی اس حرکت یر بری طرح سے اچھلتے ہوئے کہا۔عمران نے

ان کے کالر سے ہاتھ مثایا تو اس کی چٹی میں سیاہ رنگ کی ایک بری تمعی و کھائی دی۔

"يكسى-كيا-كيا مطلب"- سرسلطان في جرت بجرك ليج میں کہا۔ عمران نے سر سلطان کی بات کا جواب دیے کی بجائے ممی نما آلے کی باریک ٹاگوں کو ناخوں کی مدد سے توڑنا شروع کر دیا۔ای کمح کے اندر سے شعلہ سا لکلا اور پھراس میں ہے وحوال نکلنے لگا۔عمران نے بٹن سامنے میز پر رکھ دیا۔

"ني بليك فلائى ب جے فلائى بك بھى كہا جاسكا ہے۔اس كى

"ال - شايد بيمثال مير لك بي بى بى ب " سرسلطان نے کہا اور ان کی حاضر جوائی پرعمران بافتیار ملکملا کرہس پڑا۔ "بدایک چپ سوسکھ والی مثال آپ کے لئے آنی کے سامنے مؤدب رہنے کے لئے بنائی می ہے۔ ای لئے آئی جب بولتی ہیں

تو پر عال ہے جو آپ کے منہ سے ایک بھی بات نکل سکے ".... عمران نے کہا تو سرسلطان بھی ہنس پڑے۔

"فيرايا بعى كهنيس ب-تمبارى آنى آج تك محص سےكى بات برنہیں جھڑی '' سرسلطان نے کہا۔

"نبین جھڑیں یہ الگ بات ہے آئدہ بھی نہ جھڑی یہ کہنا مشكل بي " عران في شرارت بمرے ليج ميل كما-

"م جیسی چنگاری سے کوئی بعید نہیں کہ کب اور کمال آگ لگا وے اس کے مجھے اس سے دور ہی رکھو"..... مر سلطان نے بنتے ہوئے کہا تو عمران ایک بار پھر ہس بڑا۔

"اچما بتاؤ کہ اب تمہارا کیا پروگرام ہے" مرسلطان نے ایک بار پر سجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

اوی بہلے متلف، پر شادی اور پر ولیمہ ".....عمران نے مخصوص نیج میں کہا تو سرسلطان ایک طویل سانس لے کررہ مجے۔ وہ مجھ النے کہ ابھی عران کے ذہن میں بھی کوئی لائح عمل نہیں ہے اس لئے

وہ اے جواب ویے میں ٹال مثول کر رہا ہے۔

معروف بے'۔عران نے ہونے چاتے ہوئے کہا تو اس کی بات من کر سر سلطان نے ہمی ہونے جھینے لئے۔

"تو کیا اسالگا پاکیشیا کے خلاف کوئی سازش کر رہی ہے"۔ سر اطان نے دک دک کر کہا۔

"اس کی موجودگی نے تو یکی ظاہر ہو رہا ہے کہ دو پاکیشیا علی
پینیا کمی نہ کی شرپسندی کے لئے بی گئی ہے اور یہ معالمہ چنکہ
مردار گڑھ ہے شروع ہوا ہے اس لئے اسا نگا کے گروپ یقینا ویل
اور اب بجے اس معالمے کو انتہائی بخیدگی ہے لیا ہوگا اور
مردار گڑھ کا سفر کرنا ہی پڑے گا ".....عمران نے مجیدگی ہے کہا۔
ال کے کال تیل نئی آخی تو عمران اور سرسلطان چونک پڑے۔
"اب کون آ گیا "".....عمران نے جمرت مجرے لیج علی کہا۔
ال کے اے سلیمان پکن سے نگل کر بیرونی وروازے کی طرف

"اس وقت كون آيا ہے " سرسلطان نے كہا۔
"معنوم نيس" عران نے كہا۔ اى ليح دروازہ كلئے اور پُر
ام ايك ايك دھاكہ ہونے اور اس كے ساتھ بى سليمان كے چيخے كى
ام آواز سائل دى تو عمران اور سرسلطان برى طرح سے السُّل إ ك مران تيزى سے دروازے كى طرف ليكا۔ باہر سے دوائے إن ك عران تيزى سے دروازے كى طرف ليكا۔ باہر سے دوائے ك آواز س سائل دي اور دوسرے ليح آيك لمبا قرنگا اور انتہائی
ام اور علی سے سرے علی طوق اللہ موتا دكھائی مدو سے اداری باتیں یہاں سے دور کسی رسیور میں سنی جا رہی تھیں ".....عران نے موت چیاتے ہوئے کہا۔

"فلائی مجل کین ہے میرے کالر پر کہاں ہے آ گیا۔ میں تو کوشی سے فکل کر سیدھا تہارے پاس آیا ہوں۔ راستے میں نہ مجھ سے کوئی طا اور نہ کلرایا تھا مجر سے فلائی کجک"سر سلطان نے جیرت مجرے کیجے میں کہا۔

"اے ریوت کنرول سے کی عام کمی کی طرح ہوا میں آزایا با سکتا ہے جس کی ہاتھی منفی مقدود ہوں ریوٹ کنرول کے فر سکتا ہے جس کی ہاتھی منفی مقدود ہوں ریوٹ کنرول کے ذریعے یہ فائی مجل اس کے لباس سے چیکا دیا وات ہے کہ اس کے اس کا تعالیٰ آپ کو ہوا میں آزا کر آپ تک پہنچایا اور آپ کی کار کے چیچے چیکا دیا تاکہ آپ جہاں بھی جا کیں آپ کی تحمانی کی جائے اور آپ کی جائے اور آپ کی ہاتھی کے اس کی جائے ہی تاکہ کی جائے اور آپ کی ہاتھی کی جائے اور آپ کی ہاتھی کے کار کے چیچے چیکا دیا تاکہ آپ جہاں بھی مران نے سجیدگ سے کہا۔

''اوہ۔ کین ہے کام کون کر سکتا ہے'' سر سلطان نے جرت بحرے کیج میں کہا۔

''یہ آئیش فلائی گب ہے جن کا استعمال زیادہ تر اساٹگا سنڈ کیٹ ہی کرتی ہے۔ اس فلائی گب کے آپ کے کوٹ کے کالر سے طنے کا مطلب ہے کہ وال میں کچھے کالا شرور ہے اور اسازگا واقعی پاکیشیا میں موجود ہے اور کس اہم سازش یا کارروائی میں

دیا۔ اس آ دی کا سر منجا تھا اور اس نے جیز اور سیاہ شرث پہن رکھی) انتالی تحق اور درندگی کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔ اسے دیکھ تھی۔ اے دیکھتے ہی عمران تعنفک عمیا کوئلہ اس آ دی کے باتھ الرايا لك رما تفاجيك أكرر يوالور بردارني اس كى بات نه مانى تو میں ایک بھاری ریوالور تھا۔ ١١ واتعى كى شيركى طرح اس ير چھلانگ لگاكراسے چير چھاڑ كرركھ "خبردار_ جبال مو وين رك جاؤ ورنه كولى مار دول كا"- ال آدى نے وقتے ہوئے كہا تو سرسلطان سم كررہ كئے۔ "سوری- میں تمہیں یہال سے جانے کی اجازت تہیں وے "كون ہوتم"عمران نے اے محورتے ہوئے كما-اً۔ چھے ہو اور اس بوڑھے آ دمی کے یاس جا کر بیٹے جاؤ۔ چلو "تبازی موت" اس آ دی نے غرا کر کہا۔ ملدی کرو'' اس آدی نے دھاڑتے ہوئے کہا۔ "سلیمان کے ساتھ تم نے کیا کیا ہے"عمران نے جوایا "كيا تبهارا تعلق اسانكا سے بي "....عمران نے اس كى طرف غراتے ہوئے کہا۔ أ، ے و كھتے ہوئے كمار اس كے دائيں باتھ كى بشت ير سرخ "وہ تمبارا باور چی۔ میں نے اسے کولی مار دی ہے۔ اس کی ا کے کا ایک تیر بنا ہوا دکھائی دیا تھا۔ لاش وروازے کے باس بڑی ہے "..... اس آ دی نے سفا کی ہے "ال- ميراتعلق اسانگا سے ب اور ميں اسانگا كے كروپ ريد کہا تو عران نے بے اختیار مون جینے گئے۔ وہ تیزی سے ای را سے ہول اور ریڈ ایرو گروپ کو اسانگانے تہاری اور تہارے آ دی کی طرف بوها تو اس آ دمی نے مکلخت ریوالور کا ٹریگر دبا دیا۔ النوال كي موت كا ناسك ديا ہے اور ميں يبال وبي ناسك يورا ایک زور دار دهما که موا اور کولی عمران کے عین کان کے قریب سے ئے پہنچا ہول''.....اس آ دمی نے کہا۔ كزرتى موكى عقبى ديوار ميس تمس كئي-" كبا بے نار جبال مو ويل ركے رمو ورنه كولى مار دول كا"-

اس آ دمی نے غراتے ہوئے کہا۔

اس کا سرو لہدین کر سرسلطان کائی کر رہ گئے۔عمران کے چرے

" و و تم بی سے جس نے سرسلطان کے کار کے پیچے فلائی). اگایا تھا اور یہال ہونے والی جاری یا تیں من رہے تھے''۔ " بجھے ایک نظر سلیمان کو و کھنے دو۔ اگر اے کچھ ہوا تو میں تباری بوٹیاں اُڑا دول گا''عمران نے انتہائی سرد کہے میں کبا۔

"ال- جب حبين اس فلائي بك كاعلم موا اورتم في اس تور الم من نے فوراً حمہیں اور اس بوڑھے سر سلطان کو ہلاک کرنے ا الما كر ليا اور بهال جلا آيا- تعبارا ملازم تو ميرب بالحول بلاك بندی کر لی ہے۔ جلد بی اس ملک پر اسانگا کی حکومت ہوگی۔ ہم چونکہ اسانگا کے لئے کام کردہے ہیں اس لئے جب اس ملک پر اسانگا كا راج موكا تو اس راج مين جم بھي حصد دار مول ك_ اب تم چھٹی کرو'' اس آوی نے کہا اور اس کے ساتھ ای اس نے عمران کی طرف فائر جھونک مارا۔عمران نے فورا الی قلابازی لگائی اور ٹھیک سرسلطان کے قریب جا گرا۔ اس سے پہلے کہ وہ آ دمی دوسری مولی چلاتا عمران نے سرسلطان کو یکافت دبوجا اور انہیں اٹھا كر مخصوص انداز ميں صوفى بر اچھال ديا۔ سرسلطان كے منه سے فی نکل، وه صوفے برگرے اور صوفے سمیت دوسری طرف اللتے علے مے۔ سرسلطان کوموفے پر اچمالتے ہی عمران نے اپنی جگہ عمور دی۔ نوجوان اس رمسلسل فائرنگ کر رہا تھا لیکن شاید وہ اس بات سے انجان تھا کہ عمران سنگ آ رث کا بہترین ماسر ہے۔ اس لے وہ بھلا اس آ دی کے ربوالور سے نکلنے والی کو لیوں کو کیسے خاطر مِن لا سكما نفا- نوجوان عمران ير فائرنگ كرتا ربا اور عمران سنگ آرث كا بهترين مظاهره كرتے ہوئ اپنا بحاؤ كرتا رہا يہاں تك كه لوجوان کے ریوالور کی ساری کولیان خم ہو کئیں۔ جب ریوالور سے رج فرج کی آ وازی تکلیں تو عمران نے ایک کمبی چھلانگ لگائی اور قابازی کھا کر اس نوجوان کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ نوجوان حرت ے آئس میاڑے مجمی عمران اور مجمی این باتھ میں موجود ریوالور

ك طرف وكيورما تقارات شايداس بات يرجرت تمى كداس في

ہو چکا ہے اب تہاری اور اس بوڑھے کی باری ہے۔ اسانگا اور اس ك كرويس ك بارك مين جان والول كوكس بحى صورت مين زندہ تہیں جھوڑا جاتا۔ تمہاری اور سرسلطان کی باتوں سے جمیں ان افراد كالمجى يد چل كيا بي جنهين اسانكاكاكارؤ ملاتها اور وه سردار گڑھ میں اسانگاکی موجودگی کا شک کررے ہیں۔ تمپارے بعدان سب کو بھی ایک ایک کر کے ختم کر دیا جائے گا اور پھر بدراز جیشہ ك لئ راز بى ره جائ كاكد اسانكا سند كييك ياكيشا من موجود ہے اور پاکیشیا پر ایس تباہی مسلط ہونے والی ہے جس کا تم تصور بھی نہیں کر سکتے'' اس آ دی نے طزریہ کہے میں کہا۔ "کیا مطلب۔ کیا کرنا جاہتی ہے اسانگا سنڈ کیٹ یا کیٹیا میں''۔ سر سلطان نے اس کی بات من کر ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ ان کے چبرے پر لیکفت جلال اور غلے ك ناثرات الجرآئ مع محب وطن مونى ك وجد ع باكيشاك جابی کاس کر ان کا خوف زائل ہو گیا تھا اور اس کی جگہ غصے ادر نفرت نے لے لی تھی۔ بیدائ غصے اور نفرت کا نتیجہ تھا کہ بوڑھا ہونے اور خاص طور پر اپنے سامنے ربوالور بردار آ دی کے کفرے ہونے کے باوجود وہ غصے میں اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔ "جو بھی ہو گا وہ نہ تم د مکھ سکو مے نہ عمران اور نہ ہی اس ک ساتھی۔ چونکہ تم وونوں کی ہلاکت کا وقت آ ملیا ہے اس کئے ممل

منہيں باويا ہوں كداسانگانے اس ملك كى تابى كى پورى منمور

پورا ریوالور خالی کر دیا تھا لیکن عمران کو ایک گولی چھو کر بھی نہیں

'' ہد۔ بد۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ میرا نشانہ تو بے داغ ہے۔ میں تو اُڑتی جڑیا کے برتک اڑا سکتا ہوں پھرتم۔تم میرے کولیوں سے كيے في محيرة م انسان مو يا جوت "..... اس آدمى في عمران كى طرف آئلمين مياز مار كر ديمية موس كها-

"انبانوں کے لئے میں انبان ہول اور تم جیسی بدروحول کے لئے بھوت ".....عمران نے مسكرا كركہا۔

"برروح-تم نے مجھے بدروح کہا۔ میں برروح نہیں انسان مول اور میرا نام آسو دادا ہے''..... اس آ دی نے عصیلے کہی میں

"آنو دادا۔ یہ کیا نام ہے۔ آنولو آئھول سے میکتے ہیں اورتم نے اپنا نام بی آنو دادا رکھ لیا۔ اس کا مطلب ہے کہ تم مار

کھا کھا کر آنو بہانے کے شوقین ہو'عران نے مراتے

"آ نسونيين _ آسو دادا" آسو دادا في غرا كركها-"تو میں کب کچھ اور کہا ہے میں بھی تو آنسو دادا بی کہہ رہا ہوں''.....عمران نے کہا تو آسو دادا غرا کر رہ گیا اس نے غصے میں خالی ریوالور عمران بر مینی مارا عمران نے اسے موامین ہی دبوج لیا اور جیرت سے ریوالور دیکھنے لگا۔

"نیا اور جدید ریوالور ہے۔ خاصا فیتی لگتا ہے۔ چاز میں اسے

ایے یاس رکھ لیتا ہوں۔ اینے باور چی کو دے کر کھوں گا کہ وہ اے کسی کباڑیے کو ایج کر ایک ہفتے کے لئے دودھ یتی اور چینی کا اتظام كرك تاكه م اطمينان في شيم شام عائد في سين"-عمران نے بڑے اطمینان بھرے کہتے میں کہا اور اجا تک وہ چونک بڑا۔ بیہ بات کہتے ہوئے اسے اچانک سلیمان کا خیال آ گیا تھا جے اس آ دمی نے دروازے بر ہی گولی مار دی تھی۔ وہ نجانے کس حال میں تھا۔ عمران نے سر مھما کر اس صوفے کی طرف دیکھا جس پر اس نے سر سلطان کو بھینک کر صوفے سمیت دوسری طرف الٹا دیا تھا

تا که وه آسو دادا کی چلائی جوئی سمی اندهی گولی کا نشانه نه بن بائے۔ سر سلطان دیوار کے باس کھڑے تھے۔ ان کے چرے یر اب بھی خوف کے تاثرات تھے۔

''سر سلطان۔ آپ باہر جا کر سلیمان کو دیکھیں۔ تب تک میں اسے سنجالتا ہوں''....عمران نے کہا ساتھ ہی عمران بجلی کی سی تیزی سے ایک طرف ہو گیا کیونکہ وہ جیسے ہی سر سلطان کی طرف پانا ای لمح آسو دادائے آگے بوھ کر اس کے منہ پر زور دار مکا مارنے کی کوشش کی تھی لیکن عمران پہلے سے ہی اس سے ہوشیار تھا۔ ہیے ہی وہ پیھیے ہٹا آسو دادا کا مکا اس کے قریب سے گزرتا چلا کیا۔ اس سے پہلے کہ آسو دادا، عمران پر پھر کوئی وار کرتا عمران کی نائك چلى اور آسو دادا كے منه سے ايك زور دار جيخ نكلي اور وہ

۰۵ کین عمران کی دوسری ٹانگ سے نہ معرف وہ خاموش ہو گیا بلکہ اس کے ساتھ ہی اس کے ہاتھ یاؤں بھی ڈھیلے پڑتے چلے گئے۔ ای کمع سر سلطان چینتے ہوئے اندرآ گئے۔

'' عُران عُران - سلیمان کی حالت بہت خراب ہے۔ اس کے سنے میں گولی کی ہے۔ اس کا بہت خون بہد گیا ہے'' سر سلطان نے اندر آتے ہی بو کھلائے ہوئے لیچ میں کہا تو عمران چونک پڑا۔ ''وہ زندہ تو ہے''عمران نے خوف مجرے لیچ میں کہا۔ ''ہاں اس کا سائس چل رہا ہے لین وہ ہے ہوش ہے'' سر

المان اس کا ساس جل رہا ہے مین وہ کے ہوں ہے ۔....ر مان نے جواب دیا تو عمران تیزی سے باہر کی جانب دوڑا۔ رہ دنی دروازے کے پاس جا کر وہ رک گیا۔ سامنے سلیمان اوعرحا پڑا ہوا تھا۔ وہ ساکت تھا اس کے گرد خون کا تالاب سا بنا ہوا تھا۔ ممران تیزی ہے اس کی طرف لیکا۔

''سلیمان سلیمان''.....عران نے بے تابی سے کہا اور کچر وہ اں کے دل کی وحزکن اور نبش چیک کرنے لگا۔ دل کی وحزکن اور 'بن چلتے و کمیے کر اس کے چیرے پر سکون آ گیا۔ ای کمجے سر مامان بھی تیز تیز چلتے ہوئے وہاں آ گئے۔

''میں نے اُمپیشل جیتال فون کر کے ایمپرینس منگوا کی ہے۔تم کلر نہ کرو۔ کچھ نبیر) ہو گا اے''..... سر سلطان نے عمران سے ناملہ موکر کہا۔

"اس کا کافی خون بہد گیا ہے۔ ایمولیس کے آنے میں در

ا چک کر چیچے جا کرا۔ آ مو دادا کو گرتے دیکہ کر سر سلطان تیزی سے حرکت میں آئے اور بیرونی دردازے کی طرف دوڑتے چلے گئے۔ زمین پر گرتے تی آمو دادا باہر جمنامنگ کا مظاہرہ کرتے ہوئے اچل کر کھڑا ہو گیا۔ ""تم نے آمو دادا پر ہاتھ اٹھایا۔ تم ۔ تم" آمو دادا نے غصے

ہے چیختہ ہوئے کہا ''ہاتھ نہیں۔ میں نے تم پر چیر چلایا ہے پیارے''……عمران نے برے اطمینان بحرے لیج میں کہا۔ اس کی بات من کر آسو دادا کے طاق سے غرابٹ نما آ دار لگی اور وہ برے جارحات انداز میں تیز تیز چاتا ہوا عمران کی طرف برحال اس نے قریب آتے ہی جھیٹ کر عمران کی گرون ویوچی جاہی کیلن عمران ایزی کے بل گھوما اور اس نے ایک ہار کچر ٹانگ چالئی جو آسو دادا کے پہلو پر پڑی ک آسو دادا چیختا ہوا و دہرا ہوا ہی تھا کہ عمران کی دوسری ٹانگ

نگی اور وہ داوار سے کرا کر دھب سے نیچے گرا۔ اس سے پہلے کہ وہ افتتا عمران نے چھانگ لگائی اور اس کے سر سے قریب آ گیا۔ آسو دادا نے سر اضایا ہی تھا کہ عمران کی ٹائگ کچر حرکت میں آئی اور اس بار آسو دادا کے سر پر ذور دار

حركت مين آني اور اس بارآمو دادا موامين الحجل كر رول موتا موا

عقب میں موجود و بوار سے تکرایا۔ اس کے منہ سے ایک بار پھر چنخ

نانک پر فرطت میں آن اور اس اور اس بھٹا ہوا محسوں ہوا وہ چینا دھاکہ ہوا۔ اسے اپنا سر ناریل کی طرح پھٹا ہوا محسوں ہوا وہ چینا کے وہاں سے روانہ ہو گئے۔ "اسم فکر نہ کرو سلیمان جمہیں کچھ نہیں ہوگا۔ جھے یقین ہے اب تک جھ سے تم اپنی سائقہ تخواہیں وسول نہیں کر لو صحم ہر "کمل کا ڈے کر مقابلہ کرو گے اور میں جمہیں تخواہیں دیے والاکمیں

"کل کا ڈٹ کر مقابلہ کرو گے اور میں ممہیں تخواہیں دینے والائیس اوں اس لئے ہم ساتھ ساتھ رہیں گئے ''''۔''عمران نے سنجیدگ سے کہا اور کچر وہ جیزی سے واپس آپنے فلیٹ کی طرف بڑھا۔ فلیٹ

کہا اور کچر وہ خیزی سے وائیں اپنے فلیٹ کی طرف بڑھا۔ فلیٹ ٹیں داخل ہو کر وہ منٹنگ روم میں آیا تو بید دیکھ کر انتجال پڑا کہ آسو اوا کو وہ جس جگہ بے جوش چیوڑ کر سمیا تھا اب وہ وہاں پر موجود نہ

اُل ہوائے میں کوئی سئلہ نیہ ہوا تھا۔ عمران انجی آ سو داد کے بارے میں سوج تی رہا تھا کہ اچا تک نہن کی مختفیٰ نئخ اُٹھی تو وہ تیزی سے سامنے والے سمرے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے آ گے بڑھ کر میز پر پڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھا اے لے جاتا ہوں''.....عران نے کہا۔ ''دہیں۔ تم اس آ دی کو دیکھو۔ وہ کون ہے۔ سلیمان کی ذمہ داری جھے پر چھوڑ دو۔ اے میں اپنی گاڑی میں انجیش میپتال پہنچا دیتا ہوں''.....سرسلطان نے کہا۔ ''دفیک ہے۔ میں اے آپ کے ساتھ آپ کی گاڑی سک چھوڑ آتا ہوں۔ آپ جس قدر جلد ممکن ہو سکے اے سپتال پہنچا دیں۔

یں واکثر صدیقی سے بات کر لیتا ہوں۔ اگر انشہ تعالیٰ کو اس کی
زندگی مقصود ہوئی تو واکثر صدیقی یقینا اس کی جان بچا لیس سے''۔
عمران نے کہا تو مرسلطان نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عمران نے
فرا سلیمان کو دونوں ہاتھوں میں اضایا اور دردازے سے باہر آ
گیا۔
''دو آ دی۔ کیا اے ایے بی چھوڑ کر جاد کے''۔۔۔۔۔ سرسلطان نے اس کے پیچھے آتے ہوئے کہا۔

ے آگ کے چیچے آتے ہوئے کہا۔
'' میں نے اسے بے ہوئ کر دیا ہے۔ وہ اسکی دو گھنٹوں تک
ای حالت میں رہے گا''''''' عران نے کہا تو سرسلطان نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عران، سلیمان کو اٹھائے تیز تیز چیلا ہوا پار کنگ میں آیا جہاں سرسلطان کی کار موجود تھی۔ اس نے سلیمان کو سرسلطان کی کار کی تھیں میٹ پر ڈال دیا۔ سرسلطان چونکہ خود کار چلا کر لائے تے اس کے وہ فورا ڈرائیونگ سیٹ پر چیئے گئے اور پھر وہ سلیمان کو

كركان سے لگا ليا۔ "عمران بول رہا ہول"عمران نے بری سجیدگی سے کہا۔ "صفدر بول رہا ہوں عمران صاحب" دوسری جانب سے صفدر کی آواز سنائی دی۔ "كيابات بـ كول فون كياب "....عمران في كما-"عمران صاحب ایک اہم بات ہے۔ کیا آپ تھوڑی در کے لئے مس جولیا کے فلیٹ میں آ سکتے ہیں''..... دوسری طرف سے

صفدر کی آ واز سنائی دی۔ " كيون - كيابات ب"عمران في كها-"يہاں ايك لاش موجود ہے"صفدر نے كہا-''لاش - کیا مطلب''.....عمران نے جیرت بھرے کہے میں کہا-"جی ہاں۔ آپ پلیز جلد آ جاکیں" دوسری طرف سے

"لین لاش کس کی ہے بیاتو بتاؤ کہیں میرا رقیب روسفید تو منہ نہیں موڑ گیا''....عمران بو کھلائے ہوئے کہے میں کہا۔ "جى نہيں۔ ايس كوئى بات نہيں ہے۔ ايك اجنبى كى لاش ہے۔ آب آ کر خود د کھے لیں'' دوسری طرف سے صفدر نے کہا اور

اس کے ساتھ ہی اس نے رابط منقطع کر دیا۔

''میں نے عمران صاحب کو فون کر دیا ہے۔ وہ ابھی تھوڑی دیر میں یہاں پہنے جائیں گئے'مفدر نے کہا۔ "كول- اس فون كرنے كى كيا ضرورت تھى۔ وہ يہال آ كر

كياكر لے گا"..... تنوير نے منه بناتے ہوئے كہا۔ "ضرورت تھی۔ صفدر نے عمران کو کال کر کے اچھا کیا ہے۔ س ين كى بات ب كه اس آدمى كا اس طرح ميرے فليك ميس آنا میرے درواز کھولنے پر اس کا گر جانا۔ اس کا مید کہنا کہ اسے زہر دیا كيا ہے اور پر اس كے آخرى الفاظ كه ياكيشيا ايك بہت بوے الرے كى لييك مين آنے والا ب_ اگرآپ كو اپنا ملك بجانا ب ا فورا سردار۔ اس سردار کے بعد بدکیا کہنا جاہتا تھا اور اے کس الني زمر ديا ہے اور ملك كو كيا خطره لاحق بي "..... جوليا في بيضة

"يو ي إت نبيل باتيل بي " تور في مكرا كركها-

ات كررب تظ " جوليان عجلدى سے كها-

" كيول - كيا ان ك ياس بهت برى الرج ب جواس بروى "اس وقت ہم گرائر نہیں بڑھ رہے۔ ہمارے گھر میں ایک روشیٰ ڈال سکتا ہے'' تنویر نے حسب معمول منہ بنا کر کہا۔ آدمی کی لاش موجود ہے اور حمهیں نداق سوجھ رہا ہے " جولیا نے "جہیں تو واقعی عمران سے خدا واسطے کا بیر ہے جب بھی اس کا نام لوتم التي سيدهي بانكنا شروع كروية مؤاسس جوليان جواباً منه "اوہ ہاں۔ بیتو میں بھول ہی گیا تھا۔ خیر آپ نے سوچنے کی ان باتوں میں ایک بات کا وکر نہیں کیا''.....تنور سنجیدگی اختیار " فیک ہے۔ اب میں اپنی زبان پر قابور کھوں گا"..... تنویر نے ''کون می بات'صفدر نے چونک کر کہا۔ "بس ركه چكيم"..... جوليان عيار كهان والي البج مين " ياكيشيا ايك بهت بوے خطرے كى لييك ميل آنے والا ب-اگر آپ کو اپنا ملک بچانا ہے تو فورا سردار۔ آخر وہ کیا کہنا جاہتا " بج كہتا ہول - سوم سمجے بغير جمله مند سے فكل كيا تھا" ـ تنور تھا''.....تنوریے آنہیں یاد دلایا۔ " كاش وه سردار سے آ مے بھى كھ كہنے ميں كامياب مو " بہلے ہمی سوچ سمجھ کر بھی جملہ منہ سے نکالا ہے تم نے"۔ جولیا جاتا"..... جوليانے مونث چباتے موے كها-نے اسے کھورتے ہوئے کہا۔ "پي بات بهت اہم ہے۔ ہميں اس برغور كرنا ہوگا كه وه كيا كمنا "احیما اب معاف کر دیں' تنویر نے کہا۔ چاہتا تھا''....فدر نے کہا۔ "جانے ویں مس جولیا".....صفدرنے کہا۔ "سردار سے کسی جگہ یا کسی علاقے کا نام تو شروع تہیں ہوتا یا "اچھا۔ جاو" جولیا نے اس طرح باتھ بلایا جیسے ناک یر پر کی بہت بری شخصیت کے نام کا پہلا حصہ بھی ہوسکتا ہے'۔ توی بینمی مهھی اڑائی ہو۔ " ہاں۔ ایا ہوسکتا ہے لیکن اس لاش کی موجودگی میں میرا ذہن ''اب آپ میرا نداق اُڑا رہی ہیں''.....تویر نے کہا۔ " نبیں ۔ ایس کوئی بات نبیس ہے۔ تم غلط سمجھے۔ ہاں تو ہم کیا

ثایداس وقت ماؤف ہو چکا ہے۔ اب عمران بی آ کر اس پر چم روشنی ڈال سکے گا''..... جولیانے کہا۔

لاش تو كما جا سكتا ہے آ دى نہيں۔ اگر يه زنده لاش بي تو چر دوسرى

بات بئس عمران بھلا كہاں آسانى سے باز آنے والوں ميں ے تھا۔ اس نے آ کے بڑھ کر لاش کا معالنہ کیا۔

" بيرزنده لاش نبيل ب بيد واقعي مر چكا بيكن اس كےجسم ير

زنم کا کوئی نشان نہیں ہے''....عمران نے کہا۔ "اس نے بتایا تھا کہ اے زہر دیا گیا ہے" جولیا نے کہا تو

مران چونک برا۔ "اوه- كيابي يهال زنده آيا تفا"عمران نے حيرت بجرے

لہے میں کہا تو جولیا نے اسے ساری تفصیل بتا دی۔ "اور مرنے سے پہلے اس نے بدہمی کہا تھا یا کیشیا ایک بہت

باے خطرے کی لییٹ میں آنے والا ہے۔ اگر آپ کو اپنا ملک بانا ہے تو فورا سردار۔ سردار کہتے ہی اس نے بھی کی اور پھر ہلاک

او کیا''.....صفدر نے کہا۔ " کیا مطلب"عران نے جران ہو کر کہا۔

"اس نے یمی سب کہا تھا اور سردار کا لفظ منہ سے نکالنے کے ابداس سے آ کے یہ کھ نہ کہہ سکا۔ ایک بھی کی اور مر گیا'۔ جولیا

ف مفدر کی تائید میں بولتے ہوئے کہا۔ "اكيشا ايك ببت بوے خطرے كى لييك ميس آنے والا بـ اكرآب كوابنا ملك بجانا ب تو فورأ سردار- سردارعمران نے ردار کے الفاظ بار بار دوہراتے ہوئے کہا اور پھر وہ لکاخت بری

"جمیں عران صاحب کے آنے سے پہلے بی کسی متیج پر پہنے جانا جائے''....مفدرنے کہا۔

'ولین سوال یہ ہے کہ ہم کی نتیج پر پنجیں گے کیے'' جولیا

"اس اجنبی کے الفاظ پرغور کر کےصفدر نے کہا۔ اس وقت تھنٹی نے اٹھی تو وہ چونک پڑے۔ تھنٹی بجانے کا مخصوص انداز عمران

کا ہی تھا۔ جولیا فوراً اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھ گئے۔ "ارے واہ۔ میرا رقیب روسفید بھی یہاں موجود ہے۔ کہیں اس نے یہاں آ کر میرے حق میں دستبردار ہونے کا اعلان تو نہیں کر دیا اور به لاش ـ ارے باب رے مہال تو واقعی لاش موجود ہے'۔ عمران نے اندر آتے ہی چیکتے ہوئے کہا اور پھر اس کی نظریں صوفے ير يوے موع آ دى كى لاش ير يوس تو وہ چوك يوا۔

" الله يمي لاش وكھانے كے لئے ہم نے آپ كو بلايا ہے"۔ صفدر نے سنجیدگی سے کہا۔ ''لاش دکھانے کے لئے۔ کیوں۔ کہیں میتنور کی شرارت تو نہیں

کہ یہ مجھے لاش دکھا کر ڈرانا جا ہتا ہو کہ میں اس کے رائے سے ہٹ جاؤل ورنہ میرا بھی یمی انجام ہوسکتا ہے'عمران نے کہا۔ "عمران پلیز فضول باتیں مت کرد بمیں اس آدی نے بری

طرح سے الجھا دیا ہے ' جولیا نے کہا۔ "أوى في الجماويا بالكن كيم بياتو لاش باسة أوى كى

پاکیشیا میں کامیاب نمیں ہونے ویں گے۔ اس سنڈ کیسے کی پاکیشیا کے طلاف جو مجمی سازش ہے ہم اسے سیوناؤ کریں گے اور اس بار

اسانگا کو بہاں سوائے ناکامی کے اور پیچھٹیں ملے گا''..... صفور نے کہا۔

"اما لگا کو بیال ناکائی کے ساتھ ساتھ اپنی جانی کا بھی سامنا کرنا پڑے گا۔ اس کی جانی ہمارے ہاتھوں ہو گی۔ ہمارے آہنی ہاتھوں سے نکرا کر اسانگا یاش یاش ہو جائے گی اور اس کا نام بیشہ

کے لئے ختم ہو جائے گا''''توری نے کہا۔ ''ہاں۔ ایما ہی ہوگا۔ وہ کہتے ہیں نا کہ گیدڑ کی موت آتی ہے

قر دہ شہر کا رخ کرتا ہے۔ یکی حال اسانگا سنڈ کینے کا ہے اس کا مجی براونت آگیا ہے جو اس نے پاکیٹیا کا رخ کیا ہے''۔عمران نے سرار کرکہا۔

"اگر اسانگا کے رکن سروار گڑھ میں بین تو پھر ہمیں دیر میں کرنی چاہئے۔ ہمیں دہاں جا کر اس سنڈ کیف کو طاش کرنا چاہئے ادر اے پاکیشیا کے ظاف کی جانے والی سازش سمیت فتم کرنا ہو

کا"۔ جولیائے کہا۔ "ہاں عمران صاحب۔ مس جولیا ٹھیک کہہ رہی ہیں۔ اس

الم كومين ايرى فيل لينا چاہد ابحى مارے ماست مرف أنافاكا كانام آيا ہے۔ بيس اس بات كاكوكى علم فيرى ب كر آخر المافاك عنديك ياكيشاش كرنے كيا آئى ہے ياس كرائم كي طرح سے امھل بڑا۔ اس کے چمرے پر حمرت کے تاثرات مھیل گئے۔ "کیا ہوا" اے اچھلتے اور حمران ہوتے دیکھ کر جولیا نے حمرت مجرے کیے میں کہا۔

یرک بارے سبس پیغام دیا ہے۔ ملک کو بچانے کے لئے فورا ''اس نے ہمیں پیغام دیا ہے۔ ملک کو بچانے کے لئے فورا مردار گڑھ ہمہیٰ''.....عمران نے جواب دیا تو اس بار دو تیوں انگیل رد

'' حرر دارگر ہے۔ کیا مطلب''مفدر نے جیرت زدہ کیج میں کہا تو عران نے بھی انیس سر سلطان کی آمد اور پھر ان کی بتائی ہوئی ''تفسیل بتا دی اور پھر اس نے انیس آسو دادا کی آمد کا بھی بتا دیا جس نے سلیمان کو گوئی مار دی تھی اور پھر وہ وہاں سے فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

''اوہ اس کا مطلب ہے کہ جمیں تقریح کا ادادہ ترک کرنا رہے گا۔ کیس شروع ہو گیا ہے اور اب جمیں اس نے اور جرت انگیز کیس پر کام کرنا پڑے گا۔ اگر واقعی اسا نگا نامی سنڈ کیٹ پاکیٹیا میں موجود ہے تو پھر ان سے کوئی بحید بیس ۔ وہ پاکیٹیا میں پچھ بھی سر سکتے ہیں۔ پاکیٹیا کو اس جیسی وجٹ گروہ ہے رحم اور سفاک سنڈ کیٹ سے بچانے کے لئے جمیس مجمر پور کوشش کرنی ہوگی۔ سنڈ کیٹ سے بچانے کے لئے جمیس مجمر پور کوشش کرنی ہوگی۔

اسالگا کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہ سنڈیکیٹ ہیشہ ال کامیابیاں سیٹی آئی ہے لین اس بار ایا نیس ہوگا۔ ہم اسالگاکر

ہیں۔ اسانگا سنڈ کیٹ کے عزائم بھیشہ ملک کی جابی اور بربادی کے بوتے ہیں اگر ایسا ہے تو پھر بمیں برصورت آبیس پاکیشیا میں جابی اور بربادی پھیلانے سے روکنا ہوگا اور ایسا تب ممکن بوسکتا ہے جب ہم اس سنڈ کیٹ تک بھٹے جا کیں اور اس سنڈ کیٹ کا خاتمہ کر وئن' صفدر نے کہا۔

'' فیک ہے۔ میں چیف ہے بات کرتا ہوں۔ آخری فیصلہ طاہر ہے چیف کو تن کرنا ہے کہ ہمیں سردار گڑھ جانا چاہئے یا نہیں۔ ہو سکتا ہے کہ وہ اس کام کے لئے کسی اور ٹیم کا انتخاب کریں اور ہم یہاں بیٹیے بطلین تن بجاتے رہ جا کیں''عران نے کہا تو وہ سب مسکل کے ۔ مسکل کے ۔

عمران کو اس آ دمی کی بوسٹ مارٹم کی رپورٹ کا انظار تھا جو زہر خورونی کا شکار ہوا تھا اور جولیا کے فلیٹ میں آ کر ہلاک ہوا تھا۔ وہ بیر جاننا جاہتا تھا کہ اسے کون سا زہر دیا گیا ہے۔ اس نے این ماتھیوں کو سردار گڑھ جانے کے لئے تیار رہے کا بھی کہد دیا تھا۔ جن افراد کوعمران نے سردار گڑھ ساتھ لے جانے کا فیصلہ کیا تھا ان میں جولیا، صفدر، تنویر، کیپٹن قلیل اور ٹائیگر شامل تھے۔ معاملہ زدنک پراسرار تھا اور انہیں بورے سردار گڑھ کو چیک کرنا تھا اس لئے مران نے کھے سوچ کران میں صدیقی اور چوہان کو بھی شامل کر لیا تما کہ وہ بھی ان کے ساتھ سردار گڑھ جائیں گے۔عمران نے اب ان سب کو این طلیت میں ہی بلا لیا تھا اور وہ سردار گڑھ جانے کے لئے آپس میں وسکس کررہے تھے۔ ٹائیگر اس آدی کی پوسٹ مارغم ر يورث لينے گيا ہوا تھا۔

سر سلطان نے سلیمان کو بروقت ہیتال پہنچا دیا تھا۔ ڈاکٹر

ایک چیک یوسٹ موجود ہے اور پہاڑیوں پر دشمن ملک کی گرانی کے لئے رینجرز تعینات ہیں۔ ان رینجرز کو بھی محض بہاڑیوں تک محدود ر کما میا ہے اور وہ مقامی سطح پر کوئی مداخلت نہیں کر سکتے۔ اس کے مادہ بی بھی معلوم ہوا ہے کہ اس علاقے میں چند تھانے ہیں لیکن وہ النانے بھی اس سردار چنگیز خان کے اشاروں پر چلتے ہیں'۔عمران نے انہیں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ " آب بنا رہے ہیں کہ سردار چنگیز خان سردار گڑھ کر بے تاج ا، ثاه ب تو ظاہر ب وہاں ای کا حکم چانا ہوگا پھر تفانے تو کیا اعلیٰ الم مجى اس كے زير اثر مول كئا صفدر في جواب ويت "ال - صرف يمي نبيل - مردار چيكيز خان ك بارے ميل يه ات بھی سامنے آئی ہے کہ اس نے سردار گڑھ کی حفاظت کے لئے االی الدموں کی ایک مسلح فورس بھی بنائی ہوئی ہے۔ جے اس نے ارث فورس کا نام دیا ہوا ہے اور پورے علاقے میں فرسٹ فورس ا ی کنٹرول رہتا ہے۔ پرانے زمانے کے بادشاہوں کے مخرول ک ا ح یہ فورس مقامی افراد کے ساتھ ساتھ غیر مقامی افراد کو بھی ا کرتی ہے اور جو بھی سردار چنگیز خان کے خلاف بولنا ہے۔ الله الله الله الحاكر لے جاتے بي اور سردار چنگيز خان ا مامنے پیش کر دیتے ہیں اور پھر اس کے بعد اس آدمی کے

کارروائی کریں۔ چونکہ وہ ایک سرحدی علاقہ ہے اس لئے وہاں

صدیق نے سلیمان کا آپریش کر کے اس کے سینے میں سے گولی نکال دی تھی۔ اسے دو خون کی بوتلیں لگی تھیں۔ ایک روز بے ہوش رہے کے بعد اسے ہوش آ گیا تھا اور ڈاکٹر صدیقی نے بتا دیا تھا کہ اب سلیمان کی جان کو کوئی خطرہ نہیں ہے لیکن اس کا چند روز میتال میں رہنا ضروری تھا۔ اس لئے عمران، سلیمان کی جانب سے بے فکر ہو گیا تھا۔ "اگر وہاں واقعی اسانگا سنڈ کیسٹ کے افراد موجود ہیں تو پھروه صرف پہاڑیوں تک ہی محدود نہ ہول گے۔ پہاڑیوں کی سرچنگ كرنے والے كروپ اور بول كے اور سردار كرھ كى مكرانى كرنے والے گروپ اور سردار گڑھ میں میرا ایک دوست موجود ہے۔ میں نے اس سے فون پر بات کی ہے۔ اس نے مجھے اطلاع دی ہے کہ سردار گڑھ جانے والے راستوں کی کیٹنگ کی گئی ہے اور اب آ الی صورت حال و کھنے میں آ رہی ہے کہ سردار گڑھ میں جالے والے عام افراد اور ساحوں کو بھی چیکنگ کے سخت مرحلوں ت گزرنا پڑتا ہے۔ یہ اقدام سردار گڑھ کے سردار چھیز خان نے کراا ہے۔ وہ اس علاقے کا کرتا وهرتا ہے۔ اس علاقے میں اس کی سب سے زیادہ ذرعی اراضی ہے اس لئے وہ خود کو اس علاقے ا بے تاج بادشاہ سجستا ہے۔ اس کے سامنے مقامی حکام بھی بے بی ہوتے ہیں اور اس کی ہمیشہ یمی کوشش رہتی ہے کہ صوبائی اور وفال اعلیٰ حکام اس کے علاقے میں داخل نہ ہوں اور نہ بی وہاں کال

بارے میں مجھی پی نہیں چانا کہ اس کے ساتھ کیا ہوا اور وہ کہال میا۔ سردار چیکیز خان کی وہاں بہت بدی حویلی ہے جہال اس نے برے برے تبہ خانے بنائے ہوئے ہیں اور ان تہد خانول میں نہ صرف قیدیوں کے لئے جیلیں بنائی گئی ہیں بلکہ وہاں وشمنوں کو اذیت دیے کے لئے بوے بوے ٹارچرسل بھی بے ہوئے ہیں۔ ایک بار ان ٹارچر سلول میں جو پہنچ جاتا ہے وہ بمیشہ کے لئے غائب ہو جاتا ہے''عمران نے کہا۔ ''تب تو یہ سردار چنگیز خان بے حد سفاک اور درندہ صفت انسان ہے جو اس نے اپنی جیلیں اور ٹارچ سیز بنا رکھ ہیں'

"باں۔ جیما اس کا نام ہے وہ اینے نام کے عین مطابق کام كرتا ہے۔ اس جيسے سفاك، طالم اور درندہ صفت انسان كا نام س كر وہاں كے لوگ كانپ الحصے بين اور اس كے برهم كى پابندى كرتے ہيں۔ جو اس كے خلاف جاتا ہے اس كے خلاف سردار چنگیز خان کی فرسد فورس حرکت میں آتی ہے اور پھر اس کا انجام ظاہر ہے خوفناک ہی ہوتا ہے 'عمران نے کہا۔ "اس کا مطلب ہے کہ سردار گڑھ میں ہمیں اسانگا سنڈ کیا

کے افراد کو تلاش کرنے کے ساتھ ساتھ اس سردار چنگیز خان اور اس

ی فرسٹ فورس کا مجھی سامنا کرنا پڑ سکتا ہے " صدیق ا

ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

مارے لئے کیا جا رہا ہے کہ ہم کسی بھی طریقے سے سردار گڑھ نہ پنج سکیں''۔عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ ''تو کیا وہ ہمیں رو کئے کی کوشش کریں گئے''.....تنویر نے کہا۔ "بال _ نەصرف روكنے كى بلكه ان كى بدكوشش بھى ہوسكتى ب كه وه جميل ناركث كرسكين " عمران في جواب ديا تو وه سب

"تو چر ہم وہاں کل کر تحقیقات کیے کریں گے۔ ہارے

"بال _ سردار چنگیز خان اس بات کو برگز پندنییں کرتا کہ اس

ے اور سردار گڑھ کے معاملات میں مداخلت کی جائے "....عمران

رائے میں فرسٹ فورس آئی تو'' چوہان نے کہا۔

"میں فرسٹ فورس سے کوئی خطرہ نہیں ہے۔ مجھے امید ہے کہ وہ مارے آڑے آنے کی کوشش نہیں کرے گی لیکن جس طرح

امانگا کے بارے میں ہم سب تفصیل سے جانتے ہیں کہ وہ کس طرح کی سنڈ کیٹ ہے اور وہ کیا کر سکتی ہے اس طرح اس سنڈ کیسٹ کو بھی ہمارے بارے میں ممل معلومات ہول کی اور اگر

وہ سردار گڑھ میں یا کیشیا کے خلاف کسی سازش کے سلسلے میں موجود میں تو وہ ہمیں کسی بھی صورت میں سردار گڑھ میں داخل نہ ہونے ہیں گے بلکہ جو رپورش مجھے ملی ہیں کہ ان علاقوں کی سخت بکٹنگ کی گئی ہے اور سردار گڑھ میں کسی کو آسانی سے داخل نہیں ہونے دیا جارہا اس سے مجھے اندازہ ہورہا ہے کہ یہ اقدام صرف اور صرف "جاؤ دیکھو۔ بیضرور ٹائیگر ہوگا".....عمران نے کہا تو صفدر اٹھ کر دروازے کی طرف چلا گیا۔ باہر واقعی ٹائیگر تھا۔ وہ اے لے

کراندر آیا۔

"پوسك مارشم كى رپورك مل كى ہے باس" التيكر في آتے

" مجھے دکھاؤ''عمران نے کہا۔ ٹائیگر نے جیب سے ایک تہہ کیا ہوا پیر نکال کرعمران کی طرف بڑھا دیا۔عمران نے پیر کھولا

اور رپورٹ و کیھنے لگا اور پھر اس کے چبرے پر جیرت کے تاثرات نمایاں ہو گئے۔

"کیا ہوا"..... اس کے چرے پر چرت کے تاثرات دیکھ کر

ولیانے جرت مجرے کہے میں کہا۔

"تم نے بتایا تھا کہ اس آدی نے کہا تھا کہ اے زہر دیا گیا ے "عمران نے جواب دینے کی بجائے الٹا اس سے لوچھا۔ "ال _ اس نے میں کہا تھا".... جولیا کی بجائے تنویر نے

واب دیتے ہوئے کہا۔ "لکن اس کے خون میں کسی قتم کے زہر کے اثرات نہیں یائے

مئے ہں''....عمران نے کہا۔

"تو پھر وہ ہلاک کیے ہوگیا"..... جولیانے چونک کر کہا۔ "پوسٹ مارٹم کی اس رپورٹ کے مطابق اس آ دمی کی موت ارث قبل ہونے کی وجہ سے ہوئی ہے ".....عمران نے کہا تو وہ "اوه- بيتم كيے كهد سكتے موكدوه جميں اركث كرنے كى بھى كوشش كر سكت بين " جوليان جرت بعرك لج مين كها-

"اسانگا سنڈ کیٹ کے ریڈ ایرو گروپ کے جس آدمی نے اجا تک میرے فلیف میں آ کر سلیمان کو گوئی ماری تقی اور وہ مجھے اورسر سلطان کو بھی ہلاک کرنا جا بتا تھا اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ خاص طور برمیری مگرانی کر رہے تھے اور وہ ای تاک میں ہیں کہ اگر میں نے سردار گڑھ کا رخ کرول تو وہ مجھے اور میرے ساتھ حانے والے میرے ساتھیوں کو ٹارگٹ کرسکیں''عمران نے کہا۔

"تو کیا انہوں نے سردار گڑھ کے تمام راستوں کی پیٹنگ کر

ر کھی ہے'' کیٹین شکیل نے کہا۔ "سردار گڑھ تین کے اطراف میں او تچی نیچی اور انتہائی دشوار گزار پہاڑیاں موجود ہیں۔ سردار گڑھ جانے کا صرف ایک بی راستہ ہے اور وہ بھی زمینی۔ پہاڑیوں سے سرحد پر نظر رکھنے کے لئے جو فوجی جاتے ہیں وہ بھی زمینی رائے استعال کرتے ہیں۔ وہاں ہیلی کاپٹرز اور طیاروں کو جانے کی اجازت نہیں ہے کیونکہ اس طرف جانے والے بیلی کاپٹرز اور طیارے سرحد پارے آسانی سے

نثانہ بنائے جا سكتے ہيں'عمران نے كہا۔ اس سے يہلے كه ان میں مزید کوئی بات ہوتی ای لیح کال بیل نج اٹھی تو وہ خاموش ہو

تينوں جيران ره گئے۔

ہوئے کہا۔ وہ گہری سوچ میں کھو گیا۔

مرنے والے کی موت ہارٹ قبل کی صورت میں ظاہر ہوتی ن السامديقي في حرت زده ليح مي كما-"میرے خیال میں یہ کسلاٹائی زہر ہے"کیٹن کھیل نے کہا لا وه سب چونک پڑے۔ "كسلاناني زبر اوه اوه - كبيس تم اس وائث يوائزن كى بات تو الاں کر رہے جو برانی ولدلوں کے کناروں پر قدرتی طور پر سفید ، کی کی پیدا ہونے والی کائی کے بیجوں میں یایا جاتا ہے اور جے مام طور پر فائی سڈ کہا جاتا ہے'عران نے چونک کر کہا۔ "جی ہاں۔ اگر کوئی غلطی سے سفید کائی کے پیجوں کو کھا لے تو

اں کا زہر فوری طور پر اثر نہیں کرتا۔ اس زہر سے خون آ ہستہ آ ہستہ المرا مونا شروع مو جاتا ہے اور جو کلوث کی شکل اختیار کر لیتا ،۔ یہ کلوٹ گوشت کے لو موروں جیسے ہوتے ہیں جو دل کی الول مين جا كر مين جات بين اور چرول كي شريانين بند مو مال بیں جس کے نتیج میں بارث افیک موتا ہے جو انسان کی

ان کا باعث بنآ ہے۔ ہلاکت کے فوری بعد فائی سڈ زہر کے الات فتم ہو جاتے ہیں اور پھر کمی بھی نمیٹ میں اس کے ٹریمز المبيل يائے جاتے اس لئے يداندازه بھى نہيں لگايا جا سكتا ہے ا. بااک ہونے والے کی موت کا باعث وہ زہریلے ج ہو سکتے ا" المينن كليل نے جواب ويتے ہوئے كہا۔ " يركي بوسكا ب_ اس في خود كها تفاكه اس زمر ديا كيا ب اور وہ مرربا تھا اور مرنے والے انسان کو بھلا جھوٹ بولنے ک كيا ضرورت موسكتي بين صفدر في كها-"باں۔ ای بات یر تو میں بھی جران ہو رہا ہوں کہ مرتے وقت کوئی آ دی جھوٹ نہیں بول سکتا''.....عمران نے ہونٹ چباتے

"اوه" اجا تك عمران ب اختيار الحيل يراد يكفت اس كى آ تکھیں حیرت کی شدت سے پھیل میں۔ "اب كيا موا" صفدر في حيرت بحرب ليح ميل كها-" به تو واقعی کوئی بہت لمبا چکر معلوم ہوتا ہے "....عمران نے ای طرح حیرت زده کیج میں کہا۔

"كيا مطلب"ان ك منه سے أكاا-"سنو_ وہ فوجی بھی ہارے قبل سے ہلاک ہوا تھا لیکن اب میں یقین سے کہدسکتا ہوں کہ اسے بھی زہر دیا گیا ہوگا اور بیضرور کوئی ایا زہر ہے جو ہارٹ فیل ہونے کا سبب بنا ہے 'عمران نے

"اوه-آپ درست كهدرج بين- بهاريون مين بلاك بون والے فوجی کوبھی شاید ایبا ہی زہر دیا گیا تھا لیکن بدکیسا زہر ہے کہ "لكن تم فاكى سلر ك بارك مين بيسب كي جانت مؤا-پوسٹ مارٹم ہونے کے باوجود اس کے ٹریسر تک نہیں ملتے اور

صفدر نے جرت بحرے کہے میں کہا۔ "چونکه ان ونول مارے یاس کوئی کیس ند تھا تو میں نے بھی عران صاحب کی طرح مسلسل معلوماتی کتابیں پڑھنا شروع کر رکھی ہیں۔ چند روز قبل میرے ہاتھ مختلف زہروں کے متعلق ایک کتاب لگی تھی۔ اس کتاب میں ایسے ہی زہروں کے بارے میں لکھا گیا تھا جو بظاہر بے ضرر ہوتے ہیں لیکن ان کے اثرات آ ہتہ آ ہتہ جانداروں کے جسموں یر ظاہر ہوتے ہیں اور پھر یا تو وہ خوفناک اور حرت انگیز باریوں میں مبتلا ہو جاتے ہیں یا پھر ہلاک ہو جاتے ہیں۔ ایسے زہروں کو عام طور پر ڈینجر وائرس بھی کہا جاتا ہے جو ہر جاندار کے جسموں میں جا کر اندر سے جسمانی نظام کو توڑ چھوڑ کر ر کھ دیتے ہیں' کیٹن شکیل نے کہا۔

"تو كياتم يه كهنا جايج موكه بهاريول مين جس فوجي كي ہلاکت ہوئی تھی اور مس جوایا کے فلیٹ میں آ کر جو آ دمی ہلاک ہوا تھا اے فائی سڈ زہر ہی دیا گیا تھا'' چوہان نے کہا۔

"إل - اى لئے تو اس ربورے ين اس آ دى كى بلاكت كى وجه ہارٹ قبل ہونا بتائی گئی ہے جبکہ صفدر، مس جولیا اور تنویر کے سامنے اس آوی نے خود اس بات کا اقرار کیا تھا کہ اسے زہر دیا گیا ہے' کیٹین شکیل نے کہا۔

"لكين وه آ دمي تفا كون اور آيا كهال سے تفا" صديقي لے

"ہم نے اس کی تلاقی کی تھی لیکن اس کی ساری جیبیں خالی تھیں۔ اس کے پاس کوئی شاخت نامہ نہ تھا۔ ہم نے اس سے اس کا نام بھی یو چھنے کی کوشش کی تھی لیکن اس نے اپنا نام تک نہ بتایا

تما''.... جولیانے کہا۔ " ٹائیگر۔ کیا تم بھی معلوم نہیں کر سکے کہ یہ آ دمی کون تھا اور

كبال سے آيا تھا'عمران نے ٹائيگر سے مخاطب موكر كبار "نو باس میں نے اس کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کی بہت کوشش کی تھی لیکن نہ تو اس آ دمی کا نام معلوم ہو سکا ہے اور نہ یہ پت چل سکا ہے کہ یہ کہال سے آیا تھا' ٹائیگر نے جواب

"اس نے سردار کہا تھا اور چر ہلاک ہو گیا تھا۔ جس کا مطلب ہے کہ یہ سردار گڑھ کے بارے میں کھ بتانا جابتا تھا اور وہ بھی

پہلس یا حکومت کے کسی اہم آدمی کو۔ ہوسکتا ہے کہ اس کا تعلق سردار گڑھ سے ہی جو اور بہ وہیں سے آیا جو اور اس نے بھی سردار مڑھ میں اس فوجی کی طرح کوئی خاص بات دیکھی ہویا پھراہے امانگا کے وہاں موجود ہونے کا کچھ یت چلا ہو' عمران نے

موجة بوئے كہا۔ ''ہاں۔ یہ جس قدر خوفز دہ تھا اس سے تو یہی لگ رہا ہے جیسے بد کوئی بہت اہم بات جانتا ہو''.....صفدر نے کہا۔

"تہارے یاس اس آدمی کی تصویر ہے"عمران نے ٹائیگر

لے کہا تو وہ سب چونک پڑے۔ ہے مخاطب ہو کر پوچھا۔ "لیں ہاس''..... ٹائیگر نے جواب دیا۔ "م يد بات كس بنا يركه رب بو"عران في وجها-"تو تم سردار گڑھ کے ارد گرد کے علاقوں کا سرچ کرو۔ ہوسکتا "میں نے دوآ دمیوں کو اس عمارت کے اردگرد منڈلاتے ویکھا ن اور ان کی نظریں آپ کے فلیف یر ہی ہوتی ہیں''..... ٹائیگر ب كدارد كرد كے علاقے ميں كوئى اسے جانا ہو۔ ہارے لئے يہ جاننا بے صد ضروری ہے کہ آخر بدآ دی تھا کون اور اس کے پاس

"ہوسکتا ہے تمہارا خیال ٹھیک ہو حالات بھی یہی کہتے ہیں کہ ندی حرانی ضرور ہو رہی ہے۔ اسانگا سنڈ کییٹ بہت مظلم لل يي ب اس ك آدى يهال سے لے كر سردار كر ه تك سيل اا ع بيں۔ اسانگا سيند كيك كا چيف برمنك كا حال جانا جاہتا - اس لئے اس نے این آ دمیوں کو میری محرانی پر لگا رکھا ہے۔ ا، ٹایداس بات کا انظار کر رہے ہیں کہ ہم سردار گڑھ جانے کے الله كب روانه موت بين ".....عمران نے كما۔

"لکن بی بھی تو ہوسکتا ہے کہ وہ پھر آپ کے فلیٹ میں داخل النے کی کوشش کریں اور آپ کو نقصان پہنچانے کی کوشش ا یں ".....صفدر نے کہا۔

"نبیل میرا اندازه بے که دوباره ایانبیل موگا".....عمران نے

"آخريسب چكركيائ جوليان بوجها-" يمى معلوم كرنے كے لئے ہم سردار كرھ جا رہے ہيں" عمران

الیا کیا راز تھا جو یہ اعلیٰ حکام تک پہنچانے کے لئے زہرخوردنی کے باوجود يبال تك ينفي كيا تها"عمران في كبا-"او کے باس۔ میں معلوم کرتا ہوں" ٹائیگر نے مؤدبانہ کہے میں کہا اور چر وہ مزا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا کرے سے لگاتا چلا گیا لیکن پھر وہ واپس آ گیا۔ "كيا موار كچھ ياد آيا بي كيا" اے والي آتے وكيم كر عمران نے مسكراتے ہوئے كيا۔ "لیں ہاس" ٹائیگرنے کہا۔

"كيا"..... عمران نے پوچھا۔ باتی سب بھی اس كی طرف "میں دو دنوں سے یہاں آ رہا ہوں اور ایک بات محسوس کر رہا موں کل تو میں نے اس پر توجہ نہیں دی تھی لیکن آج آپ سے ذکر كرنے يرمجبور مو كيا مول' ٹائلگرنے كہا۔

"كيابات ب"....عمران نے يوجها-"مرا خال ہے آپ کے فلیٹ کی گرانی ہو رہی ہے"۔ ٹائیگر " ہاں کیوں کیا بات ہے " ٹائیگر نے کہا۔
" میں ابھی ابھی اس طرف سے گزر رہا تھا کہ ایک آدی نے
فیے یہ خط دیتے ہوئے کہا کہ اس فلیٹ میں عمران صاحب رہجے
ایس یہ خط الیس پہنچا دو۔ خط کے ساتھ اس نے جھے سورو یے بھی
دیے تتے اس لئے میں یہ خط لے کر آگیا" لاکے نے بری

معمومیت ہے کہا۔ ''اوہ نیک ہے۔ لاؤ خط جھے دے دو'' ٹائیگر نے کہا۔

"بى بہت اچھا" يركه كراس فے خط ٹائيگر كو دے ديا۔ ماده سالفاف تقا جوسيلہ تھا اور اس كركئ نام و پية فد كھا ہوا تھا۔ الم دے كر وہ لڑكا جانے كے كئے مراكيس ٹائيگر نے اسے روك

" "تبهارا نام كيا ئي نائيگر في اس كي طرف غور سے ديكھتے اے پوچھا۔

" کر جعفر میرا نام کر جعفر ب جناب ".... اس او کے نے

"م كيا كام كرت بونسس النيكرن يوجها

"منت مزدوری کرتا ہول۔ میرے ماں باپ بوڑھے ہیں۔ وہ لاُل کام نیس کر سکتے۔ اس لئے میں ہی کماتا ہے".....لا کے نے اما۔ دیتے ہوئے کہا۔

"دن بعريس كتنا كما ليت بوكسي صفدر في يوجها-

"اگر یہ لوگ ہوشیار بیں تو ہمیں ضرور رائے میں روکنے کی کوشش کر میں معلار نے کہا۔
"درواہ نہ کرو۔ جو ہوگا دیکھا جائے گا"...... عمران نے کہا۔ اس
سے میلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی ای کے کال تیل جی آگی

تو وہ چیک پڑے۔

" پہر تھی انجان آ دی کے کال بتل بجانے کا انداز ہے۔ ٹائیگر جاؤ اور اختیاط سے دروازہ کھولہ ہوسکتا ہے کہ صفدر کی بات درست ہوا ور وہ گھر بہاں تعلیہ کرنے کی نیت ہے آئے ہول'عران کی گئی ہے آئیگر نے اثبات میں سر بالیا اور تیزی ہے کمرے سے نکل گیا۔ میں دروازے کے پاس بھی کروہ رکا اور اس نے جیب ہے مشین پاسل کال کر ہاتھ میں لے لیا۔ اس نے جیب لاک کھولا اور بیڈل کی کر دروازہ کھول دیا۔ اس نے بہر جمانا کا الے کھول کار جمکے برا کہ باہر جمانا کا الے کھول کا کھوا تھا۔ جس یہ دیکھر کر چکے برا کھا کھوا تھا۔ جس کے بار کھا کھوا تھا۔ جس

اوراس لڑکے کے لئے پورا دروازہ کھول دیا۔ ''کون ہوتم''.... ٹائیگر نے لڑکے کی طرف دیکھتے ہوئے بڑے زم لیج میں کہا۔

نے عام سا لباس پہنا ہوا تھا اور اس کے پیروں میں پرانی ک

جوتیاں وکھائی دے رہی تھیں۔ ٹائیگر نے مشین پطل جیب میں رکھا

"کیا عمران صاحب یہاں رہتے ہیں" اس اوے کے

يوجيها_

تقى جس ير واضح لفظول ميں لکھا تھا۔ "تہارے لئے بہتر یمی ہے کہ سردار گڑھ نہ آؤ اور اگر آئے بغیر نہیں رہ کیتے تو اینا اور اینے ساتھیوں کے گفن ساتھ لے کر روانہ اونا''..... فیچ کسی کے دستخط نہیں تھے۔ عمران کے ہونٹوں پر بے التیارمسراہت آ گئ۔ اس نے تحریر کوغورے دیکھا اور چراس نے الماصفدركو وے دیا۔ "اس لڑے کے لقش و نگار تو مجرموں جیسے نہیں تھے".....عمران نے ٹائیگر سے مخاطب ہوتے ہوئے یو چھا۔ "نو باس ۔ وہ بے جارہ تو کوئی مزدور تھا البتہ اس نے جس آدى كا حليه بتايا ہے اسے ميں جانا ہول' ٹائيگر نے كہا تو وہ ب چونک راے "اوه-كون ہے وہ ".....عمران نے يوجھا-"اس کا نام جیکی دادا ہے۔ وہ ایک کلب کا مالک اور منجر تھا۔ اب کا نام بلیک روز کلب ہے اور یہ جیکی دادا خود کو برواتیس مار مان سمحتا ہے۔ میری اس سے کئی بار جعرب ہو چکی ہے اور وہ ارے ہاتھوں متعدد بار بد بھی چکا ہے۔ وہ بدے بوے غیر لالونى وصدول ميں ملوث ربتا تھا۔ اس نے كئ قتل بھى كئے تھے اور اید قمل کرتے ہوئے وہ رکھے ماتھوں پکڑا گیا تھا۔ اس پر با قاعدہ الله مه چلاتھا اور عدالت نے اسے عمر قید کی سزا سنائی تھی۔ میرے الل ك مطابق اس جيل مي مونا جائي اس كا يبال مونا

"ببت خوب- تم يدخط يبال تك لائ بو- اس كام ميس محل حمیں محت کرنی بری ہے۔ بدلو میر بانچ سو روپے میری طرف ہے بھی رکھ لؤ' ٹائیگر نے کہا اور ساتھ بی اس نے جیب ت یانچ سو رویے کا نوٹ نکال کر اس کی طرف بوھا دیا۔ ووفش شش شريه جناب اس في كانتيت موا ہاتھوں سے نوٹ لے لیا۔ "اس آ دی کی شکل وصورت کیسی تھی جس نے شہیں سے خط ال تھا''.... ٹائیگر نے یو چھا۔ "اس كا قد لميا تقا- چرو بھى بہت لبورًا سا تھا ناك بھى لمبا ال تھا ماتھے پر زخم کا ایک نشان تھا''.....لاکے نے سوچ کر بتایا۔ " تمہارا بہت بہت شکریہ "..... ٹائیگر نے کہا اور دروازہ بند کم ے خط لے کر اندر آگیا۔ " بہ خط سی نے ایک اوے کے ذریعے بھوایا ہے۔ میں ا ارك سے اس كا حليه يوچها تھا۔ جواب ميں اس فے بتايا كمال ا قد لميا تھا۔ چرہ بھی لمبور اساتھا اور پيشاني بر زخم كا نشان تما"

ٹائیگر نے خط لا کر عمران کو دیتے ہوئے کہا۔ ''اوؤ''.....عران نے چنگ کر کہا۔ اس نے لفافہ کھولا اا لفانے میں انگلیاں ڈال کر ایک تہہ شدہ پیچر نکال لیا۔ اس لفافہ سامنے میز پر رکھا اور پھر پیچر کھول لیا۔ پیچر پر کمپیوٹر پرعاڈ م

اس بات کی دلیل ہے کہ یا تو وہ جیل سے ضانت پر رہا ہو چکا ہے اثبات میں سر ہلا کرمیل فون جیب میں رکھا اور سامنے رکھے ہوئے یا پھر وہ جیل سے فرار ہو چکا ہے' ٹائیگر نے کہا۔ نون کی جانب بڑھ گیا۔ اس نے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر "و كيا اب بهي وه اى بليك روز كلب مين ملح كا".....عمران یاس کرنے لگا۔ غمر پرلیس کرتے ہی اس نے فون کا لاؤڈر آن کر "بلیک روز کلب" رابطه ملتے بی ایک تیز اور کرخت آواز سائی دی۔ "رونی۔ میں کو برا بول رہا ہول" ٹائیگر نے بدلی ہوئی آواز "كون كوبرا ميل كى كوبرا كونبين جانتا"..... دوسرى طرف سے ای طرح سخت لہج میں کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی زور سے رسیور ر کے جانے کی آواز سائی دی۔ ٹائیگر کا چرہ لکفت سرخ ہو گیا۔ ال نے کریڈل پر ہاتھ مار کرٹون کلیئر کی اور ایک بار پھر نمبر بریس "بلیک روز کلب" دوسری جانے سے ای رونی کی کرفت

ا واز سنائی دی۔ " ين بلك كوبرا بول ناسس - اب اكرتم في ميرى بات سن المرفون بندكيا تومي كلب مين آكرتمهار عكلب سميت ميزاكلون

، يرفيح أزا دول كا- ناسس " النيكر في دهازت موع

"اوہ ادہ۔ بلیک کوبرا۔ تم بلیک کوبرا ہو۔ سوری تم نے صرف

"اگر تو وہ صانت پر رہا ہوا ہے پھر تو اے اس کلب میں ہونا عاہے اور اگر وہ جیل سے فرار ہو کر آیا ہے تو پھر وہ کلب میں جیل ہوگا بلکہ اینے دوسرے ممانے پر ہوگا'' ٹائیگر نے کہا۔ "کیا تم اس کے دوسرے ٹھکانے کے بارے میں بھی جانے ''لیں ہاس''..... ٹائیگر نے جواب دیا۔ "تو پھر سردار گڑھ جانے سے پہلے میں اس سے ایک بار ضرور

ملنا چاہتا ہوں۔ اس سے میہ پوچھنا بہت ضروری ہے کہ وہ جمیں سردار گڑھ جانے سے کول روکنا چاہتا ہے۔ ببرحال تم بلیک روز کلب فون کر کے معلوم کرو اگر وہ کلب میں مل جائے تو ٹھیک ہے ورنہ ہم اس کے دوسرے ٹھکانے پر جائیں گے جہال اس کی تمبارے کینے کے مطابق موجودگی فینی موسکتی ہے "عمران ا

"لیں باس" ٹائیگر نے کہا پھراس نے جیب سے سل فون

تكالااور نمبر بريس كرنے لگا۔ "ليندُ لائن نمبر سے كال كرؤ"عمران في كما تو نائيكر ا

ہاہ می دی مولی ہے۔ جو کی ہے بتا دو ورند "" ٹائیگر نے كوبراكها تفا اور پرتم نے كافى عرصه سے مجھ سے بات تبيل كى تفى فرابث مجرے کیج میں کہا۔ اس لئے میں نے تہاری آواز نہیں پیجانی تھی۔ سوری۔ ریکی ویری "ورند ورند كيارتم مجمع وحمل وے رب بور روني كور ال سورى بلك كويرا" التيكر ك ومكل آميز بات من كر دوسرى طرف رونی کو جس کا نام س کر بوے بوے بدمعاشوں کا خون خشک ہو

جاتا ہے " ٹائیکر کی وحمل س کر دوسری طرف سے رونی نے الكافت بعر كتے ہوئے كہا۔

"اور بلیک کوبرا کا نام من کر بدمعاش سانس لینا مجول جاتے ہیں۔ یہ مت بھولو' ٹائیگر نے ای طرح غرابث بھرے کہے

"میں ان میں سے نہیں ہوں جو تمہارا نام س کر ڈر جائے۔تم

ے وو عار بار میری ڈیجھٹر ضرور ہوئی تھی لیکن اس وقت میں اس كلب كا أيك معمولى بدمعاش تفاليكن اب يدكلب ميرا ب- يهال يرى كوت بـ مرعم ك بغيران كلب من ايك چونى تك نبيس ريك عنى محر بعلا مرے سامنے تمہاري كيا اوقات موسكتي

باس لے جھے نم لیج میں بات کرواور اگر میرے سامنے آؤلة بيتى بلى بن كرآنا ورندتم كلب من آلة جاؤ كي تهارا يهال ے زندہ فی کر جانا نامکن ہو گا سمجےتم۔ گذبائی " دوسری طرف ے رونی نے تیز تیز اور انتہائی عصلے لیج میں کہا اور پھر اس سے

ملے کہ ٹائیگر کھے کہنا رونی نے ایک بار پھرفون بند کر دیا۔ "بيروني تو ضرورت ے زيادہ اچل رہا ئے"عران نے

ے رونی نے بو کھلائے ہوئے کہے میں کہا-"ووباره اليي غلطي كي تو اس كا انجام برا مو كا اورتم جانة موكه

بلیک کوبرا صرف و حمل نیس ویتا" ٹائیگر نے ای انداز میں کہا۔ "میں جانتا ہوں۔ ای لئے تو میں نے تم سے سوری کی ہے۔ بولو کیے فون کیا ہے' رونی نے کہا۔

"تم سے ایک بات معلوم کرنی تھی' ٹائیگر نے سرد کیج میں

" کون ی بات "..... رونی نے کہا درجیلی دادا کوعمر قیدکی سزا بولی تھی نا'سسن ٹائیگر نے یو چھا۔

" ہاں۔ ہوئی تھی' دوسری طرف سے کہا گیا۔ "وہ ان دنوں کون ی جیل میں ہے" ٹائیگر نے کہا۔

" مجے میں معلوم اور نہ میں نے اس کے بارے میں بھی کوئی خرر کمی ہے۔ اس نے بیاکلب مجھے فروخت کر دیا تھا اس کے بعد ے میرا اس سے رابطه مل طور پرختم ہو گیا تھا'' رونی نے

"م جود بول رہے ہو رونی۔ میرے علم میں آیا ہے کہ تم نے اے جیل سے اپنی ضانت پر رہا کرایا ہے اور اے اپنے پال

منہ بناتے ہوئے کہا۔

دیس باس مراکانی عرصے اس سے سامنا فیل ہوا ہے اس سے سامنا فیل ہوا ہے اور اس دوران اس نے اپنی طاقت بن اشافہ کر لیا ہے اس لئے اس کے اس کے پر برزے ضرورت سے زیادہ لکل آئے ایس۔ آپ امازت دیں تو بس الجی جا کر اس کے سارے پر کتر دیتا ہوں۔ وہ محمد میں با کر اس کے اماز نے میں کہا۔ وہ اس مانیکر فیسل کی بلی بیا کا جا میں کہا۔

و بیرونا می بیرون هست با بیر سے یعلے بیف مل جد دو بیس جمیس اتنا خصہ کرنے کی ضرورت نیس ہے۔ جیکی واوا کا نام من کر وہ جس طرح تم پر بیڑک رہا تھا اس سے صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ اس کے بارے ٹیں بہت پکھ جانتا ہے اور جمیس آئی کے بارے ٹیں پکھ شہ بتائے کے لئے اس قدر بیڑک رہا تھا''۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"لیں ہاں''.... ٹائلگرنے کہا۔

سن ہاں وقت رونی کی تیں بلکہ جیکی دادا کی ضرورت ہے۔
یہ خط جیکی دادا نے جیجا ہے جس کا مطلب واضح ہے کہ وہ یہ جاتا
ہے کہ سردار گڑھ میں کیا ہو رہا ہے اور وہ یا اس کے بڑے تیں
جانے ہیں کہ ہم سردار گڑھ جائیں اس لئے اس کی گردان نائی
جائے گی تب تی اصل بات کا پہ چل سکتا ہے اور تم نے کہا تھا کہ
تم اس کے دوسرے کھکانے کے بارے میں بھی جائے ہو سرح سرار

''لیں پاس۔ اس کا دوسرا ٹھکا نہ القائم ہوٹل ہے۔ وہ اس ہوٹل کے تھرڈ فلور کے روم نمبر ٹین سو دس کا مستقل رہائٹی ہے۔ یہ ہوٹل مجی ای کا ہے لیان اس نے بظاہر ہوٹل کے فیجر کو مالک ظاہر کر رکھا ہوٹل میں وہ سے نام اور سے میپنے کے لئے استعمال کرتا ہے۔ اس ہوٹل میں وہ سے نام اور سے میک اپ میں رہتا ہے۔ اس کا دوسرا

نام سیٹھ اقرار ہے'' ٹائیگر نے کہا۔ ''سیٹھ اقرار اور جیکی دادا۔ دونوں ناموں میں کوئی ہم آ جنگی

> نہیں ہے''....عمران نے کہا۔ دولہ یہ '' '''''' ''

''لیں ہاں''''''نگر نے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ اب میں خود جا کر اس سے ملتا ہوں اور دیکھتا ''

. دمیں آپ کے ساتھ چانا ہوں باس ' ٹائیگر نے کہا۔ د میں میں وہاں اکیلا جاؤں گا'عران نے کہا۔

بیل نے میں وہاں امیلا جاوں 6مران کے آبا۔ ''مہیں جمہیں وہاں اکیلا جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ ایک بار پہلے بھی تم پر مملہ کرنے کی کوشش کی گئی ہے اس کئے ہم بھی وہاں

تہارے ساتھ جائیں گئ جولیانے کہا۔

''ہم سب جا کر مروار گڑھ جانے کی تیاری کرتے ہیں۔ جب آپ کال کریں گے وہ ہم آپ کے بتالی ہوئی جگر پہنچ جائیں۔ کے اور پھر ایک ساتھ سروار گڑھ جانے کے لئے روانہ ہو جائیں سے''……کیٹن کلیل نے اشختے ہوئے کہا تو باتی سب بھی اٹھ کر کڑے ہو گئے۔ عران نے اثبات میں سر بلایا اور پھر سوائے جزایا، جو پر اور صفور کے باتی سب ایک ایک کر کے وہاں سے نگلتے

چلے گئے۔ ان کے جانے کے بعد وہ چاروں بھی باہر آ گئے اور پھر عمران نے سڑک پر آ کر ایک لیکسی روک لی۔ ''نہ کیا۔ ہم سب کے پاس کاریں ہیں پھر آپ نے فیکسی کیول روائی ہے'''۔۔۔۔مفار نے جمران ہو کر کہا۔ ''ہم القاسم جوگل فیکسی ہیں جی جا کیں گئ'۔۔۔۔۔ عمران نے

یدگی ہے کہا۔ ''کین کیں۔ اس کی کوئی وجہ تو بتاؤ'' جولیا نے کہا اس کے ''ج

لیج ش جرت می۔ "ضروری فیس ہے کہ ہر بات کی کوئی دجہ ہو۔ بس ہم اپنی کاروں میں نمیں جا کیں مے۔ اگرتم کاروں میں آنا چاہوتو آ جاؤ۔ میں تو نگیسی میں ماوں گا".....عران نے کہا اور پھر وہ کیسی کا

میں تو شکسی میں ہی جاؤں گا''۔۔۔۔۔۔عمران نے کہا اور فیروہ شکسی کا وروازہ کھول کر فررائیور کی سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ اسے میسی میں بیٹیتے دکھیے کر وہ تینوں مجھی کھیل سیٹوں پر بیٹھ گئے۔ انہیں عمران کی بید منطق واقعی سجھے نہ آ ری تھی کہ وہ اپنی کار میں جانے کی جہائے "سب"عران نے چیک کرکہا۔
"میں نے سب کا ٹیس کہا لیکن کم از کم بیں صفور اور تنویر تو تبہارے ساتھ ضرور چلیں کے اور یہ بمرا آخری فیصلہ ہے"۔ جولیا نے خت کیج بیں کہا۔ "کاش ایسا ہی آخری اور اٹل فیصلہ تم بمرے اور بمرے رقیب

روسفید سے لئے بھی کر دونو زعدگی میں بہار آ جائے گ''''''مران نے خصوص کیچے میں کہا تو دہ سب نہس پڑے۔ ''فضول یا تمیں نہ کرو ادر چلو افٹو''''''' جمالیا نے کہا۔ ''لیکن تم وہاں جا کر کرد گی کیا'''''''مران نے کہا۔

''میں بھی اس کبورے چرے والے کو دیکنا چاہتی ہوں۔ مدت ہو گئی ہے کوئی کبورتا چرہ دیکھے ہوئے''…… جولیا نے کہا تو وہ سب ہس پڑے۔عمران بھی شمرا دیا۔ ''سوچ لو۔ بہت خوٹاک آ دی ہے وہ''……عمران نے کہا۔

''کوئی ہاتے نمیں۔ میں اسے مینک لگا کر دیکھوں گی''..... جولیا نے بھی ترکی بہ ترکی جواب دیتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار بنس بڑا۔

س چا۔ ''فیک ہے۔ جب تم نے سر منڈوانے کا فیصلہ کر تک لیا ہے تو پھر میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ جہیں اولے پڑنے کا بھی ڈر فیس ہونا چاہے پھڑ'''''سرعران نے کہا تو وہ سب بے انتقار بٹس پڑے۔ ''تو پھر چلو'''''سرجوایا نے کہا۔

سکیسی میں القاسم ہوئی کیوں جا رہا ہے کین عمران عمران تھا وہ کب
کیا کرے اے کون روک سکا تھا۔ تھوڑی تی دیر میں لیکسی تیزی
ہے دارانکومت کی فراخ سڑکوں پر اُڈی جا رہی تھی۔ عمران کے
چیرے پر گہری سنجیدگ اور سوچ کے تاثرات واضح طور پر دکھائی
دے رہے تھے جینے وہ اس بدھائی کے بارے میں سوچ رہا ہو
جس نے اے سردار گڑھ جانے سے روکنے کے لئے دھمکی آ میز فط
جس نے اے سروار گڑھ جانے سے روکنے کے لئے دھمکی آ میز فط
جس نے اے رہوں جس جانے کہ اس بدھائی کا سردار گڑھ سے کیا
تعلق ہوسکتا ہے۔

نیسی کی رفار خاصی تیزنتی۔عمران سائیڈ سیٹ پر بیٹیا بدستور مجربے خیالوں میں تھویا ہوا تھا۔ روسہ حک بر مل کی روسان کا ہوا ہوتا ہو ہو ہو'' کانی

"آپ جیکی دادا سے ل کر کیا معلوم کرنا چاہج ہیں' کافی ان خاموں رہنے کے بعد آخر صفدر نے عمران سے خاطب ہو کر إن چندی کیا۔

"بركد وه كس كے لئے كام كر رہا ہے اور وہ مجھ بردار كرات بانے سے كيوں روكا جاہتا ئى "سسمران نے جيدگى سے جواب

یہ ہونے کہا۔ "کیا وہ یہ باتیں آسانی ہے شہیں بتا دے گا"..... جولیا نے

) بہا۔ ''کوشش کرنے میں کیا حرج ہے۔ کلیوای طرح بھاگ دوڑ اور 'ماوات اکشی کرنے سے ہی ہاتھ لگا کرتے ہیں۔ اگر ہم کی کے اں جا کر پچے معلوم کرنے کی کوشش ہی نہیں کریں گے تو تعتیش کی 107 ٹرین آ کے کیے برھے گی' عران نے مستراتے ہوئے کہا۔ ''در میں گاڈی' توریے نے مند بنا کر کہا۔ ''دیکی دوک لاؤ اچا تک عران نے غرابٹ مجرے لیج ''عام قہم میں ٹرین کو گاڑی اور گاڑی کو ہی ٹرین کہتے ہیں''۔ ''کہاں جناب۔ کیا ہوا۔ کیا آپ القاسم ہوٹل ٹیمیں جا کیں ''ہاں۔ اس زمانے میں ایک تم ہی گاظندرہ گے ہو جے ہر بات کے ''..... ڈوائیور نے چرت مجرے کہے میں کہا۔ کا علم ہوتا ہے۔ ہم تو چیے جاتل ہیں'' توریے نے مند بنائے کے مند بنائی لوں

سرود جایں کے بین ال سے پہلے میں ممباری طای لوں گا۔ جہاں تک میری معلومات ہیں۔ سڑک زیر مرمت قبیں ہے۔ میں کل بھی اس سڑک پر سے گزرا تھا'' عمران نے ای لیجے میں کا

''مرمت آج ہی شروع ہوئی ہے''۔۔۔۔۔ ڈرائیور نے بدستور گاڈی چلاتے ہوئے کہا اس کے چرے پر بھی تختی کے تاثرات لمایاں ہو گئے تئے۔ ''ش کہتا ہوں گاڑی روک لو۔ ورنہ پچپتاؤ گئ'۔۔۔۔۔عمران نے

مرد لیج ش کہا۔ "" میں دولوں گا اور نہ مجھے پچھتانا آتا ہے" ڈوائیور نے اگ مرد کیچ میں کہا۔

''اوہ تو یہ بات ہے''.....عمران نے کہا اور دوسرے ہی لیے ان کا ہاتھ جیب میں ریک گیا۔ ہاتھ باہر لکلا تو اس میں ریوالور اما۔ اس نے ریوالورکی ٹال ڈرائیور کی گردن سے نگا دی۔ ''نیسی ردک دو درنہ گولی تمہاری گردن کے یار ہو جاتے ہ ہم ہونا ہے۔ ، م و بیے جات ایں ویا کے حد مات ہوئے کہا۔

"دہم ہے آگر مرادتم اکیلے ہوتو ٹھیک ہے ".....عران نے بدی مصوبیت ہے کہا تو جولیا اور صفور سکرا دیئے جیکہ توبر ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔ وہ جانتا تھا کہ اگر اس نے مزید کوئی بات کی تو مران نے اس کی اس کے رکھ دیتا ہے۔

"ارے یہ کیا" اچا کک عمران نے چونک کر کہا تو وہ تیوں بھی چونک کر کہا تو وہ تیوں بھی چونک کر کہا تو وہ تیوں کھی نے۔

' فرائيور ميتم بميس كس طرف كے جا رہے ہو' عران نے جوالا كو جواب ديے كى جائے ورائيور سے تناطب ہوكر قدر سے خوال كہ جوكر قدر سے خوال ہوكر قدر سے خوال ہوكر قدر سے خوال ہوكر قدر سے خوال ہوكر كا بيتر لگا ہوكہ كا كہ بيت بيكر لگا ہوكا يوس كا كہ بيتا ہے جوال مؤكد زير مرمت سے جناب چكر لگا كر سے خوال برے تايا۔

"اوہ"عران نے کہالیکن چر دوسرے کھے اس کے چرب

"كيا ہوا"..... جوليانے كہا-

"اوه_ توتم جيكي دادا كے ساتھي ہو".....عمران نے كہا۔

" يى سمجھ لوئىسىدۇرائيور نے كہا۔

"تم لوگ کیا جاہتے ہو'عمران نے پوچھا۔

اول' ڈرائيور نے مسكرا كر كہا۔

نے کہا اور پھر کہتے کہتے خاموش ہو گیا۔

"یا پھر کیا''....عمران نے کہا۔

"جس سے تم ملنے جا رہے ہو۔ میں ای کے لئے کام کر رہا

"بم جو حائة بن ووجهين بهت جلد معلوم بو جائے گا۔ بو

ملّا ہے کہ جیلی وادا حہیں سب مچھ بتا دے یا پھر..... ورائیور

"یا پھرتم میں سے شاید کوئی بھی بید نہ جان یائے کہ ہم کون ہیں

کی''....عمران نے کہا۔ " فیک ہے۔ گولی چلا ؤ۔ اے میری گردن کے یار ہو جانے وو ' ورائيور نے يے فكرى سے كما-"میں کہتا ہوں گاڑی روکو"عمران نے گرج کر کہا۔ وونيس روكون كالم م كولى كيون نيس جلات ورت مو ناكه کہیں میسی الث نہ جائے اور تم سب میرے ساتھ ہلاک نہ ہو جاؤ_س لو_ مجھے اپنی موت کی کوئی پرواہ تہیں ہے۔ تمہاری بملائی ای میں ہے کہ چپ عاب بیٹے رہواگرتم میں سے کی نے گریز کی تو میں ملیسی کمی دوسری کارے مرا دول گا تبہارے ساتھ ساتھ دوسرے بے گناہ لوگ بھی مارے جائیں گے اور جھے یقین ہے کہ تم ائی موت تو قبول کر سکتے ہولین بے گناہ ادر معصوم لوگوں ک موت تم برداشت نه كرسكو مع " ورائور نے كيا- يد كيت بون

اس نے میسی کی رفار میں اضافہ کر دیا تھا۔ میسی سؤک برتوب سے

" میں ہے۔ تم جو کرنا جاتے ہو کرلو۔ لیکن ایبا کر کے تم لے

ا بني موت كو بى الكارائ "عمران كالهجد اس قدر سرد تها كديج

بیٹے ہوئے اس کے ساتھی کانپ کررہ گئے لین ڈرائیور نجانے کم

مٹی کا بنا ہوا تھا کہ اس برعمران کے سرد لیج کا کوئی اثر نہ ہوا تھا۔

"تم كون موسك كے لئے كام كر رے مو"عران ا

وہ پرستور میسی کوسمی جیٹ جہاز کی طرح اُڑائے لئے جا رہا تھا۔

نکلے ہوئے کولے کی طرح دوڑ رہی تھی۔

ار الرامقصد كيا ہے۔ دوسرے لفظول ميں سيرسب كچھ جانے ك ك شايدتم زنده بى ندى سكو السيد ورائيور في كها-له تار ات نمایاں تھے۔

"اچى بات ب- اب تمام تر ذمه دارى تم ير بوكى".....عمران لے کہا اور خاموش ہو گیا۔ اس کے چبرے یر ہنوز غصہ اور الجھن "راوالور جيب ميس ركه لو كونكه اس وقت راوالور تمهارے كى ا بيس آئے گا" ڈرائيور نے كہا۔ جب میں نہ رکھنے کی صورت میں تمہیں کیا فرق ہو جائے أ".....عمران نے بھی مسكرا كر كہا۔ "دلیکن به دو سو کلو میشر کا فاصله تم لوگ بھی طے نه کر سکو مے البة تمهارا يدسفر موت كاسفر فابت موكانيس ورائيور في بنس كر

"تہارے ارادے تو ضرورت سے زیادہ نیک معلوم ہو رہے ال "..... صفدر نے مسكرا كر كہا ميكى اب شرى حدود سے نكل كر مفافات کی طرف جانے والی سڑک پر آ مٹی تھی جہاں ٹریفک برائے نام تھی اور کھلی سڑک دیکھ کر ڈرائیور نے جیسی کی رفتار المرناك حد تك بوها وي تقى تقورى بى دير مين جنگل كا سلسله

شروع مو ميا تها اور اب دور دور تك كسى انسان كا نام و نشان تك نظر نہیں آتا تھا۔ ڈرائیور نے میسی درخوں کے جینڈ کی طرف موڑی اور چر وہ ایک کے رائے یرآ میا۔

لیکسی اچھلی ہوئی آ مے بوصف کی۔ درخوں کے جینڈ سے نکل كرفيكى أيك قدرے صاف سڑك ير آئى ليكن سڑك كے دونوں المراف جمار ال تحميل اور يه جمار اتن بدى اور او في تحميل كه وه ان کے یار کھ نہ و کھ سکتے تھے۔ میسی ان جمار یوں میں بے اائے سانی کی طرح بل کھاتے ہوئے رائے یہ دوڑی علی حا ا المتى _ تھوڑى دور جانے كے بعد يكسى كى رفار ميں كى آ گئي اور ا اوا مک ایک جگه نیسی رک گئ ۔ جیسے ہی نیسی رک ای لمح الدالیال میں سے جارم کے افراد نکل کر باہر آ گئے۔ ان جاروں کے المول میں مشین تنین تھیں۔ وہ جمازیوں سے نکلتے بی تیکسی کے گرد

"اس وقت تباری زند کمیاں میرے ہاتھ میں ہے میں جو جاموں تم سے منوا سکیا موں البذا ربوالور جیب میں رکھ لؤ۔ ڈرائیور

"بہت اچھا"عمران نے کہا اور ربوالور جیب میں رکھ لیا۔ صفدر، تنویر اور جولیا خاموش بیشے ہوئے سے مگر وہ سوچ رہے سے کیا كريں۔ ورائيوركوزمي يا بے ہوش تو وہ آساني سے كر كيتے تھے ليكن اس وقت میسی کا اسٹیرنگ اس کے ہاتھ میں تھا اور اس طرح تیسی الك جانے ياكسي ورخت وغيره سے كلرا جانے كا خدشہ تھا۔ "سردار گڑھ میں کیا ہور ما ہے" چند کمح خاموش رہنے کے

بعد اچا تک عمران نے پوچھا۔ "ميرے فرشتوں كو مجى معلوم نہيں" درائيور نے جواب ديا-

"تو پھر سے معلوم ہے۔ کیا تمہارا استاد جانا ہے"عمران

"شايد وه بھی نہيں جانتا"..... ڈرائيور نے كہا-"خيركونى بات نبين - بم خود بى سردار كره جا كرمعلوم كركين

"م القاسم مول تو مانيس كت مردار كره تو به دارك بات بي "..... درائور نے كها-

"سردار گڑھ صرف دو سو کلومیٹر ہی تو دور ے" جولیا ۔ا منیہ بنا کر کہا۔ ليح ميں ايك بار پر تحق عود كر آئي تھي۔

"چلو بھائی۔ مان لو ان کی بات۔ مندان کی طرف سے پھیرلو

اور خود کو ان سے بندھوا لو۔ آخر ان کی خواہش بوری کرنا بھی تو

امارا اخلاقی فرض ہے'عمران نے کہا۔

" محك بي م كت موتو مم ان كي بات مان ليت بي - ورنه

به ايزى چونى كا زور بھى لگا ليتے تو بھى ہميں نہيں باندھ نہيں كتے

تے' صفدر نے کہا۔ ای لیے فائر کی جیز آ واز سائی دی اور اس

ك ساتھ بى جوليا كے منہ سے ايك چيخ نكلي اور وہ الث كر كرتى پلی گئے۔ فائر کی آواز کے ساتھ جولیا کی چیخ اور اے گرتے و کھ کر

و چاروں حملہ آور بو کھلا گئے کیونکہ ان میں سے کی نے فائر نہیں کیا

تما۔ انہوں نے تھبرا کر ادھر ادھر دیکھا اور ای وقت عمران نے ان رو پر چھلانگ لگا دی جن کے ہاتھوں میں مشین گئیں تھیں۔ تیسرے

ر مندر اور تنور بحل کی سی تیزی سے جھیٹے تھے۔ جولیا جو دھرام سے مری تھی وہ لکفت تیزی سے اچھل کر اٹھی

اور اس نے ان مشین گنول پر قبضہ کر لیا جو عمران کے چھلانگ اگانے کی وجہ سے دو افراد کے ہاتھوں سے نکل کر گر گئے تھے اور اب صورتحال ميمني كه عمران دونول بدمعاشول يرتابو توز حمل كر

"چلو میسی سے باہر نکاؤ" ڈرائیور نے کہا اور پھر وہ میسی کا ، دروازہ کھول کر باہر لکل عمیا میں سے باہر لکلتے ہی ڈرائیور نے جیب سے مثین پطل نکال لیا اور اس کا رخ عمران کی جانب کر

دیا۔عمران ایک طویل سانس لے کررہ میا۔ اس نے اسے ساتھیوں کی طرف و یکھا اور پھر اس نے انہیں مخصوص اشارہ کیا اور قیکسی کا دروازہ کھول کر باہر آ گیا۔عمران کے نیکس سے اترتے ہی صفدر،

تنوير اور جوليا بھي باہر آ گئے-"م لوگ كياكرنا جات هو"عمران ني يوچها-" تم سب کو بھون کر کھا جا کیں گئے" جیکسی ڈرائیور نے ہس

"كيا مطلب كياتم آدم خور مو"عمران في جوتك كركها-

''ہاں۔ مارے باپ دادا بھی آ دم خور تھے''..... فیسی ڈرائر نے کہا۔ وہ شاید ان چارول مسلح افراد کا سربراہ تھا کیونکہ وہی مسلسل ان سے باتیں کر رہا تھا جبکہ باقی سب خاموش کھڑے تھے۔ "تہارا مطلب ہے آ دم خوری کا بدسلسله تمہارے آباؤ اجدا

ے جاری ہے "....عران نے مسكراتے ہوئے كہا-" کبومت۔ اپنے منہ دوسری طرف کر لو اور اپنے بازو پیمپے ک طرف لے آؤ۔ ہم صرف حمیس ریشم کی ڈوری سے باعصیں کے اور پھر استاد کو اطلاع دیں مے'' فیکسی ڈرائیور نے کہا۔ اس کے

ربے تھے۔ اس کے ہاتھ اور پیر بجلی کی می تیزی سے چل رہے تم دوسری طرف صفدر اور تنویر نے میسی ڈرائیور کو یکی کا ناچ نیا رکما تھا۔ وہ ان پر بحر پور صلے کر رہے تھے اور ڈرائیور ادھر سے

مڑک پر آ رہا۔ اس کے ساتھ ہی عمران نے اس کی ممر پر چھلانگ ادھر اچھل کر اس کے داروں سے فی رہا تھا۔ لگا دی اور اس آ دی کے منہ سے زور دار چیخ نکل گئ اس نے الحضے "بری بات ہے صفرر، توری م اس غریب آ دی کو بلا وجہ تکن کا کی کوشش کی لیکن عمران کی ٹا مگ چلی تو اس آ دمی کے منہ سے ایک ناج نیا رہے ہو' جولیا نے عمران کے انداز میں مسراتے ہوئے ادر چخ نکلی۔ عمران کے جوتے کی دوسری ضرب اس کی کیٹی پر پڑی تواس آدی کے ہوش جاتے رہے اور وہ بےسدھ ہوگیا۔ "اے کوئی اور ناچ آتا ہی نہیں ہے۔ اس لئے اب یہی ہوسکتا "بيد دونوں تو مح كام ك " عمران في اطمينان بحرے ليج میں کہا اور صفدر اور تنویر کی طرف دیکھا جو ابھی تک دو افراد سے یرسر پیکار دکھائی دے رہے تھے۔

"بيتم دونول كياكررب مؤ"عمران في بوجها-"چوکھی کھیل رہے ہیں"مفدر نے ہس کر کہا "بری بات ہے۔ این ہاتھوں کو چوکھی مت بناؤ۔ بدار الر کر تھک جائیں گے۔ انہیں آ رام کا کچھ موقع دے دو اب ".....عمران

انداز میں کہا۔

"جی بہت بہتر"..... صفدر نے بدی فرمانبرداری سے کہا اور اچل کر اے سر کی مکر ایک آدی کے منہ پر ماری۔ وہ لا کھڑا گیا۔

دوسری طرف سے تنویر نے اینے مقابل کی دونوں ٹائلیں پکڑ کر محسیث لیں۔ وہ منہ کے بل سؤک پر گرا اور بے ہوش ہو گیا۔ "ارے بیکیا۔تم نے تو سب کو بی بے ہوشی کی دنیا میں پہنجا دیا ہے۔ اب ہم باتیں کس سے کریں مے'عران نے شوخ

ہے کہ ہم اس سے کوئی غزل سن لیں'صفدر نے بنس کر جواب "میں نے بیتو نہیں کہالیکن اس نے تو ہمیں فیسی کی سر کرائی ہے اس لئے اس کا کھ تو خیال کرو "..... جولیا نے ای انداز میں کہا تو وہ دونوں ہنس پڑے۔ "اس نے ہمیں تیسی کی سر کرائی ہے اس کے بدلے میں اب

ہم اے جیل کی سر کرائیں گے''....مفدر نے جواب دیا تو اس ہار جولیا بھی ہنس بڑے۔ " ال ۔ بدسیر اس کی طبیعت شاش بشاش کر دے گئا'۔ جوالا نے چبکتی ہوئی آواز میں کہا۔ ای وقت ان دو میں سے ایک 4 دم ہو کر گرا جو عمران سے بھڑے ہوئے تھے۔عمران نے چھلا تگ اگا كر دوسرے آدى كى ناك ير مكا مار ديا تفاروه آدى چيخا جوا اور

لز کو اتا ہوا چھے بٹا اور عقب میں موجود ایک درخت سے مکرایا اور پھر وہ اٹھنے کے قابل ندرہا۔ دوسرے میں ابھی دمخم باتی تھا۔ اس نے جلا کر اپنے سر کی محرعران کے چرے پر مارنا جابی لیکن سیدما

"نيه جارول خاص جاندار تھے۔ انہوں نے مارا ڈٹ کر مقابلہ "ان کے استاد ہے" جولیا نے جوایا مسکراتے ہوئے کہا۔ كرنے كى كوشش كى تقى ليكن چر بھى مار كھا محكے".....تورينے كبا-"ال- يدفيك ب- اب مم كياكري" صفدر ن كها-" يه كرمناو بين مكر خاص تربيت يافته بين ليكن ان كا واسطه شايد "رکیٹم کی جس ڈوری سے یہ ہمیں باندھنے کا پروگرام بنا رہے بلے ہم جیسے افراد سے نہیں بڑا تھا اس لئے یہ ہم پر وہ داؤ چ نہ تھے۔ اب اس سے انہیں باندھ دو۔ ہم انہیں میکسی میں محولس محالس آ زما سکے جوسکرٹ ایجن آ زماتے ہیں۔ ای لئے یہ جلد ہی مات كر لے جائيں كے ".....عمران نے كہا کما گئے''....عمران نے کہا۔ "لیکن کہال لے جائیں گے۔ کیا ان کے استاد کے پاس"۔ "اب انہیں باندھنا بھی شروع کرو"..... جولیانے کہا۔ "انہیں باندھنے کی کیا ضرورت ہے۔ یہ کرمنل ہیں۔ تین کو "دنیس پولیس کے حوالے کریں گے۔ البتہ ان کے استاد کو ان کولیاں مار ویتے ہیں۔ میکسی ڈرائیور ان کا سرعنہ ہے اسے زندہ کے بارے میں بتا ضرور دیں گے تاکہ وہ پریشان نہ ہو۔ ویسے اس رکتے ہیں تم اس سے پوچھ کھ کر او تو اس سے ساری سائی کا یہ وقت آپ نے بھی کمال کر دکھایا تھا۔ مس جولیا کو اشارہ کر کے مل جائے گا' تنویر نے منہ بنا کر کہا۔ آب نے منہ سے الی آواز لکی جیسے کے کچ فائر ہوا ہو اور مس جولیا "نبیں۔ ابھی کسی کو گولی مارنے کی ضرورت نبیں ہے۔ تم میکسی نے آپ کا اشارہ مجھ کر الی اداکاری کی جیسے انہیں سے مج کولی ارائیور کو باندھ کر ہوٹل میں لاؤ پھر میں اس سے بوچھ کھھ کرتا لگ منی ہو۔ یہ چیخ کر فیج مری تھیں اور یہ جاروں آب کے داؤ اول'عمران نے کہا تو توری نے اثبات میں سر بلا دیا۔

یں آگے ''..... مفدر نے عمران کی طرف تحسین مجری نظروں ہے دیکھتے ہوئے کہا۔
دیکھتے ہوئے کہا۔
دیکھتے ان کے ادادے نیک معلوم نہیں ہو رہے تھے۔ نیکسی ڈرائیوران کا باس معلوم ہورہا تھا دہ اپنے ساتھیوں کو اشارہ کرتے ہوئے فور بھی چیچے ہٹ کر یکلفت ہم پر فائرنگ کرنے کا ادادہ کر رہے ہوں اس کئے میں نے اس چوپیشن کو فائرادہ کر رہے ہوں اس کئے میں نے اس چوپیشن کو فورا کنرول کرنے کا مویا تھا''....عمران نے کہا۔

119 الع ہو جاؤ بہاں سے ورنہ کولی مار دوں گا''۔۔۔۔۔ بدمعاش نے منہ

ا آ ہوئے برے عصلے لیج میں کہا۔
" کوال مت کرو۔ میں جانا ہوں۔ وہ تیری منزل کے کرہ
انر تمن مو دل میں رہتا ہے۔ یہ کرہ مستقل طور پر اس کے لئے
ابر تمن مو دل میں رہتا ہے۔ یہ کرہ مستقل طور پر اس کے لئے
اب ہے۔ چاہ وہ اس میں رہے یا ند رہے۔ میں نے اس کے
ایک روز کلب میں فون کیا تھا جس کا مالک اب روئی ہے۔ ای

۱۰ جود ہے''.....عمران نے غرا کر کہا ''نبیں۔ رونی نے جبوٹ بولا ہے۔ تم جاؤیہاں سے میں نے

"بتاؤر ورنہ تہاری کھوپڑی اُڑا دول گا" تویر نے فراتے اوے کہا۔ بیرسب کچھ ال قدر تیزی سے ہوا تھا کہ بال میں بیشے ہوگل القاسم میں داخل ہوکر انہوں نے ایک نظر ہال پر ڈالی اور پُر کاؤنٹر کی طرف بڑھ گئے۔ کاؤنٹر میں عمران پر نظر پڑتے ہی چوبک اٹھ اکوئٹر مین ایک بھاری بھرکم اور انجائی بھیا تک شکل بدمعاش تھا جس کے چیرے پر جا بجا زخموں کے گہرے نشان تھے۔ ان نشانوں کو دیکھ کر لگاتا تھا چیے اس کی ساری زندگی لڑائی بھڑائی میں ہی گڑری ہو۔ میں ہی گڑری ہو۔

"مرانام مائیل ب اور میں ایکریمیا سے آیا ہول"عمران نے آگے بڑھ کر اس بدمعاش سے خاطب ہوکر کہا۔ "تو میں کیا کرول" بدمعاش نے بڑے اکثرے ہوئے

ہ میں ہوا۔ '' مجھے جیکی وادا سے مانا ہے''عمران نے سادہ سے کہی میں

جواب دیتے ہوئے کہا تو وہ بری طرح سے چونک پڑا۔ درجیکی ہیں مسلم میں میں میں جبکی دارا کونیس مان

و جيكي وادار كن جيكي وادابه مين تسمى جيكي واوا كونهين جانتا- جاؤ

قرقر کا پینہ ہوئے کاؤخر کی ایک دراز کھولی اور پھر اس نے ایک پائی نکال کر عمران کی طرف برحا دی۔ عمران نے جوایا اور صفرد کو اشارہ کیا اور پھر وہ جیوں کی حت کاؤخر سے ہٹ کر میر صوب کی طرف برد ایمی تلک میں ابھی تک لفت بیش کلی تھی۔ تیبری مغزل کے کمرہ نمبر تین سودس کا دروازہ بند تھا۔ عمران نے عراف کے ایک سوائیا۔ یہ ایک خارہ میں مناسا بڑا کمرہ تھا۔ اس ایک ایک کی اور از میں کا میاں اور ایک میں ایک بیٹر کی ہوا تھا دور آگھ دی کر سال ایک بیٹر کی اور انگی میں کو کی تھیں۔ میر پر خالی گلاس اور ایک بیٹر کی می میں ایک بیٹر کی خالی اور ایک بیٹر کی میں ایک بیٹر کی میں ایک بیٹر کی خالی اور ایک بیٹر کی میں میں کیڑے بیٹر کی خالی اور ایک بیٹر کی میں موجوعے۔ المبادی میں کیڑے بیٹر کی موجوعے۔ المبادی میں کیڑے بیٹر کی موجوعے۔ خالے میں

ایک سوٹ کیس بھی موجود تھا۔ ''تو میرا خیال نحیک ہی ہے۔ وہ اس وقت سیبیں تھہرا ہوا ہے''۔۔۔۔۔عران نے کہا

"تو كيا كاؤنثر مين في جموف بولا فها".....صفدر في بوجها- " "بنيس- بوسكنا ب اس معلوم بى شهرو اور وه اس بول كا

مام تحشم بی سجھتا ہو''عمران نے کہا۔ ''اب ہم کیا کریں'' جولیانے کہا۔

"اب ہم اس کا انظار کریں گے۔ فکر ند کرو۔ وہ بہت جلد آنے االا ہے۔ صفراتم وروازے کو اندرے لاکل کر وہ تاکہ وہ اپنی چاپی دووازے کا لاک کھول کر اندر آئے اور اسے اندر ہاری ۱۰: دوگی کا فوری علم ند ہو تکے ورند وہ بھائے میں ایک لیے کی بھی ہوئے افراد اور انتظامیہ ساکت سے ہو کر رو گئے تھے۔ ''بولو۔ کہاں ہے جیک دادا ورنہ....'' تنویر نے مثین پائل کے فریگر پرانگی کا دباؤ بڑھاتے ہوئے کہا۔

''م مم۔ میں می کمہ رہا ہوں۔ میں جیکی دادا کو نمیں جانتا'۔ صورتحال بدلتے اور اپنے سر پر موت کو سوار دکھ کر اس بدمعاش نے بکا تی موئی آ وازش کہا۔

''اوہ ہاں۔تم جیکی دادا کو نہیں جانتے ہو مے کیونکہ وہ یہاں نے نام اور نے میک آپ میں رہتا ہے۔ اس کا نام سیٹھ اقرار ہے''۔۔۔۔۔عران نے کہا۔

"سیٹ اقرار ہال یہال سیٹھ اقرار ضرور رہتا ہے اور "، کا وئی کرہ ہے جس کے بارے میں آپ نے بتایا ہے لیکن وہ اس وقت یہال نہیں ہے۔ کی روز سے اس کا کرہ خال پڑا ہوا ہے"۔ بدمواش نے جواب دیا۔

د فیک ہے۔ مجھے اس کے کرے کی چاپی دے دو۔ میں خود بی جاری ہے۔ اس کے کرے کی چاپی دے دو۔ میں خود بی جاری ہے کوئی بی جاری ہے کوئی ہے کوئی ہے۔ اس کی ہے کوئی ہے کہ میں ہے کہ ہے کہ میں ہے گئے ہے کہ ہے

"ج- جى- آپ بے فكر رئين" يد كت موت اس نے

ورینه لگائے گا''عمران نے صفرر سے کہا تو صفرر اثبات میں سر ہلا کر دروازے کی طرف بوھا اور اس نے دروازے کو اندر سے لاك كيا اور چروه والى آ كيا-عمران ايك كرى ير بينه كيا-صفدر اور جولیا بھی اس کے پاس دوسری کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ ان کی نظریں دروازے بر کی تھیں۔ اجا مک انہوں نے قدمول کی آواز كرے كى طرف آتے ئى۔ وہ سيدھے ہوكر بيٹھ گئے۔ عمران كا ہاتھ جیب میں ریک گیا۔جس میں ریوالور موجود تھا۔ قدموں کی آوازیں دروازے کے باس آ کر رک تئیں اور پھر دروازے کے لاک میں جانی لکنے کی آواز سائی دی پھر بینڈل گھوما اور وروازہ کھتا چا گیا۔ دوسرے کھے ایک لمبا تر نگا اور لبورے چرے والا آ دمی اندر واخل ہوا۔ وہ گرے خیالوں میں کھویا ہوا تھا۔ اس نے سامنے و کھے بغیر ملیث کر کمرے کا دروازہ بند کیا اور پمر اس لاک لگا دیا۔ وروازے کو لاک کر کے وہ پلٹا اور پھر اس کی نظریں سامنے کرسیوں پر بیٹے ہوئے عمران اور اس کے ساتھیوں پر ریویں وہ یکلفت تعتفک گیا۔ اس کی آ تکھیں مجیل شکیں اور اس کا رنگ زرد برد میا۔ وہ جہال کھڑا تھا وہیں کھڑا رہ میا۔ یول چیسے اب مجمى قدم نه الله سك كاراس كا چيره بلاشبه بهت لمبا تفا- پيشاني ؟ زخم کا نثان بھی صاف نظر آرہا تھا۔ اس نے تیزی سے دروازے ک طرف بلٹنے کی کوشش کی لیکن اس کے اس کی نظریں عمران کے ہاتھ

میں موجود ریوالور پر برمیں جس کا رخ اس کی جانب تھا تو وہ رک

ہے۔
"دنیا میں ایسا کوئی انسان نہیں ہے جو گوئی سے زیادہ تیز رفآری
سے بھاگ سکتا ہو۔ اگر تم نے بھائے کی کوشش کی تو میں صرف
ایل تک گوئی چلاؤں گا ادرتم میلی ڈھر ہو جاؤ گئعمران نے
المینان مجرے لیج میں کہا۔
"کک کک۔ کون ہوتم ادر میرے کرے میں کیے آئے"۔

" کک کک- لون ہوئم اور میرے کمرے میں لیے آئے"۔ ال نے جرت اور خوف جرے لیج میں کہا۔

"جب تک راوالور مرے ہاتھ ٹیل ہے اور ٹیل اس سے تم پر کم کی نیس چلاتا اس وقت تک تم تھے دوست مجھ کئے ہو اور اگر اس نے ٹریگر دیا دیا اور تم گولی کا فکار ہو گئے تو مجھ لین کہ میں تہارا دشن مول'عران نے مسراتے ہوئے کہا۔

"کک کک کے کیا مطلب سیم کیا کمدرہ ہوا اس آوی نے مکاتی مولی آواز میں کہا۔

"جل سے بھائے والے زیادہ دیر تک باہر ٹیس رہ سکتے آ تر اُن واپس جل جانا ہی رہنا ہے۔ ویے کیا تم بنا سکتے ہو کہ جمیں اُن سے فرار ہونے میں کس نے مدو دی تھی،مران مسرات اُنے کہا۔ جیکی دادا کی زبان سے کوئی لفظ فد لکل مکا۔ شاید اسے رامید می ٹیس تھی کہ عمران اس کے کرے تک بھٹی جا کیں گے۔ "ارے بھٹی آس قدر جران اور پریٹان ہونے کی کیا شرورت از کے بھٹی آس قدر جران اور پریٹان ہونے کی کیا شرورت ہے۔ آؤ بھٹو تم سے بہت ی بائیں کرنی چیں'عران نے کہا تو 125

'' کیا بتا وول'ِ'.....جیکی دادا نے منہ بنا کر کہا۔

' تہمارا نام جیکی دادا ہے''....عران نے کہا۔ '' نہیں۔ میں سیٹھ اقرار ہول۔ جیکی دادا کون ہے میں نہیں

مانیا''.....جیکی دادا نے منہ بنا کر کہا۔

"غمال اچھا کر لیتے ہوتم نے سادہ سا میک اپ کر رکھا ہے * میک آپ موٹی سوراک کیمیکل کا بنا ہوا ہے جے سادہ پانی میں

ہ پیت آپ موق موقات کیلیں ہ منا ہوا ہے سے سادہ پائی میں 'لک ڈال کر آسانی سے صاف کیا جا سکتا ہے کہوتو پہلے تمہارا میک ا پہ صاف کر لیا جائے تاکہ تم سیٹھ اقرار سے اپنے اصل جیکی دادا

ا دوپ میں آ جاؤ''.....عران نے مسکراتے ہوئے کہا تو جیلی وادا لے چرے پر مجلی بار پریشانی اور خوف کے تاثرات مودار ہو گئے

ار وعمران کو عجیب می نظروں ہے دیکھنے لگا۔ '' چلو میں مان لیتا ہوں کہ میں جیکی دادا ہو لیکن تم اس بات کو 'کی ٹارے نہیں اگر سک حمر کریں ہیں بتے بتن کر یہ اس

کی نابت نہیں کر سکو گے کیونکہ میں تم تینوں کو یہاں سے زندہ اللہ میں جانے دول گا''.....جیکی داوا نے سخت لیج میں کہا۔

"موت کا پروانہ میرے ہاتھ میں ہے اور مرنے کی دھمکیاں تم - رہے ہو گڑ۔ گٹا ہے ضروت سے زیادہ ہی عثل مند ہو"۔ اللہ نہ نہ میں برکا

ا ال نے بنتے ہوئے کہا۔

" میں ان تھلونوں سے نہیں ڈرتا''..... جیکی دادا نے برا سا منہ کہا۔ جیلی دادا ان الفاظ پر چونکا جیسے ہوٹی میں آگیا ہو۔ پھر تجیدہ انداز میں آگ برھ آیا۔

۔) کے جو اید۔ '' بیٹھ جاؤ۔ یہ تمہارا تن کرہ ہے۔ ہم تو محض مہمان بیل'۔ عران نے کہا تو جیلی دادا برے شریفانہ انداز میں بیٹھ گیا۔ اس کے

چرے پر الجھن اور پریشانی کے تاثرات نمایاں تھے۔ ''میں نہیں جامائے تم یہاں تک سمس طرح پہنچے ہو گر بھے یہ اسید نہیں تھی۔ خیر اب آئل گئے ہو تو یہاں سے زندہ ڈٹ کر نہیں جا سکتے'''……جیک دادانے کہا۔

سعتےوووا کے ہا۔ ''انھی کچے در پہلے تہارے چار بدمعاش ساتھیوں نے بھی ہم سے ایسے الفاظ کتبے تھے گین اب وہ بے چارے آقاتی ونیا کے سنر پر روانہ ہو چکے ہیں اور ان کی لاشیں وریان علاقے کی جماز ہوں میں بڑی ہیں جو چدروز میں گل سز کرختم ہو جا میں گی۔ اب اگرتم مجمی اپنی لاش اس کمرے میں گرانا چاہجے ہو تو تہاری مرضی جنن

چاہے باعمل بنا کو مجھے اور میرے ساتھیوں کو کوئی اعتراض نہیں ہے"۔ ھران نے برے الطمینان مجرے کہج میں کہا۔ ''تم چاہتے کیا ہو اور یہاں کیوں آگے ہو"…… جبکی واوا کے ہورف چہاتے ہوئے کہا۔

ور پہلے ہو خود بتا دو تو بہتر ہے ورنہ تنہاری زبان کیے کمان میرے ساتھ اچھی طرح کے جانتے ہیں''عمران نے ال

ہے یہ براے مال مال وقال ہے۔ انداز میں جواب دیا۔

' ہا۔ '' تو کن تھلونوں سے ڈرتے ہو۔ ان کے بارے میں بتا دو میں س طرح فرار ہوئے کس نے تہاری مدد کی۔ دومرا سوال سے ب کرتم س کے لئے کام کر رہے ہو ادر جس کے لئے کام کر رہے

کہ من کے لئے کام ار رہے ہواور بس کے لئے کام ار رہے ہو۔ وہ کیا کرنا چاہتا ہے۔ کیا وہ سردار گڑھ ٹس موجود ہے اور وہاں کیا خطرناک محیل محیل رہا ہے۔ ہی تم میرے ان سوالوں کے

یا تھرا کہ سین میں رہا ہے۔ کن م میرے ان موانوں کے جماب دے دو۔ میں یہاں سے بغیر خمیس کوئی نقصان پہنچائے مامرقی سے چلا جازں گا کین اگر تم نے ہٹ دھری رکھائی تو جھے

ے برا کوئی نہ ہوگا' عمران نے سپاٹ اور انجائی سرد کیجے میں کہا کہا۔ ''سنوعمران۔ میں نے ساہے تم بہت بہادر ہو''..... جبکی دادا

نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے انتہائی شخت کیجے میں کہا۔ ''میں تو الیا نہیں سمجتا''……عمران نے کہا۔ 'میں نے یمی سنا ہے۔ میں تم سے مقابلہ کرنا چاہا ہوں۔ میر

'ش نے میں سنا ہے۔ میں تم سے مقابلہ کرنا جاہتا ہوں۔ میں نے تمہاری بہت تعریف منی ہے۔ لوگ میرے کے کی بھی بہت انریف کرتے ہیں کیوں نہ آج دو دو ہاتھ ہو جا کیں۔ اگر تم نے

محے گرا ایا تو میں تمہارے ہر سوال کا جواب بری تفصیل ہے دول گا۔ ورز نیمن 'اس نے کہا۔ ''میرے پاس ان فضول کا مول کے لئے وقت نیمیں ہے۔لڑا کی ہرا آب ہے کہ آبی فائد و نیمیں ہے تھے موجو اور قانون سے بھا سم جو رکڑ

میرے پاس ان مسوں کا موں سے حصے وقت ہیں ہے۔ حراق محران سے کوئی فاکرہ نہیں۔ تم مجرم ہو اور قانون سے بھاگے ہوئے او۔ میں تمہاری بات کیوں مالول''.....عمران نے منہ بنانتے ہوئے وی محلونے متکوا کر حمیں ڈرا لوں گا''.....عمران نے تخصوص کیج میں کہا تو جیکی دادا غرا کر رہ گیا۔ ''سیدمی طرح سے بتاؤ کہ تم یہاں کیوں آئے ہو''.....جیل

دادائے تفصیلے کیج میں کہا۔ ''فیک ہے۔ سنو۔ میں تم سے چند سوال کرنا چاہتا ہوں اگر تم ان کے باکل تمکی جواب وے دو تو میں تہمیں زعدہ چھوٹر دوں گا دوسری صورت میں تہمارے ساتھ کوئی دھایت نہیں کروں گا اور ال کرے میں تہماری لاش گرا کر اپنے ساتھیوں کے ساتھ خاموثی سے فکل جاؤں گا''……عمران نے کہا اس کے لیج میں تمتی تھی۔

"میری آن کی آم سے کو میں ہوئی ہے عمران اس لئے آم
میرے سامنے برہ چڑھ کر بول رہے ہو۔ تم شاید بھے صرف نام ا
میری اصل شکل وصورت سے پہلےتے ہو لیکن تم میری طاقت ۔
واقف نمیں ہو۔ میں طاقت کا دلیتا ہوں۔ میرے نام سے با۔
برے کانپ الحمتے ہیں۔ میں طاقتور سے طاقتور آدی کے مر)
صرف ایک مکا مار کر اس کا بھجا یائی یائی کرتے میں ماہم مون ال

لئے یہ مجول جاؤ کہ میں تمہارے کسی سوال کا جواب دوں گا'۔ ! اُہ داوا نے انتہائی سرد کہید میں کہا۔ ''بہت خوب تم میرا نام جانے ہو میرس کر خوشی ہوئی اور الما پہلے میرے سوال س لو۔ ہوسکل ہے کہ ان سوالوں کے جواب و ،

میں تمہارا کوئی حرج نہ ہو۔ میرا ایک سوال تو سے کہتم جیل

(۱) چلا کیا لیکن اس نے خود کو دیوار سے نہیں کرانے دیا۔ بروقت المبل كيااور ملك كر چر حمله آور موار اس مرتبداس في عمران كرير مكا مارنا طايا تفا-مندر اور جولیا خاموش تماشائی ہے کھڑے تھے۔ وہ کر بھی کیا لتے تھے کیونکہ عمران کی ہدایت تھی کہ جب دو افراد کا مقابلہ مورہا الله وخل بركز نه دو فتح يا كست تك انظار كرو- بال كوكى دوسرا ارمان میں ٹانگ اڑانے کی کوشش کرے تو تم اس کی ٹانگ ضرور منی او جیلی دادا نے اس کے سر کا نشانہ لیا تھالیکن ہوا ہے کہ عمران بمان موا ایکفت چکر کھا گیا اور جیکی دادا کا مکا گھوم کر رہ گیا۔ وہ ملا الفار اس نے آؤ ویکھا نہ تاؤ۔ خوفاک انداز میں جلانگ مران پر لگائی لیکن میہ چھلانگ اے لے بیٹی ۔ وہ و بوار سے مکرانے ے خود کو ند بچا سکا۔ اس کے منہ سے ایک بھیا تک چیخ لکلی اور وہ بدم موكر ره كيا- اس في المضف كي كوشش كي ليكن عمران تيزي ے آگے بوحا اور اس نے جیکی دادا کی مردن پر پیر رکھا اور ااسرے کمح ماحل جیکی دادا کی کرب انگیز چیوں سے کونج اٹھا۔ مران نے بوٹ کی ٹوک سے اس کی گردن کی ایک رگ مروڑ دی جیل دادا عران کے پیر کے نیچے مچھلی کی طرح توب رہا تھا۔ ال نے دونوں ہاتھوں سے عمران کی ٹالگ کیر لی تھی اور اسے این

ہو۔ تمہارے بارے میں جو کھ مشہور ہے۔ جھوٹ ہے۔ سب جھوٹ' جیکی دادا نے غراتے ہوئے کہا۔ "چاوتم ايا سجحة موتو سجحة رمو-اس سے ميرى صحت بركوكى ار نہیں بڑے گا۔ مجھے یہ بتاؤ کہتم میرے سوالات کے جواب وے رہے ہو یانہیں''....عمران نے کہا۔ ورنبین " بیلی دادا نے سختی سے کہا۔ " مجھے تحق پر مجبور نہ کرو'عمران نے کہا۔ " يي تو ميل جابتا مول-تم تخق كرنے ير مجور موجاؤ اور مجھ بھی اینے ہاتھ پیر ہلانے کا موقع مل جائے''..... جیلی وادا کے بوے طنزیہ انداز میں ہنتے ہوئے کہا۔ "بونبدة ميونسين مانو ك_تم كح كى بات كررب مواكرة میرے جم کو ہاتھ بھی لگا سکے تو میں تم سے کوئی سوال نہیں ہوچھوں گا''......آخر عمران نے بھی تنگ آ کر کہا۔ "بہت خوب یہ ہوئی نا بات" جیکی دادا نے خوش ہو کر کہا اور ایک جھکے سے اچھل کر کھڑا ہو گیا۔عمران بھی افھا اور اس لے ر بوالور صفدرك جانب احسال دیا۔ صفدر ادر جولیا اٹھ كر ایك طرف ہو کر کھڑے ہو گئے۔ دونوں ایک دوسرے پر حملہ کرنے کے لئے) تول رہے تھے۔ اجا تک جیل دادا نے عمران پر چھلانگ لگا دی۔ ارن سے ہٹانے کی سر توڑ کوشش کر رہا تھا لیکن عمران کے سامنے عمران بکل کی می پھرتی ہے ایک طرف ہٹ گیا اور جیکی داوا آگ

نکالا تھا اور پھر وہ رومال سے اینے چرے پر آیا ہوا بین صاف

"اب بیہ ساری اداکاری چھوڑد اور مجھے میرے سوالول کے

جواب دو'عمران نے غرا کر کہا۔ "وور ويتا مول" جيكى دادا في كها اور اس في رومال دوباره

جیب میں ڈال لیا۔ رومال جیب میں ڈالتے ہی اس نے تیزی سے جیب سے ہاتھ نکالا اور دوسرے کھے اس کے ہاتھ سے کوئی چزی

نکل کر عمران کے قریب فرش بر گری۔ ایک زور دار دھا کہ موا اور

دوسرے لیح کرہ کثیف دھویں سے بھرتا چلا گیا۔عمران نے بوکھلا كر فورا اس طرف فائر كيا جس طرف جيلي دادا كفرا تها- جواب مين جیلی دادا کی کوئی آواز سائی نه دی۔ ای کمع عمران نے دوڑتے

قد موں کی آوازیں سنیں۔عمران نے فورا اس طرف فائرنگ کرنی شروع کر دی جس طرف سے اسے دوڑتے قدموں کی آوازیں سائی دے رہی تھیں لیکن لاحاصل بیکی دادا اس کی سوج سے زیادہ

نیز لکلا تھا اس نے موقع کا فائدہ اٹھایا تھا اور جیب میں رومال رکھنے کے بہانے جیب میں رکھا ہواسموک بم نکال کرفرش پر مار دیا تھا جس کے سیلتے ہی ہر طرف ساہ دھواں پھیل گیا تھا اور اس ساہ

دھویں کا فائدہ اٹھا کر وہ کمرے سے بھاگ ڈکلا تھا۔ چند ہی لحوں میں کرے میں موجود ساہ دھواں زائل ہو گیا۔ كرے ميں جوليا اور صفار ساكت كورے تھے ليكن جيكى دادا وبال

بھلا اس کی طاقت کیا حیثیت رکھتی تھی۔ وہ عمران کی ٹانگ ایک ایک "بناؤ_ اپنی ٹاگ میری گردن سے بناؤ_ بے دردناک عذاب

ب_ میں اے نہیں سبد سکتا۔ خدا کے لئے مثاد میری مردن ت ٹا نگ' جیکی دادا نے طلق کے بل چینے ہوئے کہا۔ "ابتم میرے سوالول کے جواب دو کیونکہ تم شرط ہار سے

ہو'عمران نے انتہائی سرد کہے میں کہا۔ "ویتا ہوں۔ میں تمہارے ہر سوال کا جواب دیتا ہوں مگر یہ عذاب مجمع اس عذاب سے نجات دلاؤ۔ میں مر جاؤل گا''۔ ال

نے چینے ہوتے کہا تو عران نے اس کی گردن پر پیر کا دباؤ قدرب " پیر ہٹاؤ۔ مجھے کھڑا ہونے دو۔ میں سے کہدرہا ہوں میں مہیں سب کچھ بڑ دوں گا۔ پلیز" جیکی دادا نے کہا تو عمران کو اس کے لیج میں بچ کی جھلک وکھائی دی۔ اس نے اپنی ٹا تگ اس ک گردن سے ہٹا ل۔ جیکی دادا فورا پیچے ہٹا اور دونوں ہاتھوں ۔

"اف_كس قدر خوفناك عذاب تھا"..... اس نے خوف جر، لیج میں کہا اور جیب میں ہاتھ ڈالا تو عمران کے اعصاب تن م لیمن دوسرے لیح وہ مطمئن ہو گیا کیونکہ اس نے جیب سے روبال

ا بني گردن مسلتا ہوا ايك جھكے سے اٹھا اور چیچے بتا ہوا ديوار سے ما

نظر نہیں آئی تھی۔ نہ جانے وہ کس طرح غائب ہوا ہے' صفدر

"اور سیچلی سڑک بھی سنسان تھی۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ ہول سے باہر نہیں لکاا' اجا تک عمران نے کہا تو وہ چوتک

"كياركيا مطلب" جوليان حيرت بحرك ليج ميل كها-" ال _ وہ البھی ہوٹل میں ہی ہے۔ اتنی جلدی وہ بھاگ کر غائب نہیں ہوسکتا تھا۔ آؤ میرے ساتھ'عمران نے کہا۔ ایک ہاہر پھر وہ کاؤنٹر مین کے سامنے کھڑے تھے۔

"تم نے اور سے کی کو بھاگ کر شیج تو نہیں آتے ریکھا''....عمران نے یو چھا۔

''جی۔ نہیں تو''.....کاؤنٹر مین نے کہا۔

" نیجر کا کمرہ کون سا ہے 'عمران نے کہا۔ "ناك كى سيده مين طل جائين-سب سے آخر مين جو كمره

آئے گا۔ اس پر نیجر کے نام کی مختی کی موئی ہے' کاؤنٹر مین نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ود کیا تم یقین سے کہد سکتے ہو کہ کوئی آ دی تیزی سے سیرهیاں ار کر فیے نہیں آیا۔ یہ ابھی دو من پہلے کی بات ہے ".....عمران نے انتہائی سرد کھیے میں کہا۔

" بچ بات تو يہ ہے جناب كم ميں كچھ كمرنيس سكتا۔ ميں كا كوں

کہیں موجود نہ تھا۔ "ابحی وہ زیادہ دور نہیں گیا ہوگا پکرو اسے" عمران نے چیخ ہوئے کہا اور ساتھ ہی وہ بھی تیزی سے بیرونی وروازے کی طرف دوڑا۔ صفدر اور جولیا بھی اس کے پیھیے لیکے۔ وہ دوڑ کر كرے سے نكل آئے ليكن انہيں بينبيں معلوم قما كه بول كاعقبى دروازہ کس طرف ہے۔

"تم دونول دوسرے دروازے کی طرف سے جاؤ۔ میں عقبی طرف سے جاتا ہوں وہ یقینا ہول کے عقبی دروازے کی طرف بھاگا ب "عران نے ان دونول سے کہا۔ انہیں بھامتے و کھے کر ہوئل میں تھبرے ہوئے لوگ چونک کر انہیں ویکھنے گئے لیکن انہیں کس کی یرداه تھی۔عمران کی نظر ایک ویٹر پر پڑی تو وہ اس کی طرف جھیٹا۔

وعقبی دروازه کس طرف ہے".....عمران نے پوچھا۔ "جی اس طرف لیکن وہ تو بند ہوتا ہے" ویٹر نے کہا۔ عمران نے اس کی بات کی طرف کوئی توجہ نہ دی اور بھاگ کھڑا ہوا۔ صرف ایک من مين وه وبال پنج حميا عقبي دروازه چويك كلا تها-وہ اس میں سے ہوتا ہوا باہر لکلا لیکن تعظم کر رہ گیا۔ سرک دور دورتک سنسان تھی۔ وہ چکر کاٹ کر صدر دروازے کی طرف آیا تو صفدر، تنور اور جولیا جران بریشان کھڑے تھے۔ "وه نكل كيا".....عمران نے ايك طويل سانس ليتے ہوئے كها_

"ال- جب مم بامرآئ تو دور دورتك كوكي تيسي جاتي موكي

كے مين كيث سے باہر كيا ہے اور نه عقبى رائے سے اور مجھے يقين ے کہ وہ ابھی اسی ہوٹل میں ہے اور میرا یقین اس حد تک ہے کہ اواس وقت کسی اور کمرے میں نہیں بلکہ تمہارے کمرے میں موجود ے'عمران نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔ "اوه نبین - عمران صاحب- آپ کو یقیناً بهت بوی علطی فہی ال ہے۔ وہ میرے کرے میں نہیں ہے "..... رئیس کرمانی نے "تو ہمیں آندر آنے دو۔ ہم ایک بار خود تہارا آفس و یکنا ما ہے ہیں''....عمران نے ای انداز میں کہا۔ " فیک ہے۔ آ جائیں۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے "رکیس كر الى نے اطمينان مجرے ليج ميں كما اور ان كے اندر آنے ك لئے راستہ چھوڑ دیا۔ عران اور اس کے ساتھی تیزی سے اس کے آفس میں داخل ہوئے۔ ان کے اندر آتے ہی رئیس کرمانی تیزی ے کرے سے باہر نکلا اور اس سے پہلے کہ وہ چھ کرتے رئیس کرمانی نے باہر جاتے ہی دروازہ بند کیا اور دوسرے لمح انہیں باہر ے دروازے پر لاک لگنے کی آواز سنائی دی۔ وہ تیزی سے کیلئے

لين لا حاصل _ دروازه لاكثر مو چكا تھا۔

کی طرف متوجہ تھا''.....کاؤنٹر مین نے بتایا۔ "اوے"عمران نے کہا اور منجر کے کمرے کی طرف چل یا۔ دروازے کے سامنے ای کر اس نے اللی کا یک بنا کر دروازے پر دستک دی۔ "كون إ_ يس آرام كررها مول" اندر سے آواز آئى۔ "آرام کا وقت ختم ہو گیا۔ مجرموں کو پناہ دینے والے بھی مجرم ہوتے ہیں اور انہیں گرفار کر لیا جاتا ہے'عمران نے تیز اور انتہائی سخت کہے میں کہا۔ "كيا مطلب" اندر سے تيز آواز سالى دى پر كسى ك دروازے کی طرف آنے کی جاب ہوئی اور دروازہ کھل گیا۔ "ارے باپ رے۔عمران صاحب۔ آپ اور يهال"..... منيجر نے بوکھلا کر کہا۔

"اوہ ۔ تو تم ہواس ہوٹل کے منیجر رکیس کرمانی۔ میں نے حمہیں پیچان کیا ہے۔ تم نے آج سے دس سال پہلے ایک بنک میں ڈاکا ڈالا تھا اور پھر غائب ہو گئے۔ اب تم ﴿ تَهْبِينِ سَكَّة لِيكِن يَهِلَّ بِيهِ بناؤ كمتم في جيلى دادا كوكهال چهايا بي ".....عران في كها-"ارے یہ آپ کیا کہ رہے ہیں۔ جیلی داوا تو"..... رکیس کرمانی نے جیران ہو کر کہا۔ "جیل میں ہے۔تم یمی کہنا جائے ہونا لیکن ادھر ادھر کی ہانگنے

کی ضرورت نہیں۔ وہ مجھے جل دے کر بھاگا ہے۔ وہ نہ تو ہول

نظروں سے ویکے رہے تھے۔ ان میں کاؤخر مین بھی تھا جے توری نے کر کیا ہوا تھا۔ ان دولوں کے چیروں پر شدید چیرت کے تاثرات اللہ کاؤخر کی جیروں کر شدید چیرت کے تاثرات "سیسب کیا معاملہ ہے جناب۔ آپ کو کمرے میں کس نے بند کیا تھا اور فیجر صاحب کبال ہیں۔ میری جھے میں تو پکھے ٹیمیں آیا"…… کاؤخر مین نے جیرت زدہ لیجہ میں کہا۔ اس کا اعداز الیا لیا جھے دہ واقعی اس سارے واقعے سے قطعی لاعلم ہو اور اس کی سے المحمد تی تھی۔

"فيجرر كس كرمائى كهال بي ".....عران في تيز ليج من كها...
"من تبيل جائد آپ انكى سے ملنے ادھر آئ تنے كير كيا وہ
آپ كو كرے ميں تبيل ملے بير قو شريف الدين ادھر سے گزر رہا
قدا اس في مجھے آ كر بتايا كر فيجر صاحب كے كرے سے كوئى
ادوازہ وھروھڑا رہا ہے تو على وورى عالى لے كر يهاں آ

گیا''.....اکاؤنٹر مین نے جرح زوہ کیج میں پوچھا۔ ''جمیں اس آفس میں تہارے فیجر نے تی بند کیا تھا''۔عمران نے سکرا کر کیا۔

"كيا مطلب" وه چونكار

ی سبو پوت ... "بال- بیک مج ب- جب ہم اس کرے میں واقل ہو کر آگے برحے او چیچے سے میجر صاحب کرے سے باہر کال کے اور اہر کلتے ہی انہوں نے کرے کا وروازہ بند کیا اور اے لاک لگا کر رئیس کرمائی کی اس حرکت پر ایک کیے کے لئے وہ ساکت کمڑے رہ گئے۔ انہیں مسلسل چوٹ پر چوٹ ہو رہی تھی۔ مجرم انہیں جل دے کر بھاگئے میں کامیاب ہوگیا تھا۔ وہ ہوٹل کے فیمر سے جیکی واوا کے ہارے میں معلوم کرنے آئے تھے لین ہوٹل کے فیجر کو دکھے کرعموان جران رہ کیا کیونکہ وہ بھی ایک بڑا یدمعاش تھا اور اس کا نام رئیس کرمائی تھا۔

اب ریس کر مائی چونکہ پہچانا جا چکا تھا اس کے وہ انہیں کمرے یس بند کر کے بھاگ لکلا تھا اور وہ کمرے میں استوں کی طرح کمڑے رہ گئے۔ پھر چیسے ہی انہیں ہوش آیا۔تنویر بکل کی می تیزی سے وروازے کی طرف جہنا اور دروازہ وزور زور نے وطر دھڑائے جیں وروازے کی طرف جہنا اور دروازہ وارو زور نور سے وطر دھڑائے

لگا۔صفدر بھی آھے بڑھ کر دردازے پر ہاتھ مارنے لگا۔ تھوڑی دیر بعد کمرے کے دروازے کا لاک کھلنے کی آواز سال

تھوڑی دیرِ بعد کمرے نے وروازے کا لاک تطلنے کی آواز سال دی اور چھر دروازہ کھل گیا۔ وہاں دو آ دمی کھڑے انہیں جیرے بھری

م و کی ہے کہا۔ " فمک ہے۔ دیتے رہو اطلاع ہم چلتے ہیں'عمران نے الداك بار چروه سرهال چرهدم تق "يہ چکر ميرى سمجھ ميں نہيں آيا۔ آخر يه موكيا رہا ہے۔ يہ مجرم ال قدرآسانی سے کس طرح فرار ہورہے ہیں''.....صفدر نے کہا۔ "اس پر تو بعد میں غور کریں گے۔ پہلا مسلہ تو یہ ہے کہ جیکی ١١١ اواك كمال غائب موكيا اور رئيس كرماني كمال چلا كيا- يد ال ب يا مجرمون كا اكهاره " جوليا في منه بنات موس كهار "واه- اچھا نام ہے "عمران نے خوش موكر كبا- ا "كون سانام"صفدر نے چونك كر يوجھا۔ "يى- مجرمول كا اكهاره ".....عمران في كبا تو وه سب مسكرا "نضول باتیں نه کرو۔ حالات بہت عجیب وغریب ہیں۔ ہم الله المحمد من الجمع موع مين ".... جوليا في منه بنات ا ين كها- وه باتيل كرت موك سيرهيال چره رب سے اور چر اله ای در میں وہ یانچویں اور ہوٹل کی آخری منزل پر پہنچ گئے۔ انے راہداری تھی جس کے دونوں اطراف کرے بے ہوئے المدوه تيزى سے اس راہدارى كى طرف برھتے ملے كئے۔ "اب اب چپ رمو۔ ہم یانچویں مزل پر پینے کے ہیں'۔

' ان نے کہا۔

نکل گیا۔ ابتم بناؤ کہ وہ کہاں ہے'عمران نے پوچھا۔ "میں نہیں جانا کہ وہ کہاں ہیں لیکن انہوں نے ایسا کول کیا اور آپ یقین کریں کہ میں نے تو انہیں ہول سے باہر نکلتے بھی نہیں ویکھا۔ البتہ اگر وہ پچھلے وروازے سے فکل گئے ہول تو میں کچھ کہہ نہیں سکتا'' کاؤنٹر مین نے کہا۔ " کھیک ہے کوئی بات نہیں۔ اگرتم کچھ نہیں جانے تو پھر ہمیں تم سے کھھ یوچنے کی ضرورت بھی نہیں ہے۔تم مجھے صرف یہ بتا دو کہ بدرئیس کرمانی کیا اس ہوٹل کا فیجر ہی ہے یا اس ہول کا مالک بھی یہی ہے'عمران نے پوچھا۔ دونہیں۔ وہ صرف منیجر ہیں' کاؤنٹر مین نے جواب دیا۔ "تو پھراس ہولل کا مالک کون ہے"عمران فے يو چھا۔ "اس ہوٹل کے مالک سیٹھ کاشف صاحب ہیں جناب اور ان کا پورا نام سیٹھ کاشف مرزا ہے' کاؤنٹر مین نے جواب دیا۔ دوسیش کاشف مرزا۔ وہ کہال مل سکیں گئے '.....عمران نے کہا۔ "وہ اس ہول کی یانچویں منزل کے پانچ سو چالیس نمبر کمرے میں رہتے ہیں اور آپ کو وہیں ملیں گے' کاؤنٹر مین نے کہا۔ "بہت بہت شکریہ"عمران نے کہا۔ "كياآب ان سے ملنا حاہتے ہيں".....اس فے يوچما۔ " ہال''....عمران نے جواب دیا۔ "و تو پھر میں انہیں اطلاع وے دیتا ہول"..... کاؤنٹر مین لے

"اور يه آب ك ساتقى بين شايد" سينه كاشف مرزان ان "لین یہاں کہاں لکھا ہے کہ پانچویں منزل پر بولنا منع نول کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ اس نے صفدر اور توری سے ہاتھ ے" مغدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ا اور جولیا کی طرف د کھ کر سرخم کر کے بلا دیا اور ان چاروں کو " إل واقعي كمين نبيس لكها اس لئے بيس واقعي كسى كے بولنے ي الدرآنے كا اشاره كيا۔ وہ چارول اندرآ كئے - كمرہ نبايت شاہانہ یابندی نہیں لگا سکتا اس لئے بولتے رہو۔ اتنا بولو کہ بول بول کر الداز میں سجا ہوا تھا جہال ضرورت کا ہر سامان موجود تھا۔ کمرے تھک جاؤ"عمران نے منہ بنا کر کہا تو وہ تیوں بنس بڑے۔ ال موجود فرنيجر بهي نيا اورنهايت فيتي معلوم موربا تفاسيده كاشف "اب و کھتے ہیں ہول کے مالک سے ال کر کیا یا جا ان الميس سائير پر برے موسے صوفول پر بھايا اور خود مجى ان ے " جوایا نے کہا۔ آخر وہ کمرہ نمبر یا فیج سو جالیس کے سامنے إسامنے بیٹھ گیا۔ بہنج گئے۔ اس کے وردازے برسیٹھ کاشف مرزا کے نام کی مختی کل

ہوئی تھی کونے میں مکنٹی کا بٹن مجی تھا۔ عمران نے مکنٹی بیائی۔ چند اسلامی میں اسلامی بین اسسامران نے ای اعداز می کھوں بعد ہی دروازہ کھل کمیا اور انہوں نے دیکھا ادھڑ عمر کا ایک ا آدی ان کے سامنے کھڑا تھا۔ اس آدی کے چبرے پر کبی کا انہوں سے ادر ان سے اس کرخرشی ہوئی۔ خبر فرما کس میں کیا

ا دی ان کے ساتھ مرا عا۔ ان اور کے پارٹ پر بال اور اور کے بارک اور ان سیسیٹھ کاشف مردائے کہا۔ وادھی تقی جس کے آدھے بال سفید تھے۔ اس کی آنکھوں پر بڑے ۔ برے شیشوں والی میک تھی چرے پر نری اور شرافت کے تاثرات

یو آپ والی طوری وزیہے کا واقعہ مسلوم ہےعمر ان کہا۔ "کی ان تر مد نهر سیم "

، نے اور وہ بھی ایک نامی بدمعاش ہے" بير كتے وقت سيٹھ

۔۔ "کیا واقعد میں نے بتایا ہے کہ آپ علی عمران صاحب ہیں. "کیا واقعد میں نہیں سمجا ".....اس کے لیج میں جرت تی۔
سنرل اٹلی میں کے وائر کیٹر جزل مرعبرالرحمٰن کے صاجزادے.
آپ کو دیمنے کا بہت حوق تھا۔ میری خوش قستی ہے کہ آپ خوالا ان دہ مجے اور ان کے چرے پر غصے کے تاثرات نمایاں ہو
تو یف لے آئے"سیٹھ کاشف مرزا نے ہاتھ طاتے ہو۔ اُ

"جى بال ميرا نام على عران بينعران في كها-

شنزہ ادر بدمعاش ہے۔ اگر مجھے معلوم ہوتا تو میں اسے ہوئل میں محمنے بھی تدویتا''۔۔۔۔۔میٹھ کاشف مرزا کے لیجے میں رخ اور غصے کا بھرا تاثر تھا جھے عمران اور اس کے ساتھی محسوں کے بغیر ندرہ سے

'' خیر کوئی بات نہیں۔ میں جابتا ہوں کہ اسے سارے ہوٹل میں طاش کر لیا جائے۔ رئیس کر مائی کو بھی اور جیکی دادا کو بھی اور ہاں ایک بات اور جیکل دادا اس موثل میں رہائش پذیر ہے کیا اس بات

کا آپ کو علم مقائعران نے پوچھا۔ ''جی ہاں۔ اسے میری بزدل مجھے لیں۔ میں اس سے بہت ڈرتا موں لیکن جب سے اس نے کمرہ لیا ہے۔ ہمیں کچھ فیس کما اور میں

نے بھی سوج لیا کہ ایک کمرہ دے کر اگر اس کے شرے نجات بل مبائے تو یہ مبدئا سودانمیں''.....یسٹھ کاشف مرزانے کہا۔ ''ادکے۔ اب آپ کو اس سے ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے

اوے۔ آب آپ کو آئ سے ڈرنے کی صرورت ہیں ہے کیونکہ وہ کرہ خالی ہو چکا ہے۔ اسے آپ آپ کسی کو مجمی کرائے پر دسے سکتے ہیں۔ اب ریمس کرمانی اور جیکی واوا یہاں واپس خیس آئیس گئ'عران نے کہا۔

''اده اوه- بهت خوب- بیه تو بهت نک اچها موا''..... سیشه

کاشف مرزانے خوش ہو کر کہا۔ "میں اور میرے ساتھی اس ہوٹل کی تلاثی لیں گے۔ امید ہے اس کے لئے آپ ہم سے تعاون کریں گے'''……عمران نے کہا۔ کاشف مرزا کے چیرے پر حیرت کے تاثرات الجرآ ہے۔ "جی بال- شاید آپ کو بیات معلوم نیس تھی"عمران کے

جاب دیے ہوئے کہا۔ ''میں جناب بالکل نییں۔ یقین کریں اگر معلوم ہوتی تو مجل بھی اے ملازم نہ رکھتا''''''سٹٹھ کاشٹ مرزانے کہا۔

''ریس کر مانی سب سے آپ کے پاس ملازم تھا''....عمران نے یوچھا۔

پ پہلے ہے۔ اس وقت میرا فیجر بیار ہو گیا تھا۔ اس ۔! طویل عرص کے لئے چھٹی لے لی پچر اطابک بارٹ فیل ہو ! ہے وہ فوت ہو گیا''سیٹھ کاشف مرزائے بتایا۔

''کیا کہا ہارٹ فیل ہو گیا' عمران کے منہ سے لگا۔ ملہ تنویر اور جوایا بھی حیران رہ گئے تقے۔ جوایا کے فلیٹ بٹل اہا آ دی ہارٹ فیل سے مرگیا تھا اور مرنے والے کا اپنا بیان مید تھا ا اسے زہر ویا گیا ہے۔ ای طرح سروار گڑھ کی پہاڑیوں بٹس م والا فوتی بھی ہارٹ فمل سے مراقعا۔

''دی ہاں۔ میں نے نیجر کی پوسٹ کے لئے اخبار میں ا''می دیا۔ جننے لوگ اعثر ویو دیئے آئے۔ ان میں سے جھے رکھی کر ا ہی مناسب آ دی معلوم ہوا تھا۔ اس کے پاس انچی کارکردگی مشکلیٹ بھی تنے اور بطور صانت جمع کرانے کے لئے رقم مجمی آ اس کئے میں نے اسے طازم رکھ لیا۔ اب جھے کیا معلوم تھا آ

''تی ہاں کیوں نہیں۔ آپ سارے ہوگی کی طاقی لے سکتے
ہیں جمعے بھل اس پر کیا اعتراض ہوسکتا ہے'' سیٹھ کاشف مرزا
نے کہا تو عمران نے آپنے ساتھ ہوئی کے اشارہ کیا اور پھر انہوں نے
نہایت ہاریک بنی کے ساتھ ہوئی کے ایک ایک کرے اور ایک
ایک ھے کی طاقی لین شروع کر دی۔ لیکن نہ تو انہیں رئیس کرمانی کا
ہوا ور دہ دونوں ہوئی ہے نگل کر فرار ہو بچکے ہوں۔ سیٹھ کاشف مرزا سے
مرزا ان کے ساتھ ساتھ تھا۔ انہوں نے سیٹھ کاشف مرزا سے
اجازت کی تو دہ انہیں ہوئی ہے ہیں ہوئی۔ چھوٹ نے آیا۔

" بجے بہت الدوں ہے جناب کہ وہ دونوں فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے:" میٹھ کاشٹ مرزائے کہا۔
ایک کی شد سے میٹ کرد کے کہا۔
ایک کی شد سے میٹ کرد کے کہا۔

''کوئی بات نہیں۔ اس میں آپ کا تو کوئی قصور نہیں''۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''لکین بیرسب میری وجہ سے ہوا۔ نہ میں رئیس کرمانی کو ملازم رکھتا نہ الیا ہوتا''....سیٹھ کاشف مرزانے کہا۔

''اوہ۔ آپ اس کی فکر نہ کریں۔ آپ کو کیا معلوم تھا کہ رئیس کر مانی کون ہے''۔۔۔۔۔ ممران نے کہا اور پھر وہ ہوٹل کے اصافے سے باہرآ گئے۔ عمران نے جیب سے سل فون نکالا اور تیزی سے

نمبر پریس کرنے لگا۔

اسکے دن عمران اپنے ساتھیوں کے ہمراہ دو کاروں میں سروار ارکے دن عمران دوال دوال تھا۔ عمران اپنی سپورٹس کار لانے کی باتے صفرر کی کار شن آ گیا تھا۔ عمران اپنی سپورٹس کار لانے کی بند سپورٹس کار شن آ گیا تھا۔ کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر جوایا اور توہو اینے سے کیم دور کی ڈرائیونگ ٹائیگر رہا تھا نائیگر کے ساتھ کیٹین تکیل جینا تھا اور تچھل سیٹ پر صدیتی اور چوہان ایم ہوئے کی ساتھ کیٹین تظر ہر احتیاط کو ایم ہوئے ساتھ دو کو بایا اور مجھر دہ سب سروار گڑھ جانے کا اس کے در کے لئے اس کے اس سے نے بلکے کیکلے میک ساس کر رہے کے لئے اس سے نے بلکے کیکلے میک ساس کر رکھے اس کر رکھے اس کے در کے

ابھی وہ سردار گڑھ سے پندرہ بیں کلو میٹر دور تھے کہ امپا تک اران کے بیل فون کی مختنی کا اٹنی تو عران نے جیب سے بیل فون 147

ایش کو کہہ دیتا ہوں وہ آپ کی اور ہوٹل کی حفاظت کا ممل

بردیت کر دے گا۔ اگر ان دونوں میں سے کی نے ہوٹل کے

قریب آنے کی کوشش بھی کی تو آئیس کیڈ لیا جائے گا''.....مران

نے اسے تملی دیتے ہوئے کہا۔

''آپ کا بہت بہت شکریہ''.....میٹھ کاشف مرزانے کہا اور
''آپ کا بہت بہت شکریہ''.....میٹھ کاشف مرزانے کہا اور

جہاں میں دکھائی ویں انٹیل فوری طور پر کرفار کیا جائے۔ ''عمران صاحب۔ نیلے رنگ کی ایک کار مارا تعاقب کر رائی ہے''.....ای وقت صفور نے بلندآ واز میں کہا۔

''میں جاتا ہوں یہ اس وقت ہے مارے بیجے گل ہولگ ہے۔ جب ہم روانہ ہوئے تنے بلکہ میں تو یہاں تک کبرسکتا ہوں کہ اس نظے رنگ کی کار کے بیچے جو میاہ کار ہے۔ وہ مجمی مارا تی تعاقب کر رہی ہے بیخی بیک وقت وہ کاروں سے مارا تعاقب کیا جا رہا ہے''عمران نے مشکرا کر کہا۔

"اب آپ کیا کریں گے".....مندر نے پوچھا۔ "کرنا کیا ہے۔ سردار گڑھ جائیں گے".....عران نے مسکراتے نکال لیا۔ سل فون کی اسکرین پر ایک نیا نمبر فلیش کر رہا تھا۔ ''دیس کم کا فون ہے'' عمران نے کہا اور ساتھ تک اس نے کال رسیونگ بٹن پر اس کیا اور سل فون کان سے نگا لیا۔ ''عمران بول رہا ہول''عمران نے جنجیدگی ہے کہا۔

'' ہول القاسم کا مالک سیٹے کاشف مرزا بول رہا ہول''۔ دوسررگ طرف سے ہول القاسم کے مالک سیٹھ کاشف مرزا کی آ واز سنائی دی۔عمران نے ہول سے نگلتے وقت اے اپنا نمبر دے دیا تھا کہ اگر رئیس کرمانی یا جیکی دادا دوبارہ ہوئل میں آئیس تو وہ اسے اطلاع دے سکے۔ ''اوہ آ ہے۔ فرمائیس۔ کیا ان دونوں میں سے کوئی ہوئل میں

واپس آیا ہے '' عران نے چونک کر کہا۔ دولیس جناب۔ الجمی تھوڑی دیر پہلے جھے رئیس کر انی کا فون آیا۔ اس نے وصلی دئ ہے کہ وہ میرے ہوئل کو بحول سے أذا

رے گا'''''''سیٹھ کاشف مرزانے کہا۔
''ادہ گر وہ کیوں''''''' مران نے جران ہو کر کہا۔
''اس کا خیال ہے کہ اس کے اور جیکی دادا کی ہوئل میں
موجودگی کے بارے میں آپ کو میں نے اطلاع دی تھی جیکہ ہے
بالکل غلط ہے'''''''''سیٹھ کاشف مرزانے کہا۔
بالکل غلط ہے''''''''' تحد کر کہ بالاس عربیں کی فر شرق کی ا

''ہاں۔ آپ نے جملے کوئی اطلاع نہیں دی۔ خبر آپ فکر ہ کریں میں ہوٹل کی گرانی سے لئے سنٹرل اٹیلی جنس سے سپر نشکڈ ن

رہا ہوں۔ وہ بی بجھ رہ بین کہ ہم واقع بیش بچے بین "عران فر سکرا کر کہا۔ "اور تبرارے اپنے خیال میں " جولیا نے پو تبا۔ "اب میں اپنا خیال کی طرح طاہر کروں۔ ہم وہ اطراف سے گر تو تبح بین " عران نے بس کر کہا۔ "اتم تم تبحہ فائر تک کی اجازت کیوں نہیں وہتے " تنویر نہیں فائر تک میں پہل نہیں کرنا چاہتا۔ اگر وہ پہل کریں گے نہ بر ہم بھی جوانی کارروائی کرنے لئے آزاد ہوں گی عران نہوں ہے۔ بعض اوقات تہاری سے اصول پندی ہمیں مصیبت میں " بوجہد بعض اوقات تہاری سے اصول پندی ہمیں مصیبت میں

میں ہونید۔ میس اوقات بہاری میداصول پیندی بھیں مصیبت میں پھندا دیتی ہے۔ بہرحال چیسے تہاری مرضی'تویر نے مند بناتے ہوئے کہا۔ اچا یک ٹرک سرک پر پچھ دور جا کرتر چھا ہو کر رک گیا۔ مندر نے تیزی سے بریک لگائے۔ انہوں نے پیچھ مڑ کر دیکھا۔ سیا، اور ٹیلی کاریں ٹائیگر کی کار کے دائیس بائیں آ کر رک گئ تھیں۔ وہ کاریں ٹائیگر کی کار کے ساتھ اس انداز میں بڑی ہوئی تھیں کہ ٹائیگر اور عمران کے ساتھ کی بھی طرح دودازے کھول کر ہمرٹیس آ کئے تھے۔

اس صور تحال کے باوجود عمران کے چبرے پر شکن نہ تھی بلکہ دہ

"اور وه دیکور مارے آ مے بھی ایک ٹرک جا رہا ہے"۔ جولیا نے کہا۔ ٹرک پر اس کی نظر ابھی ابھی پڑی تھی۔ کیونکہ ایک موٹر مڑتے ہی ٹرک نظر آیا تھا۔ مڑے کی بات بیٹھی کہ وہ راستہ دینے بر تیار نہیں تھا۔ منھور نے راستہ لینے کے لئے بار بار باران دیا۔ مم

ٹرک ڈرائیور کے کان پر جول سیکٹیس رینگی۔ '' لگنا ہے اب انہوں نے اپنے پروگرام کو عمل جائع پہنانے کے لئے اقدام شروٹ کر ویا ہے''……عمران نے مشراتے ہوئے کہا۔

''کون سا پردگرام'''.....مقدر نے پوچھا۔ ''دہمیں روکنے کا پردگرام تاکہ ہم سردار گڑھ نہ چھنے سکیں''۔ عمران نے ای طرح مشکراتے ہوئے کہا۔ ''اگر قر کھ تاہ ہم ہے گئے کے حالان سے نازگھ کہ ''کہ ان ک

"اگرتم کو تو میں فرک کے نائزوں پر فائزی کر کے ان کے
پر فیچے اٹرا وول ائسستوں نے کہا۔
"میس ۔ اس کی خراہ اُن پوری کریں
مرک اتنی چرای میں کہ ہم کی ہیں۔ اوم فرک راستہ میں دے
گا۔ پیچل کاریں اب بزدی آگی ہیں۔ اوم فرک راستہ میں دے
گا۔ مرک اتنی چرای نمیں کہ ہم کی مجی طرت فرک کو کراس کر کے
آگ نکل جا تیں۔ وولوں طرف کھا ٹیال ہیں۔ اس کئے اب ہم
میٹن کیے ہیں" سے عران نے کہا۔

" کیا کہا۔ پھنس چکے ہیں' جولیانے کہا۔

ا فی آواز سنائی دی تو ٹائیگر اور عمران کے ساتھی بھی کار سے نکل ائے۔ انہوں نے ہاتھ بلند کے اور پھروہ آہتہ آہتہ چلتے ہوئے مران ادر اس کے ساتھیوں کے پاس آ کر کھڑے ہو گئے۔ الد باتھ میں میگا فون تھا جبکہ اس کے دوسرے باتھ میں مشین ا مل دکھائی دے رہا تھا۔ ساہ اور نیلی کاروں کے بھی دروازے اللے اور کارول سے دو دو افراد مشین پائل لئے کار سے باہر نکل "سمجھ گئے۔ اب کیا پروگرام ہے".....عمران نے مطمئن کہج "بدر رام بہت شاندار ہے۔ یہال قریب ہی جنگل میں ایک بآباد مکان ہے۔ ہم نے اس مکان کوتم لوگوں کے لئے صاف ر دیا ہے۔ شہیں کچھ ونوں تک وہاں رہنا ہو گا۔ جیلی دادا کا ، ارام توجهین ختم کر دینے کا تھا مگر سردار صاحب کا تھم ہے کہ وہ مران کی بے بی کا تماشہ دیکھنا جاہتے ہیں' میگا فون والے ٠٠ ماش نے كرفت ليج ميں كہا۔ "مردار صاحب ید کون ذات شریف ہیں۔ میں نے اس

برے اظمینان مجرے انداز میں مسرا رہا تھا جبکہ باقی سب کا ول

بولنے والا ٹرک کے بچھلے جھے میں سوار تھا۔ "اچھا۔ ہم آرہے ہیں"عمران نے بھی بلند آواز میں کہا۔ ود نہایت شرافت سے باہر نکل آیا اور اس نے اسے ہاتھ بھی اور اٹھا لئے۔ اس کے کارے سے نکلتے ہی صفدر، جولیا اور تنور بھی کار "كار ك فرنك ير آكر كفرے موجاؤ" وبى آواز سالى دی تو وہ جاروں کار کے فرنٹ کی طرف آ گئے۔صفرر اور تنویر نے عمران کی طرح ہاتھ اٹھا دیئے تھے لیکن جولیا نے ہاتھ نہ اٹھائے تھے اور اس ير بولنے والے نے بھي كوئي اعتراض ندكيا تھا۔ جيسے ہى وه کار کے فرند کی طرف آئے ٹائیگر کی کار کے دائیں بائیں کھڑی كاريں قدرے پیھيے ہٹ كئيں۔ "ابتم جارول بھی کارے فکل کر عمران کے یاس آ جاؤ"۔

"عران- تم اور تمہارے ساتھی ہارے کھیرے میں ہیں تمہارے لئے بہتر ہوگا کہ ہمارے احکامات پر عمل کرد اور اینے ہاتھ بلند کر کے کارے باہر آ جاؤے تم جاروں کے کارے نگنے کے بعد دوسری کار میں موجود تمبارے دوسرے ساتھیول کے لئے مجمی يى بدايات بين " يه آواز فرك كى جانب سے آ راى مى -شايد

" تم لوگ بوری طرح تھیرے جا چکے ہو۔ کوئی حرکت کرنے کی ارشش کی تو گولی مار دی جائے گئ "..... وہی آ واز سنائی دی اور پھر الماك فرك كے بيجھے بڑا ہوا يرده بنا اور ايك لمبا برز كا اور مضبوط ام کا مالک بدمعاش ٹائپ آدی اچیل کر نیچے آ گیا۔ اس کے

عاہ رہا تھا کہ کچھ نہ کچھ کریں۔ ای کھے انہیں میگا فون پر ایک تیز اور بھاری آ واز سنائی دی۔ کہا۔ جوالیا اور اس کے ساتش جران ہو رہے تھے کہ عمران مجر صول کی ہر بات اتنی آسانی سے کیوں مان رہا ہے وہ ان سے خلاف کوئی جوابی کارروائی کیون فیس کر رہا جن کی تعداد پانٹی سے زیادہ نہتی۔ ایک ان کے سائنے تھا جبکہ چار مسلح افراد ان کے چیجے

''اوک چلو''..... کالا ناگ نے کہا۔ وہ ان کے آگ چلئے گ۔ نیلی اور سیاہ کار والے مسلح افراد ان سے گرد کھیل گئے اور انہیں اپنے نرنے میں لئے جنگل کی طرف ہو گئے۔ کالا ناگ نے جنگل میں واقل ہوتے ہی منہ سے الوکی آواز ٹاکی تو آئیس قریب سے دھم دھم کی آوازیں شائی دیں۔ شاید کچھ لوگ درختوں پر سے

ودے ہے۔
یہ آوازیں من کر عمران کے چہرے پر پھیلی مستراہت پکھ ادر
کہری ہو گئی۔ دوسرے کمھے ان کے گرد دل مشین گن بردار افراد
پیل گئے۔ وہ آئیں درختوں اور جمازیوں کے درمیان بنہ ہوئے
پر چ راستوں ہے گزارتے ہوئے کافی دور لے آئے اور کچر آئیں
دور سے ایک کھنڈر نما مکان دکھائی دینے لگا۔ یہ بہت پراتا مکان
دور سے ایک کھنڈر نما مکان دکھائی دینے لگا۔ یہ بہت پراتا مکان

دیواریں صرف چند ایک ہی سمامت تھیں باتی ٹیلوں کی شکل میں ڈھیر ہو بیکی تھیں وہ محتشار میں داخل ہوئے تو بید دیکیے کر جمران رہ سے کھ نذر میں ایک ممرہ بالکل میٹن سمامت تھا۔ لو پھا۔ داس وقت ہم سب کی باک ڈور ادارے سردار صاحب کے ہاتھوں میں جی ہے۔ ہم جو کچھ کر رہے ہیں یہ انجی کے احکامات ہیں''اس برمعاش نے کہا۔

''تہارا نام کیا ہے''۔۔۔۔۔ عمران نے لوچھا۔ ''کالا ناگ''۔۔۔۔ اس نے جواب دیا۔ ''کالے رنگ کے ناگ، مثل سے تو تم کینچوے لگ رہے ''

ہو'' عمران نے نہن کر کہا۔ ''شٹ اپ۔ میں ناگ قبیں ہوں میرا نام کالا ناگ ہے اب اگر بواس کی تو گولی مار دوں گا۔ سجے تم'' کالا ناگ نے خواتے ہوئے کہا۔

"دار لین "ولی پہلے سے بناہ کر تمہارے سے سروار صاحب کبال ہوت ہیں۔ ان کا پورا نام کیا ہے اور تمہاری باک ڈور تو سردار صاحب کے ہاتھ میں ہے کین سروار صاحب کی باک ڈور س کے ہاتھ میں ہے۔ عمران نے پوچھا۔

''وہ سردار گڑھ میں موجود ہیں۔ سردار صاحب خود مخار ہیں ان کی باگ ڈور کسی کے ہاتھ میں نہیں ہے'' کالا ناگ نے مند ۱۸ کر کھا۔

"اجها مميك ب- اب بناؤ كهال جانا بمين"عمران -

"ببت اجما"..... عمران نے مسكراتے بوئے كبا- كره واقعى

"اس كرے ميں چلو" كالا ناك نے كيا-

لے کملی جھوٹ دے رکھی ہے کہ ہم جہیں فورا مولیاں مار کر ہلاک ار دیں''.....کالا ناگ نے کہا۔ "كيا ال منفوب ك بارك مين جيكي دادا اور رئيس كرماني مانتے ہیں''....عمران نے پوچھا۔ "نہیں۔ وہ ہارے ساتھی ہیں اور ہارے ساتھیوں میں ایسا لولی آ دمی نہیں ہے جو سردار صاحب کے منصوبے کے بارے میں پھ حانتا ہو۔ ہم تھم ماننے والے افراد ہیں اور ہمیں یہی تھم دیا گیا ن کہتم لوگوں کو کسی حال میں بھی سردار گڑھ تک نہ جانے دیا مائے''.....کالا ناگ نے کہا۔ "اوہ۔ اب سمجھا"عمران نے کہا۔ " كيا_ كيا مطلب _ كيا سمجه موتم" كالا ناك في حوتك كر " يى كەتمبارے سردار صاحب مم سے درتے بيل "....عمران "تم سے تو ہم ہی نہیں ڈرتے۔ سردار صاحب تو بہت دور کی ات بے :.... کالا ناگ نے بنس کر کہا۔ اب کمرے میں نو آ دی وجود تھے۔ عمران نے ایک نظر اینے ساتھیوں پر ڈالی۔ ساتھ ہی وہ بیب سے انداز میں مسکرایا۔ ''بہت خوب۔ تم لوگ واقعی بہادر ہو''.....عمران نے جہکتے اوئے کہا اور اس نے ہاتھ نیچے کرا گئے۔

صاف کیا گیا تھا۔ ہوسکتا ہے صفائی سے پہلے وہاں جالے اور جمار م جھنکار وغیرہ کی مجرما رہی ہو۔ "سنو- اگرتم سب زنده ربنا حاج موتو پر تهمین اب سبیل رہنا ہوگا''.....کالا ناگ نے کہا۔ ''لکین کیوں''....عمران نے کہا۔ "بر ہارے سردار صاحب كا حكم بئ كالا ناگ نے كہا۔ " ٹھیک ہے۔ تمہارے سردار صاحب کا تھم ہے تو پھر ہمیں مانا ہی بڑے گا لیکن بہتو بتا دو کہ جمیں یہاں کب تک رہنا ہو گا''۔ عمران نے کہا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ ان مسلح افراد کے درمیان واقعی خود کو بے بس اور مجبور محسوس کر رہا ہو۔ "اس وقت تك جب تك جارا منصوبه ممل نبين موتا".....كالا "منصوبه کیا مطلب کون سا منصوبه"عمران نے چونک "میں تبیں جانتا۔ مجھے بس اتنا معلوم ہے کہ ایک منصوب پر کام کیا جا رہا ہے اور اس منصوبے کے پورا ہونے تک ہم نے حمهيں اى جگه قيد ركھنا ہے۔ اگرتم نے يہال سے فرار مونے كى کوشش کی یا کوئی شرارت کی تو چرجمیں اس بات کی سردار صاحب

157

"تو پھر کیا ادادہ ہے تہارائ کالا ناگ نے غرا کر کہا۔ "تمارا ادادہ بے حد شریفاند اور ٹیک ہے۔ ہم تم سب کو یہاں

لد کر کے سردار گڑھ جائیں گے''.....عمران نے کہا۔ ''تمہارا خوار یو انہیں مدگا'' کلا ڈاگ نے

"تبارا بدخواب پورائيس موگا"..... كالا ناگ في مند بنات ي

''یہ خواب نہیں حقیقت ہے''.....عران نے کہا۔ ''باس۔ لگنا ہے یہ کوئی عال چانا عاجتے ہیں۔ ہمیں ان ہے

''باس۔ لکتا ہے یہ لولی چال چلنا چاہتے ہیں۔ ہمیں ان سے الما رہنا ہوگا''....کالا ناگ کے ایک ساتھی نے کہا۔

''تم ٹھیک کہ رہے ہو۔ یہ لوگ واقعی خطرناک ہیں اور یہ ایسے 'دُن ما نیں گے۔ میں تین تک گوں گا۔ اگر تین گنتے تک انہوں کے ہاتھ دوبارہ اوپر نہ اٹھائے تو ان پر فائرنگ کر دینا۔ سردار امارے ہمیں اس کی اجازت وے چکے ہیں''.....کالا ٹاگ نے

"بہت بہتر" انہوں نے ایک ساتھ کہا۔ "عمران صاحب کیا تھم ہے" چوہان نے کہا۔ "فیک ہے۔ اب مجبوری ہے۔ چیعے ہی کالا ناگ کی پٹین تک " نیک ریں ہے ان اور ان ان کی سے نظر اس کی لیا سے لیے

لن پوری ہو۔ ہاتھ اٹھا دینا''....عمران نے اطمینان بھرے کہیج

'' فجردار۔ ہاتھ اوپر اٹھاؤ''.....کالا ناگ نے بری طرح ت '' میں ا

''میں تھک گیا ہوں بھائی اور میرے ہاتھ اٹھانے یا گرانے سے کیا فرق رباتا ہے۔ تم تو ہم میں سے کس سے بھی نہیں ڈرتے''.....عران نے مسراتے کہا۔

" تھک تو میں بھی گیا ہوں'صفرر نے کہا اور اس نے مجی

ہاتھ گرا دیئے۔ وہ صفدر کی طرف متوجہ ہو گئے۔ صفدر کے ہاتھ گراتے ہی باقی ساتھیوں نے بھی ہاتھ گرا دیئے تھے۔

'' يتم كيا كررب مؤ' كالا ناگ نے چھنے ہوئے كها۔ات ميں كيئين ظليل كو جيب ميں ہاتھ والنے كا موقع مل گيا۔

ین میں تو جیب میں ہا تھ واسے ہ حوں ک عایت ''خبردار ہاتھ جیب سے ہاہر نکالو'ای وقت ایک بدمعاش

ستجردار ہاتھ جیب سے باہر نا توا نا وقت ایک بدشما ر حلا کر کہا۔

''ارے ارے۔ ایس کیا مصیب آگئی ہے۔ یقین کرو۔ ناری جیبول میں اسلی نیس ہے۔ ہوسکتا ہے ایک آ دھ مشین میسل عمران صاحب کی جیب میں ہوگر دہ بھی اسے استعال نیس کریں گے۔ کیوں عمران صاحب''.....صفدرنے کہا۔

'' ہاں۔ میں بلا وجہ خون بہانے کا عادی جیس ہول''.....عمران

''تو کیا عمران صاحب۔ ہم ان کی مرشی پرعمل کرتے ہو۔ اس محتذر میں قید ہو جائیں گئے'....مدیقی نے کہا۔

ئ کہا.

''ایک۔ دو۔ تین''.....کالا ناگ نے کہا تو ان کے ہاتھ اوی اٹھ گئے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی ایک سرخ رنگ کی گیند بدمعاشوں کے قدموں میں گری۔ انہوں نے اس گیند کو جرت بحری نظروں سے دیکھا لیکن انہیں اور زیادہ جران ہونے کا موقع نہ ملا۔ ایک زور دار دھماکہ ہوا اور کئی چینی فضا میں گوئی اٹھیں۔

یہ سب کچے اس قدر ایا تک اور جیزی سے ہوا تھا کہ کالا ناگ
اور اس کے ساتھوں کو کچے تھے کا موقع تی نہ ملا تھا۔ گیند کے مہنے
سے جو دھا کہ ہوا تھا اس سے تیز اور چکا چیندروثی ہوئی تی ادر دو
سب اچھل کر دور جا کرے تھے۔ ان کے خواس کم ہو گئے تھے اور
و میں ساکت ہو گئے تھے بیسے ان کے خواس کم ہو گئے تھے اور
سی ہوت ہوت ہوت ہوت کی ہو۔
سی ہوت کے سی بھیل اس کے خواس بحال ہوئے ہوت وہ یہ دکھے کر بولحلا گیا
کہ دو ایک کری پر بندجا ہوا تھا اور اس کے ساتی بھی فرش پ

رسیوں سے بندھے بڑے تھے۔ یہ کالا ٹاگہ، بن تھا تھے جلد ہوش آ گیا تھا ورنہ اس کے ساتھی ہے سدھ پڑے ہوئے تھے۔ کالا ٹاگ کے سامنے عمران بڑے الحمینان بھرے انداز میں کری پر ہیشا ہوا تھا۔ کالا ٹاگ کا مشین پھل اس کے ہاتھ میں تھا اور وہ اس کی جانب بزی مائزیہ نظروں سے دکچورہا تھا۔ ہائے گا۔ تم نے بڑی محنت سے اس کھنڈر کی صفائی کی تھی اس لئے ہم اسے خالی تمیں چھوڑیں گے تاکہ اس کی رونق میں کوئی فرق نہ آئے''……عمران نے مشمراتے ہوئے کہا۔

'' بیتم غلط کر رہے ہو عمران'' کالا ناگ غرایا۔ ''ان جاتم کی میں بیتر کی استحجے تر'' کے ایس نید

"اور جوتم كررب سي كيا وه صح تها"عمران في منه بنات

ے آبا۔ "ہم اپنے سروار صاحب کے علم کے غلام بیں اور ان کے علم

ہ کم کر رہے تنے اور اس' '''''کالا ناگ نے کہا۔ ''کیا نام ہے تہارے مردار صاحب کا''''''عران نے پوچھا۔ ''ہم ان کا نام ٹیس جانے۔ وہ تمارے لئے مردار صاحب ہیں

ار بن ' کالا ناگ نے ای انداز میں کہا۔ ''مردار گڑھ میں وہ کہاں رہتا ہے'' عمران نے یو چھا۔

''ان کا کوئی شمکانہ نہیں ہے۔ وہ جبال چاہتے ہیں پیٹی جاتے ان''۔۔۔۔۔کالا ناگ نے کہا۔

''رو حبیس ہدایات کیے دیتا ہے'''۔۔۔۔۔مران نے پوچھا۔ ''سردار صاحب نے ہم ہے مجمی ڈائر یکٹ بات نبیس کی۔ امارے گروپ کا ایک انچارج ہے۔ وہی ہمارا باس ہے اور وہی

ئیں ہدایات دیتا ہے''۔۔۔۔۔کالا ٹاگ نے کہا۔ ''کیا نام ہے تبہارے انچارج کا''۔۔۔۔۔عمران نے یو چھا۔ ''اس کا نام بھی ہمیں نہیں بتایا حمیا۔ وہ باس کہلاتا ہے اور ''سیہ بیہ بیہ کیا مطلب۔ بیہ سب کیا ہوگیا۔ کیسے ہوگیا۔ وہ دھاکہ۔ وہ کیما وہاکہ تھا اور اور۔۔۔۔'' کالا ناگ نے بوکھلائے ہوئے لیچ میں کہا۔

'' یہ جادو تھا۔ جو تمہارے سر چڑھ کر بولا ہے۔ میرے ایک ساتھی نے تم سب کو بے ہوش کرنے کے لئے فلیش گیند کا استعال کیا تھا۔ میرے اشارے پر میرے ساتھیوں نے آنکسیس بند کر لیں تھیں اس لئے اس گیند سے نگلے والی چیک کا جم پر پکھ اثر نہ ہوا

تھا کین تم سب کی آتھیں کھلی ہوئی تھیں اس لئے تم اس روڈنی کا شکار ہو کر بے ہوش ہو گئے۔ اس کے بعد ہم نے تھیں یہاں بائدھ دیا اور تمہارے باقی ساتھیوں کو بائدھ کر ایک طرف ڈال دیا۔ یہ ہے ساری کہائی''.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"حت حت يو كياتم اب جمين كولى مار دو كيك السلطال ناگ نے ورے ہوئے ليج ميں كہا-

وسولی مارنی ہوتی تو حمیس ہوش میں لانے کی کیا ضرورت اور اور میں است

تھی''.....عمران نے کہا۔ ''تو پھر کیا جاجے ہوتم''..... کالا ناگ نے ہونٹ چہاتے

ونے کہا۔ "تمہارے ساتھی بے ہوش ہیں۔ مبرے ساتھیوں نے انہیں

طویل بے ہوئی کے انجکشن لگا دیے ہیں۔ انہیں کی گھنٹول تک ہوڑں نہیں آئے گا۔ تمہیں بھی الیا ہی انجکشن لگا کر بہال چھوڑ دیا

"كيا البي باس سے بھي تم فون پر بي بات كرتے ہو"..... "ونبیں۔ اب نے ہمیں خصوصی ون سائیڈ ٹرانسمیر دیتے ہوئے ہیں۔ وہ اٹمی شرائسمیر پر ہم سے رابطہ کرتا ہے " کالا ناگ نے

"ون سائیڈ ٹرانسمیر سے تہاری کیا مراد ہے".....عمران نے

"وہ جب جاہے ہم سے رابطہ كرسكنا بيكن ان شرائسمير ول میں ایس سہولت نہیں ہے کہ ہم بھی اس سے رابطہ کرسکیں " کالا

"نائلگرتم نے ان کی جیبوں سے جوٹرانسمیر تکالے تھے۔ انہیں جیک کرو اور دیکھو کیا یہ جو کہہ رہا ہے وہ مج ہے یا یہ جھوٹ بول رہا ب " عمران نے سر محما كر ايك طرف كفرے ٹائيگر كى طرف

"میں نے چیک کیا ہے ہاں۔ یہ می کہدرہا ہے" ٹائیگر

" کیا تم واقعی کچھ نہیں جانتے کہ سردار گڑھ میں کیا ہو رہا ب "عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے یو چھا۔ "دنہیں۔ میں کھ نہیں جانا۔ یمی سے ہے" الله ناگ نے جواب دیا۔

بس''.....کالا ناگ نے کہا۔ "مہارے گروپ کا نام کیا ہے بیاتو تم جانتے ہو یا اس کے بارے میں بھی تم انکار کرو گے''عمران نے منہ بنا کر کہا۔

"مارا گروپ ریڈ ایرو گروپ ہے۔ اور یونشان ماری پہوان بھی ہے' کالا ناگ نے کہا اس نے اپنے ہاتھ کی پشت عمران کی طرف کی تو عمران مید د کھے کر چونک بڑا کداس کے ہاتھ کی پشت یر سرخ رنگ کے تیر کامخصوص نشان بنا ہوا تھا۔

"تو كيا تمبارے كروپ كو يهى ئاسك ديا كيا تھا كه بم كى حالت میں بھی سردار گڑھ نہ پہنچ سکیں''عمران نے کہا۔ " ال يبل تو جميس تمهاري اور تمهارے ساتھيول كى ملاكت ا

تھم دیا گیا تھا لیکن اس کے بعد باس کے کہنے کے مطابق سردار صاحب نے تم سب کی فوری طور پر موت ملتوی کر دی تھی۔ ١١ تتہیں الی جگہ پر قید رکھنا چاہتا تھا۔ جہاں وہ حمہیں تڑیا تڑیا کر اور

حمیں سخت اور شدیدترین کرب اور اذبیوں سے دوجار کرے گا ال کے بعد وہ خاص طور پر حمیس این ہاتھوں سے ہلاک کر۔ گا''.....کالا ناگ نے کہا۔

"اوه- ای لئے رائے میں ہم پر جان لیوا حلے نہیں کے گ تھ'عمران نے کہا۔

"إلى - ورند جس طرح سے ہم نے حميس كھيرا تفاتم سب ا ایک ساتھ میزائلوں سے اُڑا دیا جاتا" کالا تاگ نے کہا۔ بو کھلائے ہوئے لیج میں کہا لیکن ٹائیگر نے اس کے چیخنے چلانے کی کوئی پراوہ نہ کی اور آگے بڑھ کر اس کے بازد میں آجکشن انجیف کر دیا تھوڑی ہی دریش کالا ناگ ست پڑتا چلا گیا اور پھر اس کا سر ڈھلک گیا۔ اس کا سر ڈھلک گیا۔

''اب نی کی ہے۔ بیس اب چیس ممنوں سے پہلے ہوں ''اب نی کی ہے۔ اس دوران ہم آسانی سے بیال سے نکل کر سردار مراجی چھ جا تیں علی سے سے اللہ اس نے اہا تو ان سب نے اثبات

میں سر بلا ویے۔ انہوں نے ایک بار پھر بے ہوتی اور بندھے ہوئے افراد کو چیک کیا اور پھر وہ وہاں سے نکل کر باہر آ گئے۔

"ہاری گاٹیاں باہر سڑک پر بی موجود مول گی۔ ہمیں ای طرف جاتا ہے"عمران نے کہا۔

"کیوں نہ ہم اپنی گاٹیاں مین چیوٹر دیں اور ان کی گاٹیاں کے کر سروار گڑھ بطے جائیں' صفدر نے تجویز چیش کرتے مدید کا

دونیں اس کی شرورت نہیں ہے''عران نے کہا۔ دوسفرر فمیک کمہ رہا ہے۔ ہم ان کی گاڑیاں میں بغیر کسی رکاوٹ کے سروار گڑھ بی تیج عمین اور اگر ہم کالا ناگ اور اس کے ساتھوں کے میک اپ کرلیں تو ہمارا کام اور مجمی آسان ہو

عے گا''..... جولیا نے کہا۔ جائے گا''..... جولیا نے کہا۔ ''معہ نے ایسان کی ایسان کی میں کان میں انسان نے

"میں نے ایبا ہی سوچا تھا لیکن ہوسکتا ہے کہ انہوں نے

''فیک ہے۔ اب ایک آخری بات ہناؤ''۔۔۔۔عمران نے کہا۔ ''کون می بات''۔۔۔۔ کالا ناگ نے پوچھا۔ ''تہارا اسانگا سے کیا تعلق ہے''۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"امانگا- كيا مطلب يه امانگا كيا ئے" كالا ناگ نے جرت مجر كے تاثرات جرت مجر كے حاثرات اور اس كے جور كے حاثرات اور اس كے جواب دينے كے اعداز سے محمول كر ليا كر واقى وہ

۔ '' مخیک ہے۔ خمبیں اسانگا کا خمیں معلوم تو کوئی بات خمیں۔ تا ٹیکر''عمران نے پہلے کالا ناگ ہے اور پھر ٹائیکر سے خاطب

و کر آبا۔ ''لیں باس'' ٹائیگر نے مؤدبانہ کیچ میں کہا۔ ''اے بھی آبکٹش لگا دو تا کہ نبہ یہاں اطبینان سے گہری نینڈ

''آے جی انجیس نکا دو ٹا کہ سے یہاں اسپیمان سے کہری فیلہ سویا رہے اور ہم اطبیعان ہے سردار گڑھ پیچی سکیں''……عمران نے ٹائیگر سے خاطب ہو کر کہا۔

"دلیں باس" ٹائیگر نے کہا اور اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک سرخ کالی۔ سرخ میں ملکے زرد رنگ کا محلول مجرا موا تھا اور سوئی پرکیپ چڑھا ہوا تھا۔ ٹائیگر نے سوئی سے کیپ اتارا اور سرخ لے کر کالا ناگ کی طرف بڑھا۔

دونبیں نہیں۔ مجھے آبکشن نہ لگانا۔ میں دیسے ہی بندھا ہوا ہوں میں کچھ نہیں کرسکا۔ مجھے ایسے ہی چھوڑ دو پلیز''۔۔۔۔۔ کالا ناگ نے

ے ساہ اور نیلی گاڑیاں غائب تھیں۔ چیکنگ کے لئے سردار گڑھ کی طرف جانے والے راستوں پر ایسے كيمرے لگا ركھے مول جن سے ميك اب كا پية چل سكتا مو- ہم میک اپ کی بجائے اصل حلیوں میں جائیں گے تو ہوسکتا ہے وہ کو گولیاں مار کر بلاسٹ کر دیا گیا تھا۔ ہم پر توجہ نہ دیں لیکن میک آپ میں ہونے کی صورت میں وہ ہم بر خصوصی توجہ دے سکتے ہیں اس لئے بہتر یہی ہے کہ ہم نے جو ب" چوہان نے مسكراتے ہوئے يو جھا۔ ماسک میک آپ کر رکھے ہیں دہ بھی ختم کر دیں''عمران نے کہا تو ان سب نے اثبات میں سر ہلا دیتے۔ وہ کھنڈر نما مکان سے نکل كر بابر آئے اور پھر جماڑيوں سے ہوتے ہوئے انہى راستوں ير

> چلنے لگے جن راستوں سے انہیں لایا گیا تھا۔ کھنڈر نما مکان سے نکلتے ہوئے وہ اس کرے کا دروازہ بند کر کے اسے لاک کرنا نہ مجولے تھے جہاں کالا ناگ اور اس کے ساتھی

> بے ہوش اور بندھے پڑے تھے۔ ''جمیں پیچاننا تو شاید ان کے لئے ممکن نہ ہو لیکن وہ ممہیں تو پیچانے ہی ہوں گے۔تم میک ای کر او تو بہتر رہے گا اس طرح

ہم پر فوری حملے کا خطرہ تل جائے گا' جولیا نے کہا۔ " ہاں۔ یہ ٹھیک ہے ورنہ میرے ساتھ ساتھ تم سب بھی خواہ مخواہ مارے جاؤ گے۔ وہ کہتے ہیں نا کہ گیہوں کے ساتھ تھن بھی

پس جاتا ہے تو میرائم سب کو اینے ساتھ پیوانے کا کوئی ارادہ نہیں ب "عمران نے مسراتے ہوئے کہا۔ وہ جھاڑیوں سے نکل کر سڑک کی طرف آئے اور پھر بید دیکھ کر وہ تھ تھک کر رہ گئے کہ سڑک

الرك بهي وبال موجود نه تفا البته ان كى دونول كاثريال اى طرح ے موجود تھیں لیکن اس حالت میں کہ گاڑیوں کے سارے ٹائروں

"انہوں نے تو اینا کام کر دیا ہے۔ اب آپ کا کیا پروگرام

" بروگرام - بروگرام کیا ہوسکتا ہے۔ ہم سردار گڑھ جائیں گے اور جھے امید ہے کہ اب بدلوگ جارا راستہ روکنے کی بجائے سردار کڑھ پینے کر جارا مقابلہ کرنے کا پروگرام بنائیں کے اور یہی میں بابتا مول که ان سے نکراؤ اب سردار گڑھ میں ہی مؤن،....عمران

"تو كيا اب بم پيل جائيں كے" جوليا نے منہ بناتے اوئے کہا۔

" اباقی سب کا تو میں کہ نہیں سکتا لیکن میرے ہوتے ہوئے تم پدل چلو یہ کیے ممکن ہے "عمران نے مسكراتے ہوئے كہا-"كيا مطلب" جوليانے چونك كركما-

"تہارے نازک سے پیروں میں چھالے نہ یا جائیں اس لئے میں تنہیں اٹھا کر اینے کا ندھوں پر بٹھا لیتا ہوں۔ اس طرح تم پیل چلنے سے بھی نے جاؤ گی اور تہمیں تھاوٹ بھی نہ ہو گی'۔ مران نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ سب بنس پڑے۔

''بیں کلو پیشر فاصلہ تو زیادہ ہے کین اگر ہم جنگل اور پہاڑی راستوں سے گزرتے ہوئے جائیں تو ہوسکتا ہے یہ فاصلہ گھٹ ہائے اس کے یہ فاصلہ ہم پیل تی ہوسکتا ہے یہ فاصلہ میں اس کی اس کی اس کی اس کی ہے۔ مام کی گئی ہے اس کی ہے کہ کارون ''معتول جویز ہے'' …… جوایا نے کہا۔ انہوں نے اپنی کارون کو کیک کر ایک طرف کیا۔ اس میں سے کھانے پیشے کی چیزیں اور اس سال اس اس اس کی سے کہانے پیشے کی چیزیں اور اس سال ان کالا اور پیدل ہی جل چیزیں اور اس کی سے کہانے پیشے کی چیزیں اور اس سے کہانے بیشے کی چیزیں اور اس سال سے کہانے بیشے کی چیزیں اور اس سال سے کہانے بیشے کی چیزیں اور اس سال سے کہانے بیشے کی چیزیں اور بیاس سالے گئی۔ ان کے پاس ہمانے بیشے میں جیشا یائی قل آ دو میں سے کہانے دائر اندرختم ہوگیا۔

''اب کوئی بھی نظر آئے تو ان بوتوں میں پائی بحر کر آئے چلیں کے کیونکہ شدید گری میں بیاس ہمیں ستاھے گی اور مارے جم سے پائی کے افراح کی وجہ سے کنروری طاری ہوتی جائے گی جس سے الماہر ہے ماری رفار اور زیادہ ست ہو جائے گی جبیرہ میں شام تک روار گڑھ پہنچنا ہے''.....عران نے کہا۔

''کین بیباں تو جنگل ہے اور خنگ پیاڑی علاقہ ہے اور بیہ منام تو بالکل غیر آباد ہے۔ یبال پائی کباں ملے گا''....مدیقی لے کہا۔

''جگل میں صاف پائی کے جوبڑ بھی ہوتے ہیں اور چوککہ یہاں انسانی آبادیاں قریب ہیں اس لئے پائی ملنے کا امکان بہرمال موجود ہے''……عمران نے کہا۔ وہ چلتے رہے۔ احیا تک ہے'' جولیا نے منہ بنا کرکہا۔
''اب میں تمہارے لئے اور سواری کہاں سے لاؤں۔ یہاں تو ند کوئی محدوثا ہے اور گدھا۔ ایک خچر ہے اگر کہوتو اسے مناؤں کہ وہ حمین اپنی مکر پر سوار کر لئے'' عمران نے شرارت مجری نظروں سے تنویر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

''کون خچر۔ کیا تم جھے کہہ رہے ہو''..... تنویر نے اسے اپنی طرف گھورتے دیکھ کر تفصیلے لیجے میں کہا۔

'' و یکھا کوئی اور بولے نہ بولے جوجیا ہوتا ہے اپنا نام س کر ایک بار ضرور بولٹا ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو وہ سب بے افتیار محکلصلا کر بشس پڑے اور تنویر اپنی بات پر خود ہی تجل ہو کر رہ گیا۔ ظاہر کرنے کی کوشش کی تھی کہ وہ فچر نیس ہے اور اس کی ای بات پر سب بٹس پڑے تھے۔ پر سب بٹس پڑے تھے۔ '' دونوں کاروں کے سارے ٹائز بلاسٹ کر دیے گئے ہیں۔

دشن ہمیں ایک بار پھر چوٹ دے گئے'' عمران نے کہا۔ " تہمارے خیال میں ہم اب سردار گڑھ ہے گئی دوری پر موجود ہیں'' جوالیا نے پوچھا۔ ہیں'' جوالیا نے پوچھا۔

" رِفیک تو نمیں کہ سکتا البتہ اندازے کے مطابق ہم ہیں کا م میٹر کی دوری بر ہیں'۔عمران نے کہا۔ ل ہے''''''عران نے ای طرح سے مشکرا کر کہا۔ ''او واچھا'''''' اس آ دی نے کہا۔ ''آپ کا نام کیا ہے'''''۔''عران نے کو چھا۔

"آپ کا نام کیا ہے ".....عمران نے پوچھا۔ "چوہدی اللہ دیہ اسس کسان نے کہا تو عمران نے اثبات میں

دیا۔ مما تام علی عران میں است کمی میں تقل میں جو اس

"میرا نام علی عمران ہے اور یہ میرے ساتھی ہیں۔ ہم میهال اگل میں سیر کرنے کے لئے آئے تھے اور راستہ مجول کر اس

لمرن آئط''.....عمران نے کہا۔ ''اوہ اچھا''..... چوہری اللہ دعہ نے کہا۔

''اوہ اچھا'''''' چے ہدری اللہ دیتہ نے کہا۔ ''تو کیا ہم اندر سے پائی لے لین'''''' عمران نے ای طرح ' طراح ہوئے کھا۔'

''ہاں۔ ضرور۔ وہ سامنے پنند کرہ ہے پانی کا منکا ای میں رکھا "ا ہے''۔۔۔۔۔ چوہدری اللہ دند نے سامنے موجود ایک کرے کی لم ف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ انہوں نے دیکھا اس کرے کا

ا ہے کا بڑا سا دروازہ فقا۔ دہ شکریہ کید کر اس کمرے کی طرف بورھ گئے۔ کمرے میں داخل ہوئے تو انہیں واقعی سامنے فرش پر ایک بڑا ما منکا دکھائی دیا جس پر دو گلاس مجس رکھے ہوئے تھے۔ اس منکل اسکان اس سر ساک کے بعد میں کر کے ہوئے تھے۔ اس منکل

ار گلاسول کے سوا کمرے میں اور کوئی سامان مذہقا۔ عمران اور اس الم ساتھی منک کی طرف بزھے ہی تھے کہ لیکفت وہ بری طرح سے بالم بڑے۔ کیونکہ ای وقت دروازہ ان کے چیچے تیزی سے بند ائیں کیے دور جیونپری نما ایک مکان نظر آیا۔ مکان کے باہر آیک چیوٹا سا اسطیل بھی بنا ہوا تھا جہاں دو تیل دوگائے، چند کریال موجود تیس کرزیوں کے ڈنڈوں کو جوز کر مکان کے گرد آیک احاطہ سا بنایا گیا تھا جہاں مرغیوں کے ساتھ سفید رنگ کے خرکوش بھی دوڑتے ہماگئے دکھائی دے رہے تھے۔ مکان کے دوسری طرف آیک ہرا مجرا کھیت تھا۔ کچھ فاصلے پر آیک ٹیوب ویل تھا جو بند تھا۔

یہ ٹیوب ویل ٹاید کھیوں کو سیراب کرنے کے لئے لگایا گیا تھا۔ وہ خوش ہو گئے اور اس مکان کی طرف چل پڑے۔ نزدیک پہنچ تو انہیں برگد کا ایک بڑا ما درخت دکھائی دیا جس کے بیچے ایک بڑی سی جاریائی بچھی ہوئی تھی اور اس جاریائی پر ایک اوسٹر عمر ممسان کیٹا

ہوا تھا۔ ان کے قدموں کی آواز من کر وہ اٹھ کر بیٹھ گیا اور پیٹی کیٹی آ کھوں ہے انہیں دیکھنے لگا۔ ''جہیں پائی چاہئے''عران نے کہا۔ ''دیوب ویل تو بند ہے۔ میری جمونیٹری میں مٹکا مجرا رکھا ہے۔ اس میں سے لے لیں''اس کسان نے معصومانہ کیچ میں کہا۔

''لین تم ہمیں جیران ہو کر کیوں دکیے رہے تھے''۔۔۔۔۔عمران نے متراتے ہوئے کہا۔ ''میں یہ دکیے رہا تھا کہ آئی کری میں آپ لوگ پیدل کہاں ہے۔ '''سیسن''' '' ''سیس کا استان کری میں آپ لوگ پیدل کہاں ہے۔

آ رہے ہیں''.....اس کسان نے کبا۔ ''یہ ایک کمی کہائی ہے۔ کچھ لوگوں نے ہارے ساتھ شرارت

ہو گیا۔ وہ ایک دم ملٹے لیکن انہیں در ہو چکی تھی۔ وروازے کی كندى لكائى جا چكى تقى - وه دهك سے ره كئے-

" بيد بيد يد كيا موكيا- كيابية وي بهي ان كاساتقي تفا"-جالا نے مکاتی ہوئی آواز میں کہا۔ کمرہ جاروں طرف سے بند تھا۔ اوی ایک بوا روش دان تھا جس سے روشی اندر آ ربی تھی کیکن روش دان بر بھی موٹی موٹی سلائیں گی ہوئی تھیں اور دیواروں میں کولی

کھڑکی بھی دکھائی نہ دے رہی تھی۔ "أيك اور چوف - بم في اس كسان كومعصوم سجوكر بمروسه كرا

تھا۔ ہمیں چاہے تھا کہ اس کا دایاں ہاتھ دیکھ لیتے کہ اس کے ہاتم کی پشت پر سرخ تیر کا نشان بنا ہوا ہے یا تبین "..... عمران کے ایک طویل سائس لیتے ہوئے کہا۔ ای کمح انہوں نے باہر -

ایک تیز آ واز سی تو وہ چونک بڑے۔

"تبارا بہت بہت شرب چوہدی اللہ دند جوتم نے ماری

والت يرعمل كيا اور انبين اس كرے مين يانى يينے كے لئے بھيج ا۔ وہ جسے بی کرے میں گئے ہم نے باہر سے دروازہ بند کیا اور ال ير تالا لكا ديا۔ اب وہ اس كرے كے قيدى بين " بابر سے الزآواز سنائی دی۔

"ين نے يہ سب كھ آپ كے كنے يركيا ہے جناب"۔ ې بري الله دنه کې کا نيتي جو کې آواز سنائي دي_

"بال- اب مارے كمنے يراس كرے ميں يانى بحر دو" اى

"انوارا۔ بیتم کیا کر رہے ہو۔ اب ہمیں یہال سے چل دینا ا بيئ "..... دوسري آواز سنائي دي_

" بے وقوف نہ بنومنگو دادا۔ بوے بزرگ کہتے ہیں کہ ہاتھ ائے شکار کو نکل جانے کا موقع نہیں دینا جائے''..... میلی آواز ال کے سائعی خاموثی سے وروازے کے پاس کھڑے باہر سے
آنے والی آوازیں من رہے تھے۔ ان آدمیوں کی باتوں سے
ماف گل رہا تھا کہ ان کا تعلق بھی ای مردار صاحب سے ہی جو
انین کی بھی صورت میں سروار گڑھ نیس کیٹنے دینا چاہتا تھا۔ جس
نے پہلے ان کی موت کے احکامات صادر کئے تھے اس کے بعد اس
نے اپنے ساتھوں کو ان سب کو زندہ پکڑ کر قبید کرنے کا تھم دے دیا
تھا تاکہ وہ ان سب کو اپنے ہاتھوں سے بڑپا ترپا کر اور اذبیتی دے
کر ہلاک کر سکے۔

''چوہدری اللہ دند۔ تم نے سنا نہیں۔ سمرے کو پائی ہے بھر دو ناکہ یہ لوگ اعدر ہی ڈوب کر مر جا نمیں''…… افوارا نے بیخ کر کسان سے مخاطب ہو کر کہا۔

''اوه۔ تو بیر چوہدری اللہ دند ان کا ساتھی نمیں ہے۔ یہ ہے چارہ مجوراً یہ سب کر رہا ہے''عمران نے بوبراتے ہوئے کہا۔

بین میدسب کو رہا ہے جناب۔ آپ نے تو کہا تھا کہ آپ کر جا گا کہ آپ نے تو کہا تھا کہ آپ کے چیزائے ہوئے ہا۔
کے چیز ساتی اس طرف آنے والے میں اور آپ ان سے شرارت
کرنا چاہتے ہیں اور آئیس ستانے کے لئے کچھ دیر اس تمرے میں بندگرنا چاہتے ہیں لہٰذا میں نے آئیس تبہارے کہتے میں آکر اعرر کئی میں میں ہوگا۔ بین موگا۔ میں است آ دریوں کو تکلیف پہنچانے میں تبہاری مدد نے میں کرسکتان سے بوگھ میں است آ دریوں کو تکلیف پہنچانے میں تبہاری مدد نیس کرسکتان سے بینے ہیں کہ تمرے میں کہا۔

نے کہا جے دوسرے آدی نے انوارا کہ کر لگارا تھا۔
'' تبہاری تم ہی جاتو۔ ہم تو سے جائے ہیں کہ ہمیں تہاری
ہدایات پر ممل کرنا ہے''مثلو دادا کی آواز آئی۔
'' باں اور میں جانتا ہوں جمے کیا کرنا ہے۔ جمعے تھم ملا ہے کہ
عمران اور اس کے ساتھی کمی مجمی صورت میں سروار گڑھ نہ تیجئے۔
یا تمیں اور جہاں موقع کے آئیں ہلک کر دیا جائے'' اقوارا کی

"کین باس نے کہا تھا کہ مردار صاحب نے ان کی بالکت کا محمد واپس کے لیا ہے۔ سروار صاحب نے انہیں پکڑ کر قید کرنے کا محمد واپسے اور کرنے انہیں پکڑ کر قید کرنے کا محمد دیا ہے اور کرنے ہیں۔ محمد دوا ہے کہا۔

''چپ رہوتم۔ میں جانتا ہوں کہ مجھے کیا کرنا ہے اور کہا نہیں''.....انوارانے ورشت کیج میں کہا۔

" کین وہ چار نٹ گہرے پانی میں کس طرح دوب سکتے بین''...... چوہری اللہ دقہ نے کہا۔

"مق عقل سے بالکل بی پیدل معلوم ہوتے ہوتہارا کیا خیال بے میں اس بالکل بی پیدل معلوم ہوتے ہوتہارا کیا خیال بے میں اص بار کیا کہ کی کمرے کے کچھ فرش اور دیوار کے اور اور ایسیا کوئی نہ کوئی ذہریلا سانپ یا جانور بابلاکل آئے گا۔ جو انہیں ڈے سے بغیر نہ رہے گا وہ پانی کے اعمر بی انہیں شے گا اور بیالوگ اے دکھی تیس سے اس طرح پانی کا دوبرا فائدہ ہوگا".....الوارا نے سفاکاتہ لہدیش کیا۔

دوبرا فا مدہ ہوہ دوارات مقاص بید ساں جا۔

"منیں۔ یہ جمع سے نہیں ہوگا۔ میں کس کی جان سے نہیں کھیل
سکا۔ میرے گھر میں دو تین باد ایک سانپ دکھائی دیا ہے۔ ہوسکتا
ہے۔ تمہاری شیطانی ترکیب سے وہ سانپ نکل ہی آئے اور آئیں
ار سان سے میں میلید نیز کی سے سر میں کا روز آئیں

لاں کے''.... چوہرری اللہ دیدنے خوف مجرے کیج میں کہا۔ ''بھی تو ہم جاہتے ہیں۔ نہ رہے گا بانس نہ بجے گی بانسری۔ دوہرے دن شہر میں بہ خبر گئٹ کر دہی ہوگی کہ عمران اور ان کے مائن سانپ کا نوالہ بن گئے''....افارا نے کہا۔

"عرال مطلب كون عران" چوبدرى الله ويد في جران موكر كها

''کیوں کیاتم اس نام سے واقف ہو''.....افوارائے کہا۔ ''مبیں لیکن بیدلاگ ہیں کون جنہیں تم اس طرح بے رحی سے ہلاک کرنا چاہج ہو۔ کیا دھنی ہے تمہاری ان سے''..... چوہری " بكومت_ اگرتم في جاراتهم نه مانا تو مين تهيين كولى مار دول كالسجيم" ".....انوارا في جيني مولى آواز مين كها-

''پ ہے ہیں۔ کیتول۔ تو تہارے پاس کیتول بھی ہے''۔
چہری اللہ دھ کی خوف بحری آواز سائی دی تو وہ بھھ گئے کہ افوادا
نے چوہری اللہ دھ کی خوف بحری آواز سائی دی تو وہ بھھ گئے کہ افوادا
''ہاں۔ ہم سب کے پاس اسلحہ ہے اور بم بھی ہیں۔ اگر تم نے
میری ہدایات پر عمل نہ کیا تو میں اور ممرے ساتھی تہارے اس
مکان کو بموں ہے آؤا دیں گئے''۔۔۔۔۔ افوادا نے کرج کہا۔
دون تن حییں نیس۔ ایسا نہ کرتا''۔۔۔۔۔ چوہری اللہ دھ نے
دون تن حییں نیس۔ ایسا نہ کرتا''۔۔۔۔۔ چوہری اللہ دھ نے

خوف بجرے کیج میں کہا۔ ''تو بچر عیسا کہدرہا ہوں اس پر عمل کرد اور کمرے کو پائی ہے مجر دو''…… انوارا کی گریتی ہوئی آ واز سائی دی۔

"لل کین میں پانی اندر سم طرح ڈالوں"..... چوہدی اللہ دورنے بے بی سے کہا۔

"فیرب ویل پر بزا والا پائپ لگا کر اے مینی کر بیاں کے آؤ۔ تمہارے پاس میڑی بھی ہے۔ بیرے ساتی میڑی پر پڑھ کر کرے کے روثن وان تک جائیں گے اور پائپ کو سلاخوں میں پیشا ویں گے اور پھر ٹیوب ویل چلانے پر پائی اعدر مجرنا شروع ہو جائے گا۔ میں نے کمرہ ویکھا ہے۔ اس تمرے کا فرش وروازے سے تقریبا چارفٹ نجا ہے" افوارا نے کہا۔ راتھ ہی انہوں نے ایک زور دار دھاکے اور چوہری اللہ دھ کے عز چینے کی آ واز کی۔ عمران اور اس کے ساتھیوں نے بے اختیار ہون جینج لئے۔

"بطوسماتھیو فیوب ویل اسٹارٹ کرو۔ اب ہم خود اس کرے کو پانی ہے مجریں مے" الوارائے اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر چینے ہوئے کہا اور انیس ووڑنے مجاگئے کی آوازیں سائی دیں۔ انہوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا جسے کہ رہے ہوں اسکا کریں۔

. "تنور تمهارے بوٹ کی ایری میں ایک چھوٹا سا چاقو موجود بے".....عمران نے تنویر سے تاطب موکر کہا۔

'مہاں موجود ہے'''''تو نے کہا اور بوٹ کی اور ک سے ایک مچموٹا سا چاتو نکال کر عمران کو دے دیا۔عمران چاتو لے کر بیٹوں نے ٹل بیٹھ کیا اور وروازے کے سامنے والی ویوار کی ایک اینٹ کے اورگرد کی شمی کھرینے لگا۔

"اورون مرب سائل مرب کاد کا کمیت ہے۔ ہم نقب لگا کر
"اس دیوار کی دومری طرف کاد کا کمیت ہے۔ ہم نقب لگا کر
کماد کے کمیت بین محس جائیں ہے۔ اگر انہوں نے ہمیں اس
طرف جاتے دیکھا تو وہ بیٹیا ہم پر گولیاں برسائیں گے اور ہم کماد
کے کمیت بین جھپ کر ان کی فائر تگ ہے تی گئت ہیں۔ اب ان
کی گولیوں سے بچٹ کا کی طراقہ ہے" عمران نے کہا۔
"اور سانپ ہے بھی" چوبان نے کہا۔

الله وور کے لیج میں تم تحراب کی۔ ""مجولو چور اور پولیس کا کمیل ہے" انوارا نے بس کر کہا۔ ""چور پولیس۔ کک کک۔ کیا مطلب۔ کیا تم چور ہو اور اندر تم نے جن لوگوں کو بند کیا ہے وہ پولیس والے بیں" چوہدری اللہ دور نے بوکھا ہے ہوئے لیج میں کہا۔

''ہاں ایسا می سمجھ لو''...... الوارائے کہا۔ ''اوؤ''..... چیہری اللہ دند کی پریشانی میں ڈوبی ہوئی آواز کہ بر

ور مع روسط کھے معلوم ہوتے ہو'افوادا نے کہا۔ ''ہاں۔ میں پڑھا کھا کسان ہوں۔ کین شہر کے ہٹا موں ہے رور محتق بازی کرنے کا شرقین ہوں اور سنو۔ میں نے فیملہ کیا ہے کہ میں اس کام میں تبہاری مدہ ہرگز فیس کروں گا'' چوہرای اللہ دند نے ایکٹرے میسے فیملہ کن لیج میں کہا۔

''اپی موت کو آواز نه دو''.....اس کی بات من کر انوارا کے غراہت مجرے کیج میں کہا۔

'' بچھے اپنی موت کی کوئی پرواہ ٹیس ہے۔ اگر وہ لوگ قالون کے رکھوالے ہیں تو پھر میں انہیں کوئی نقسان ٹیس پہنچاؤں گا جانہ تم پچھ بھی کر لؤ''…… چوہدری اللہ دھ نے اسی طرح فیصلہ کن لیم میں کہا۔ ''جس تہاری موت طے ہے''…… انوازا نے کہا اور اس کے ہوئے کہا۔ عران نے کوئی جواب نہ دیا۔ ''کیا بات ہے عران۔ کیا موت کے خوف سے تہاری زبان 'کک ہوگئ ہے یا چرتم لوگ بے ہوش ہو گئے ہو''..... انوارا نے ہمر خاق اڑایا۔ توبر فصے میں آکر کچھ کہنے والا تھا کہ عمران نے اے اشارے سے منع کر دیا۔

"انہیں بہتیں معلوم ہونا چاہئے کہ ہم کرے کے س طرف ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ وہ دروازے کی طرف متوجہ رہیں اور میں المیمان سے اپنا کام کرتا رمول'غران نے دیسی آواز میں کہا

لو تنویر نے اثبات میں سر بلا دیا۔ ''تو پھر کیوں نہ ہم دروازے پر جا کر آئیس باتوں میں

''تو کھر کیوں نہ ہم دروازے پر جا کر البین بانوں میں لگائیں''.....صفدرنے کہا۔

"و نین اس وقت خامری بجتر ہے۔ اور سنو گئے کی فصل میں اس کا انظار نہ کے گزر کر سڑک پر ویٹنے کی کوشش کرتی ہے مگر کوئی کی کا انظار نہ کرے اور مروار گڑھ کی طرف چل بڑے۔ ہم اسٹھے رہ کر سروار مرفوج نہیں جئے ہے۔ میں مرفوج نہیں جئے کئیں گئے۔ ہم اسٹھے کہ کے جا۔

''اوک'' سب نے بیک زبان کہا۔ پائی برابر اعدر کر رہا تھا اور اب ان کے گئوں تک آ می تھا۔ دوسری طرف ایک اینٹ و لیار بے لکٹے کے قریب تھی۔ آخر وہ لکل آئی کین عمران نے اسے ایک دم ٹیس نکالا تھا۔ پہلے تھوڑی کی درز پیدا کی اور اس میں سے باہر جماناکہ مٹنے کی فصل یہاں سے کوئی چھ فٹ دور تھی اور اس طرف ''سانپ کی بات تو خیر جانے دو۔ دو چاہتے کی بین کہ ہم محمرا کر باہر نکلیں ادر ان کی گولیوں کا نشانہ بن جا کیں لیکن ہم انہیں ان کے مقعد میں کامیاب نہیں ہوئے دیں گے۔ یہ چھوٹا سا چاتو کام دکھائے گا''……عمران نے کہا۔ مئی فرش پر گرنے لگی تھی۔ ای دقت انہیں نے روشن دان سے ایک بڑا سا پائپ اعدر آتے دیکھا۔ میری شاید چھوٹی تھی اس لئے پائپ لگائے دائے کا چیرہ روشن دان میں دکھائی نہ دیا تھا۔ اس کے ہاتھ دکھائی دے رہے تھے جو پائپ کوسلاخوں سے گزار کر اغدر دیکیل رہا تھا۔

"پاپ اندر چلا گیا ہے۔ اب تم ٹیوپ ویل چلا دؤ '' انوارا کی چینی ہوئی آواز سائل دی۔ چند محول بعد انوا کما انہوں نے پائپ کو جمئٹا گلتے دیکھا اور دومرے کمح پائی کی تیز دھار اندر گرنا شروع ہوگی اور پائی تیزی نے کچے قرش پر چیلا چلا گیا۔ ''فکر نہ کرو۔ اس پائی میں ہم ڈویس کے نیس۔ موم گری کا ہے۔ یے فک پائی کی دھار کے نیجے جا کر فہانا شروع کر دو۔ گری

کا اثر کم ہو جائے گائسسے غران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ تو وہ سب مسکرا دیجے۔ ای لیے انہیں دروازے کے پاس سے انوارا کی تیز آواز سائی دی تو وہ چوبک پڑے۔

''سنوعران۔ اب تہاری موت نے جہیں گیرے میں لے لا ہے۔ ہم اس کرے کے چارول طرف موجود ہیں۔ تم جس طرف سے بھی لکو گے گولیاں تہارا مقدر ہوں گی''۔۔۔۔۔ انوارا نے شیئن

"وقت ضائع ندكرير ايك ايك لحد فيتى بي ".....مفدر في "اچھی بات ہے" جولیا نے کہا اور سوراخ سے باہر کل كى ـ اب وہ سينے كے بل ريكتى موكى اس طرف بور رى تقى جس المرف تحورى وريبل عمران كيا تحار اجانك ان لوكول في ايك "ارے ہم بھول مئے۔ ہمیں مکان کے پچھلے جھے کا بھی خبال ر لمنا عام على الله و ويوار توركر نه لكل جائين ".....كى في كبا-ای وقت دوڑتے قدموں کے ساتھ فائزنگ کی آواز سنائی دی۔ ور الله الجمي كليت سے دور كلى _ آواز اس في بھى سن لى كلى _ آواز نتے ہی اس نے بیاعقل مندی کی کہ فورا اٹھی اور کھیت میں چھلانگ ا کا دی۔ اگر وہ ایسا نہ کرتی تو کوئی گولی اس کے جسم میں وافل ہو " ين نقب لگا يك بين" كوئى چلايا اور پر جيس بهت سے اوڑتے قدموں کی آوازیں سنائی ویں۔ "ٹائیگر۔ کیا تہارے پاس ریوالور ہے' تنویر نے ٹائیگر "ال ع " " التيكر في كها-"تو پرتم يهال آكر يوزيش لے لوليكن سوراخ كے سامنے نه ایمنا".....تنویر نے کہا۔

اینوں کو تکالنا بہت آسان تھا۔ چنائی مٹی سے کی گئی تھی۔ انہوں نے ہاتھ سے پکڑ پکڑ کر اینٹیں اکھاڑنا شروع کر دیں۔ ویکھتے ہی و کھتے سوراخ اتنا بوا ہو گیا کہ اس میں سے ایک آ دی آسانی سے، " يبلي مي بابر جاؤل كا اور ويكفة جانا كه مي كس طرح جانا ہوں بالکل ای طریقے سے تم کھیت تک جاؤ گے''..... یہ کہہ کر عمران نے ریوالور ہاتھ میں لیا اور بال جانے لگے پھر رک میا۔ "سنو میں کھیت میں پہنچ کر بوزیش لے لول گا اور اگر کوئی اس طرف آ کرتم پر فائر کرنے کی کوشش کرے گا تو اسے ڈھیر کر دول كا اس طرح تم آساني سے مجھ تك پہنچ جاؤ كئعمران لے "بہت بہتر"..... ان سب نے کہا۔عمران سینے کے بل لیٹ میا اور اس سوراخ سے باہر نکل گیا۔ وہ سوراخ میں سے جھا نکنے گے اور عمران کو کھیت کی طرف رینکتا و یکھنے لگے۔ ان کے دل دھک دھک کر رہے تھے اور وہ یہ دعائیں کر رہے تھے کہ وہ بخیریت کھیت تک پہنچ جائے۔ آخر انہوں نے دیکھا۔عمران اس طرح کیئے لينے کھيت ميں داخل ہو گيا۔ "چلیں مس جولیا۔ اب آپ کی باری ہے"صفدر نے کہا۔ ''نہیں۔ پہلےتم چلو''..... جوایا نے کہا۔

كمرے باہر كا جائزہ بھى لے رہے تھے اور وہ سوراخ سے ہاتھ "الحديم سب ك ياس ب السي مديق في كها-اکال کر وقفے وقفے سے دائیں اور بائیں فائرنگ بھی کر رہے "بہت خوب تو پھرتم بھی سوراخ کے ارد کرد آ جاؤ۔ جیسے ای کوئی اس طرف آتا دکھائی دے ہم اسے فورا کولی مار دیں گے تھے۔ دوسری طرف گئے کے کھیت سے بھی فائز ہورہے تھے۔ "أ دھے آ دمی گئے کے کھیت پر فائر کریں اور آ دھے نقب پر چاہے وہ کوئی بھی کیول نہ ہو' تنویر نے کہا۔ دوسری طرف کھیت ارسب زمین برلیك جائیں ".....اجاك انواران ورج كركما-یر فائرنگ شروع مو گئ تھی اور عمران اور جولیا جوائی فائرنگ کر رہے '' کمرے کی دیوار پر ہینڈ گرنیڈ مار دو' اجا تک انوارا پھر ماایا۔ اس جملے کے ساتھ ہی ان کی شی مم ہوگئی۔ وہ ساکت رہ

تھے۔ وہ شاید جنہیں بدل بدل کر فائزنگ کر رہے تھے تا کہ دشمنوں کو ایا تار دیا جا سکے کہ وہ سب کرے سے فکل کر کماد کے کھیتوں میں موجود میں اس طرح ان کی ساری توجه کھیتوں یر بی مبذول

"سوراخ سے اندر بھی فائر کرو" انوارا کی چینی ہوئی آواز سنائی دی۔ اس کم مشین گئیں گرجیس اور دیوار کے ہول کے ارد گرد کئی گولیاں بڑیں۔ کئی گولیاں ہول سے اندر آ کر سامنے والی د بوار میں کس گئی تھیں۔ وہ سب چونکہ د بوار کے ساتھ چیکے ہوئے تھے اس لئے باہر سے آنے والی سی کولی نے انہیں نہ چھوا تھا۔ جس طرف سے ان ير فائرنگ كى گئى تھى اس طرف كا اندازہ لگاتے بی شور، صدیقی اور چوہان نے ہاتھوں میں پکڑے ہوئے مشین پالو سے فائرنگ کر وی دوسرے کھے باہر سے ایک چیخ فضا ایل گونجی شاید کوئی وشمن گولیوں کا شکار ہوگیا تھا۔ اب وحمن درمیان میں منے ٹائیگر، صفدر، تنویر، صدیقی اور چوہان ابھی تک کمرے کے

اندر ہی تھے۔ وہ دلوار سے چیکے ہوئے تھے۔ تخوں تک مالی میں

اڑ کے۔ اپنے ساتنی کو اس طرح بم سے ہلاک ہوتے دکھے کر افرارا اور اس کے سلخ ساتھی چیے ساکت سے ہو کر رہ گئے۔ یکی وہ وقت ان جب ان پر کاری ضرب لگائی جا سکتی تھی لیکن عمران بلا وجہ خون بہائے کے عادی نہیں تھا۔ اس نے صرف اتنا کیا کہ بیک وقت بائچ فائز کئے اور افورا اور اس کے ساتھوں کے ہاتھوں جس سے ریوالور کل گئے۔ اب وہ خالی اتھے تھے۔

روباورس سے ب وہ عالی ہو ہے۔

"بھاگو" دوسری علی لمح افرارا نے چینے ہوئے کہا اور پھر

دو سب پلٹ کر دوسری طرف ہماگ کھڑے ہوئے انہیں ہماگئے
د کھے کر عمران کے ہوٹوں پر بے افتیار مشمراہٹ آگئے۔ وہ تربیت

ہانۃ ایجنٹ نہ تنے بلکہ عام کرمنو تنے جو بھا عمران اور اس کے مٹجے

ہوئے سافیوں کے مقالج میں کہاں تک تفہر سکتے تنے۔ پچھ می
در میں میدان صاف تھا۔ وہ باہر نگل آئے۔ اب سب ایک چھ می
کوڑے تنے۔ ان میں سے کی سے جم پر فراش تک نیس آئی تھی

بکر وشن اپنے تین آدمیوں کی الاشوں کے کلوے چھوڈ کر بھاگ

''ان الرشوں کے تلاہے وہ لوگ خود ہی واپس آ کر افعا کر لے باکس کے ہمیں تو پہلے فریب چو بدری اللہ دید کی خبر لیتی ہے۔ وہ بائن مارا ''کیا ہے'' عمران نے کہا اس کے لیجے میں دکھ تھا۔ ''ہاں کے بحجے بھی اس کا بہت افسوس ہو رہا ہے'' جوایا نے کہا۔ باتی سب بھی چو ہدری اللہ دید کے لئے شکل تھے۔ وقار

عمران جو مکاد کے کھیت ٹیں چھپا ہوا تھا اس نے بھی انوارا کے یہ الفاظ من لئے تھے۔ اس نے سوچا۔ اگر انہوں نے واقع دیوار پر پینڈ گریڈ مار دیا تو کمرے میں موجود اس کے باتی ساتھیوں کی زندگی خطرے میں پڑ جائے گا۔ اب ان کے سامنے ایک تی راستہ تھا کھل کر سامنے آ جانے کا اور چیڈ گریڈ کھیٹیٹے والے پر فائز کر کے اسے ہلاک کر دینے کا۔

اس صورت میں ہم بھی ممن تھا کہ وتمن کی گوئی خود اسے تان چاف جاتی لیکن یہ وقت ایسی باتمی سوچنے کا نہیں تھا۔ وہ فو ا کھیت میں کھڑا ہو گیا۔ وہ کتارے سے چند تان نٹ کے فاصلے پ تھا۔ اس نے اس آدی کو دیکھا جو بم کا سینٹی پن وائتوں سے سینٹی کر تکال رہا تھا۔ دورے تا کے عمران کے ریوالور سے آیک فائر ہوا اور گوئی اس آدئی کے ہاتھ میں موجود ہینڈ گریڈ پر پڑئی۔ آیک زور دار دھاکے سے ہینڈ گریڈ بلاسٹ ہوا اور اس آدی کے بہٹے

ست میں دعمن فرار ہوا تھا۔ اس سمت میں خون کے سمی قطرے کا كوئي نشان نبيس تفا۔ وہ حيرت زده ره مجئے۔ "لكن يدكي موسكا ب- من فود ان لوكول ميس سع كم الم دوكو رجى موتے ويكها تھا"..... چوبان نے كما۔ "تم تحيك كهدرب مو"عمران نے كها-"تو چران کی ٹاگوں سے بہنے والا خون کہاں میا".....صدیق نے جران ہو کر کہا۔ "اس كا تو ايك بى مطلب ب السيد جوليا في موثث چبات اوتے کہا۔ "اور وہ کیا"....مفدر نے بوچھا۔ "وہ یہ کہ جب ہم یہال سے سڑک کی طرف مے تو کوئی خون ك نشان منانے كے لئے يہاں آيا اور اس نے نشانات منا ریے''..... جولیانے کہا۔ " گرکس طرح"..... چوہان نے کہا۔ "یا تو اس نے ان قطرول پرمٹی ڈال دی یا پھر وہ کسی چیز سے ا مین کو کھر چنا چلا گیا۔ زمین بہت زم ہے۔ اس کے ساتھ وہ كرين ك نشانات بهى مناتا چلاكيا"..... جوليان جواب ديا "اوہ " وہ سب جران رہ گئے۔ کچھ دریاتک وہ وہیں کھڑے ا بح رب كد كيا كرير-"اس مات میں ہمیں کوئی شک نہیں ہونا جائے کہ رحمن پھر تھے جہاں انہوں نے ایک وغمن کے پرنچے اڑے تھے۔لیکن جس

"بوسكتا ب ابھي وہ زندہ ہو"صفدر نے كہا-"" و ریکھیں"عمران نے کہا۔ وہ احاطے کے گرد گھوم کر آئے۔ ٹیوب ویل کے قریب چوہدی اللہ ونہ بے جان مرا تھا۔ انہوں نے اس کی نبض ویکھی لیکن وہ دم توڑ چکا تھا گولی اس کے ول کے پار ہو می مقی می عمران نے اس کا بازو چھوڑ دیا۔ اس کے بعد یہ لوگ ایک بار چر سردار گڑھ کی طرف روانہ ہوئے۔ ابھی مڑک پر ہی چینچے تھے کہ عمران ٹھٹک کر رک گئے دوسرے بھی رک محے اورسوالیہ نظروں سے اسے ویکھنے گئے۔ " ہم بھول گئے۔ ان میں سے چند افراد زخی بھی ہوئے تھے۔ اگر ہم خون کے قطروں کو دیکھتے ہوئے ان کے پیچھے جاکیں آ نہایت آسانی سے ان کے محاف تک پینے سے ہیں"عران "اوہ ہاں۔ یہ زیادہ مناسب رہے گا ان کے ٹھکانے کا پید چل جائے تو ہم وہاں جاتے ہی ان پر ملد کر دیں گے ورنہ ہوسکتا ہے کہ بدلوگ دوبارہ حملہ کرنے کی کوشش کریں''تنور نے کہا۔ "تو پر آؤ۔ واپس ملتے ہیں۔ کوئکہ خون کے قطروں کا سراع وہیں سے لگ سکتا ہے"عمران نے کہا۔ ایک بار پھر وہ والی آئے۔ کھیت کے قریب انہوں نے خون کے قطروں کو تلاش کرنے ک کوشش کی۔ اس جگہ برخون اور گوشت کے لوتھڑے ضرور موجود

روانہ ہوں گئ "....عمران نے کہا۔ مارے مقابلے پر آئے گا۔ یہ بات ثابت ہو چی ہے کہ ان کا، کالا ''بہت خوب۔ بہت شاندار پروگرام ہے''..... جولیانے خوش ہو ناگ کے علاوہ بھی کوئی دومرا کروپ موجود ہے جو ان کی مدد کر رہا بيكن وه سبكام حيب كركر دما ب- يمين ال كى طرف س "اور سردار گڑھ پہنچ کر ہول سیف الملوک میں قیام کرنا ہے۔ موشیار رہنا ہو گا اور اب میں مد کہنے پر مجور مول کہ ہم اس طرح وہاں مارے لئے کرے بک کرا دیئے گئے ہیں۔ اب پہلی فیم مردار گڑھ نہیں چھنے سے"عمران نے موث چیاتے ہوئے کہا۔ ردانہ ہوتی ہے' یہ کہتے ہوئے عمران اٹھ کھڑا ہوا۔ ان کے "كيا مطلب"صديقى نے حيران موكر كها-ساتھ بی ٹائیگر اور صفار بھی اٹھ گئے۔ انہوں نے ایک ووسرے کو "اس کے لئے ہمیں باقاعدہ بروگرام ترتیب دینا ہوگا وشمن کی الله حافظ كها اور مؤك كى طرف بوھ كئے عمران كے ساتھى انہيں تعداد زیادہ ہے۔ اس لئے بہتر طریقہ سے کہ ہم دو یا تمن جاتے ہوئے دیکھتے رہے۔ یار ثیوں میں تقتیم ہو جائیں''.....عمران نے کہا۔ "اب ميس أوه محظ تك انظار كرنا ب" صديقي ن كما-" كيا- كيا مطلب" صفار ك منه س لكلا- سب حران n "بال- اس ك بعدتم اوريس روانه مول عي "..... تنوير نے كرعمران كو ديكھنے لگے۔ "أو ييه كر بات كرت بين" عران في كها- وه فيوب ''میرا خیال ہے۔ اب وحمٰن ہمیں روکنے کی کوشش نہیں کریں ویل کے باس موجود پختہ زمین پر بیٹھ گئے۔ كى جوليائے كہا۔ "اب ہم تین پارٹیوں کی صورت میں آمے برهیں مے-ہمیں براستہ پیل طے کرنا بڑے گا یا زیادہ سے زیادہ کسی سے لفٹ ال

عتى ب جيے بھى مور اب مم وقفے وقفے سے روانہ مول گ.

میلی قیم میں، میں ٹائیگر اور صفار شامل ہول مے۔سب سے ا

ہم روانہ ہوں سے دوسری یارٹی میں صدیقی اور تنویر شامل الل

ے۔ یہ ہم سے آ دھ کھنے بعد روانہ ہول کے۔ تیسری یارٹی ال

كيين ظليل، چوہان اور جوليا شامل مول كے۔ آ دھ كھنے بعد ،

کا جرایا نے لہا۔

"ان کے تمن آدی بیار ہو گئے ہیں۔ تین تو جان سے ہاتھ دھو

"ان کے تمن آدی بیار ہو گئے تھے۔ یہ گئی ہوسکتا ہے کہ رخی دو

تارہ ہوئے ہول۔ اس صورت میں دہ انیس سنبالیس کے یا

ہارا راستہ روکیں کے۔ اب ضرور ہماری ان سے تکر سردار کڑھ میں

الی ہوگی "......کیٹن تکیل نے کہا۔

"یہ تو آدر بجی اچھا ہے۔ ہم بھی تو بکی جاستے ہیں کہ وہاں پھنے

لے ایے لوگ چے ہیں جو اس کے وفادار ہیں اور اس کے ہر تھم جائين''..... چوہان نے كبار ل تعمل كرنے كے لئے ہروقت كنے مرنے كے لئے بھى تيار رجے "میں جران ہوں کہ سردار گڑھ میں کیا آخر ہو رہا ہے"-توی إل"..... چوہان نے کہا۔ "اور ایک اور بات یه که یه لوگ جس آ دی کوختم کرنا جایج "اور میں حران موں کہ بیاتے بدمعاش ٹائب افراد سی ایک ال- اے ایا زہر دیے ہیں کہ مرنے کے بعد اس کی موت کے لئے کیوں کام کر رہے ہیں اور وہ آ دی جے وہ مردار صاحب ارث قیل ظاہر ہوتی ہے "....مدیق نے کہا۔ کتے ہیں آخر کون ہے "..... کیٹن قلیل نے کہا۔ "كيا بم يه اندازه نبيل لكا كت كه آخر ات بهت سارك "حيران تو مين بهي هول ليكن الجمي تك بيداندازه نبيل لكا سكا كه مداول کو ایک ساتھ جمع کیے کیا گیا ہے اور وہ سردار صاحب س بات پر حران مول' چوہان نے کہا اور وہ بنس پڑے۔ كي كم ك يابند كي بوع مول كي جوبان في كها-"آج تو تم نے بالکل عران صاحب کے انداز میں بات ک "يه اعدازه لگانا اتنا مشكل نبين" جوليا في مسرات موع ہے۔ شایدتم برعران صاحب کا رمگ چڑھ گیا ہے' کیٹن ظال "وه کیے۔ ذرا ہم بھی تو آپ کا اندازہ سین " چوہان نے " بنہیں۔ میں نے تو این انداز میں بات کی ہے " چوہان نے مسراتے ہوئے کہا تو وہ سب بنس پڑے۔ "یا تو سردار صاحب کے پاس ان تمام بدمعاشوں کا کرمنل "اب اتے بھی جران نہ ہو جائیں کہ آ مے چل کرسی بات) بن موجود ہوگا اس لئے وہ اس سے ڈر کر اس کے لئے کام چران نه ہوسین'صدیقی نے بھی رمزاح کیج میں کہا۔ اس ک کرتے ہوں گئے یا پھر سردار صاحب آئین بھاری معاوضے دیتا ہو بات بروه لوگ بنے بغیر نه ره سکے۔ ا اور ایسے بدمعاشوں کے لئے سب کھے دولت ہوتی ہے جس کے "جہاں تک میرا خیال ہے اب تک جتنے عجیب وغریب مجرمول لئے وہ اپنے ملک اور قوم کے ساتھ غداری کرنے پر بھی آمادہ ہو ے مارا یالا بڑا ہے۔ یہ ان مجرمول میں سب سے زیادہ عجب ا ہاتے ہیں اور کرائم تو ویے ہی ان کا ذریعہ معاش ہوتا ہے اس غریب اور خطرناک ہیں''..... جولیانے کہا۔ ك ان كے لئے يدسب كھ كرنا كيا مشكل موسكا بے" جوليا "اور جالاک بھی بہت ہے۔ اس سردار صاحب نے کام ا

آ م جانے والے تو واپس لوث كرآئيں مح نہيں ليكن تم ان ك باس نہیں جاؤ مے کوئلہ ہم اپنے ساتھیوں کی موت کو اتن آسانی ے بھلانے والے نہیں " بدالفاظ مشین پطل والے کے منہ ے فکے تھے۔ اس کی آواز سنتے ہی وہ پہیان گئے کہ وہ انوارا تھا جو باہر موجود ایے ساتھیوں کو مدایات دے رہا تھا اور جس نے چوبدری الله دنه کو گولیاں مار کر ہلاک کیا تھا۔ اس کا لہجہ بے حدسرد

"لين تمهارا ايك سائقي تو اين باتھ ميں بكڑے ويند كرنيد ك میٹنے سے ہلاک ہوا تھا۔ اس میں ہمارا تو قصور نہیں تھا'' جولیا نے مسرا کر کہا۔ وشمنوں کے ہاتھوں میں مشین کنیں تھیں۔ اسلحہ جولیا اور اس کے دونوں ساتھیوں کے پاس مجمی تھا لیکن جولیا کا مشین بعل اس کے بینڈ بیک میں تھا اور چوہان اور کیپٹن ظلیل کا مشین پول ان کی جیبوں میں اگر وہ دونوں مشین پول تکالنے کی کوشش كرتے تو انوارا اور اس كے ساتمي يقينا ان ير فائر كھول كتے تنے اور وہ جس جگد موجود تھے ان کا مولیوں کی زو میں آنا مشکل نہ تھا۔ ''ہمارے دو ساتھیوں کے ٹانگوں میں گولیاں لگی تھی۔ وہ تھوڑا سا بما گنے کے بعد بے ہوئل ہو کر کر بڑے تھے۔ ہم نے سوچا اب ب لوگ مارے ساتھ بھاگ دوڑ نہیں کر سکیس گے۔ اس لئے ہم نے البين "ي كيت كيت انوارا رك كيا- ال كالبجه بهت بهيا تك مو

"مرا خیال ہے پہلی فیم کو روانہ ہوئے آ دھ گھنٹہ ہو گیا ہے اب دوسری بارٹی کو روانہ ہو جانا جائے''..... صدیقی نے محری و کھتے

"بال ٹھیک ہے" چوہان نے کہا اور دوسری فیم کھڑی ا حمى _ انہوں نے كيشن قليل، چوبان اور جوليا كو الله حافظ كما اور چل رے بوب ویل پر جواریا، کیٹن ظلیل اور چوہان بیٹھے انہیں جاتے د کھے رہے تھے۔ پھر وہ ان کی آ تھول سے ادھل ہو گئے۔ جوالیا، چوہان اور کیٹن ظیل کی طرف مڑی لیکن بھونچی رہ گئ۔ اس ک آ تھوں میں یکافت خوف سا المرآیا۔

کیپٹن قلیل اور چوہان نے جولیا کی آتھوں میں خوف دیکھا آ

چرت زدہ ہوئے بغیر نہ رہ سکے اور انہوں نے اس ست میں و یکھا۔ جس طرف جولیا و کھے رہی تھی۔ ان کے سامنے چھ بدمعاش وحثیانہ انداز میں کھڑے تھے ان میں سے ایک کے ہاتھ میں ایک ليے كيل والا جاتو تھا اور دوسرے كے باتھ ميں مشين بافل تھا۔ باتی جار کے ہاتھوں مشین کنیں تھیں اور ان کے ارادے کے خطرناک تھے بیان کے مسرانے کے انداز سے آل نظر آ رہا تھا۔ "ہم این تین ساتھیوں سے ہاتھ دھو بیٹے ہیں اور اب ان تین ساتھیوں کا انقام ہم تم تینوں سے لیں گے۔ تم لوگوں کے بال ساتھی تو آ کے جا میکے ہیں لیکن تم مارے متھے چڑھ گئے ہو۔ اب

''مچر کیا کیا تم نے''..... جولیانے پوچھا۔ ''انہیں ختم کر دیا''..... انوارانے کہا۔

"اچها كيا۔ دو تو جنم واصل ہوئے" جوليا نے مسراتے ہوئے كہا۔ دونوں دھك سے دو گئے۔ جو لوگ اپنے ساتھوں كے كئے اس قدر بے رقم ہو كئے سے دو ان سے س طرح زم سوك كر كئے ہے۔

"ہارے سردار صاحب کا بھی تھم ہے کہ جب کوئی ساتھی ہے کار ہو جائے اے ختم کر دؤ"انوارا نے کہا۔

الیا برائر بیس کرور اور ب بس خیال کر رہے ہو گے۔ جب کہ ایس بر کر نہیں کہ وراور ب بس کہ ایس کر فران تیزی ایس بر کر فران میں کہ اس کا ذہان تیزی کے کام کی کاف اس کے کاف بردے کا آس کے کاف بردے کی تاریخ اس کے خوالے کی بردے کی تھا۔ اس نے مشین پھل کا رخ جوالے کی طرف کر دکھا تھا۔

''کیا مطلب''…… انوارا کے منہ سے لکا۔ وہ سب جوایا کو گورنے گئے۔ ای وقت سرس کی طرف سے ایک کار کے رہنے کا آواز شائی دی وہ چیک اٹھے۔ انوارا اور اس کے ساتھی بھی گھبرا گئے۔ ان کی پوکھا ہے جوایا کے کام آئی۔ اس نے ایک زور دار ہاتھ مشین پھل والے کے ہاتھ پر ہارا مشین پھل اچھا اور دوسرے تن کمعے چوہان اسے کرکٹ کی گیند کی طرح کیج کر چکا

197 "بہت خوب مس جوایا آپ نے کمال کر دیا "..... چہان نے کھال کر دیا "..... چہان نے کھال کر دیا "..... چہان نے کچل کی طرح خوش ہوتے ہوئے ہاتھ سے نکل کر دشن کے ہاتھ میں جاتے دیکھ کر انوارا اور اس کے ساتھ کم ساتھ کہ ساتھ کے گھردن سے دلا گھردن سے نکا کی نال انوارا کی کال انوارا کی کردن سے لگا دی۔
کی گردن سے لگا دی۔

"اپنے ساتھیوں سے کہو کہ وہ اپنا اسلحہ کھینک دیں۔ ورنہ....." جہان نے غراہت جربے لیج میں کہا۔

"اب تم اسلع سے دل قدم يقيع بث جاؤر جلدى كرون چہان غرايا تو ده تيزى سے يقيع بنت بط كئے۔ جوليا نے بحى اپنے بند بيك سے مشين بدلل نكال ليا۔ كيلن كليل نے محى جيب سے مشين بدلل نكالتے ميں دير ندلكائی۔

دمیں اور کیٹن تکیل آئیں اپنے نشانے کی زد پر رکھتے ہیں تم مؤک پر جا کر اس کار والے سے لفٹ کی بات کرو'' جوایا نے چہاں سے فاطب موکر کہا۔

'' فمیک ہے''…… چہان نے کہا اور تیزی سے اس طرف دوڑتا چلا حمیا جس طرف انہیں سڑک پر کار کے رکنے کی آ واز سنائی دی تھی۔ چہان دوڑتا ہوا نہایت تیزی سے سڑک پر پہنچا جہاں سفید

ا چوبند کھڑے تھے۔ کار والا پیمنظر دیکھ کر جیران رہ گیا۔ "كال كالرك باس نے تومشين يال سے ان بدمعاشوں كوكوركر ركھا ہے"اس كے منہ سے لكلا۔ "يهمين اين ساتھ سردار گڑھ تك لے جانے ير تيار ہو گئ ہں۔ اب مسلد ان لوگوں سے پیچیا چھڑانے کا ہے' چوہان نے جوایا اور کیٹن فکیل سے مخاطب ہو کر کہا۔ "ان سے پیچھا چھڑانا کیا مشکل ہے۔ چلوتم سب سڑک پر۔تم أع آعے چلو عے۔ میں تہارے چیچے رہوں گا۔ سی نے بھی کوئی المط حركت كرنے كى كوشش كى تو ميں اسے كولى مار دول كا"- كيش للل نے ان بدمعاشوں سے کہا اور وہ ان کے آگے چلنے لگے۔ اں طرح چلتے ہوئے وہ سڑک تک آ گئے۔ ''اب تم لوگ سڑک پر چکتے چلے جاؤ۔ پیچیے مڑ کر نہ دیکھنا ورنہ اللہ سے برا کوئی نہ ہو گا' جولیا نے کار کے یاس بھی کر ان بدمعاشوں سے کہا۔ انہوں نے کچھ نہ کہا اور کار سے دور بٹتے چلے مئے۔ جولیا اور کیٹن شکیل سڑک برمشین پافل تانے کھڑے رہے۔ "آپ اوگ کار میں بیٹھ جائیں۔ کار کا انجن اسارث کر دیں' جولیا نے چوہان، کیٹن قلیل اور کار والے سے کہا۔ وہ تیوں کار میں بیٹھ گئے کار والے مخص نے انجن اسارث کر دیا۔ اب اہ لوگ کار سے بہت دور ملے گئے تھے۔ جولیا نے کار کا دروازہ کھولا اور مشین پیل کا رخ بستور بدمعاشوں کی طرف رکھے

رنگ کی کار کھڑی تھی۔ کار سے ایک آ دمی نکل کر چوہدری اللہ دند کے مکان کی طرف بوھ رہا تھا۔ چوہان کو اپنی طرف آتے و کھے کر وہ آ دمی وہیں رک گیا۔ "كما بات بـ خيرتو بـ من في اس طرف كمي كربوك آثار د كھے تھ" كار والے نے چوہان سے كہا-"جى بال _ مجھ اور ميرى ببن كو چند بدمعاشوں نے محير ليا تھا۔ اب الله کے فضل سے حالات جارے کشرول میں ہیں' چوہان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "كيا مطلب" كار والے نے جونك كركما-"ان کے پاس الحد تھا جو اب ہمارے قبضے میں ہے کیا آب ماری مدد کر سکتے ہیں' چوہان نے کہا۔ "میں آب کے لئے کیا کرون".....اس نے پوچھا۔ "ہم واتے ہیں کہ ان بدمعاشوں سے پیچیا چھڑا کر کسی طرح سردار گڑھ چینے جائیں' چوہان نے کہا۔ "میں اپنی کار میں آپ لوگوں کو سردار گڑھ تک تو لے جا سکتا ہوں لیکن ان بدمعاشوں سے کیے پیچھا چھڑا سکتا ہوں''.....اس "وہ ہم کر لیں گئ ".... چوہان نے کہا۔ "چلیں۔ میں آپ کے ساتھ چاتا ہوں".....اس نے کہا۔ اور

بھر وہ دونوں ٹیوب ویل کے پاس آئے۔ جولیا اور کیٹین فکیل جات

ہوئے اندر داخل ہو گئی۔

"اب آب چل برین " جولیا نے کہا۔ کار ایک جسکے ت آ مے بوھ گی۔ انہوں نے بیچے مؤکر دیکھا وہ لوگ مؤک پر کھڑے دور ہوتی ہوئی کار کو دیکھ رہے تھے۔

"ان لوگوں کی آپ سے کیا وشمنی تھی" کار والے لے

"بس بول سمجھ لیں۔ خدا واسطے کا بیر ہے ان لوگول کا ہم ے " كيش قليل في كول مول سا جواب ديا۔

" مجھے تو اس لڑکی پر جرت ہے۔ کس قدر بے خوفی سے ان ع سن تانے کھڑی تھی''.....کار والے نے کہا۔ "ابھی تک ہم نے آیے کا نام بھی نہیں یوچھا۔ معافی جائے

ہیں۔ آپ نے ہم پر احمال کیا ہے۔ کیا آپ اپنا نام بنانا پند كريس كيئن.... چوہان نے كہا-" كيول نيس مجه مرطيل جمالي كت بين مين سردار كره ك

گورشن کالج میں سٹری کا پروفیسر مول' اس آدی نے ایا

ممل تعارف کراتے ہوئے کہا۔ "ميرا نام چوہان احمد ہے اور ان كا نام مس ميرين ہے۔ ہم

بہن بھائی ہیں' چوہان نے کہا۔ "آپ سے مل کر بہت خوشی ہوئی".....مر ظیل جمالی نے کہا۔ "بہت بہت شکریہ آپ کے سے یہاں رہ رہ ہیں"۔

"آپ کا مطلب ہے کہ میں مردار گڑھ کب سے رہ رہا ال "....مرطيل جمالي نے كيا-

"جی مال"..... کیپٹن تکیل نے کہا۔

"ميل سل دارالكومت ربتا تها ليكن ميرا آبائي قصبه يهى مردار کڑھ ہی ہے اس لئے میں نے خصوصی طور پر یہاں ٹرانسفر کرایا تھا ادر اب میں پھیلے وی سالوں سے یہاں رہ رہا ہوں' میر خلیل

بمالی نے کہا۔ "تب تو آپ سردار گڑھ کے تمام حالات سے بخوبی واقف

اول محے''..... جولیانے کہا۔ "جي بال _ كيول نبين" مير خليل جمالي في كها-

"تو کیا آپ نے بھی دوسرے لوگاں کی طرح سردار گڑھ میں

کوئی خاص بات محسوس کی ہے' کیٹن فلیل نے پوچھا۔ "خاص بات مین سمجها نہیں" میر خلیل جمالی نے چو تکتے

"مرا مطلب ہے کہ چھلے کچھ دنوں سے سننے میں آ رہا ہے کہ سردار گڑھ کے حالات کچھ ٹھیک نہیں ہیں۔ وہاں کچھ گڑبر ہے۔ کیا آپ کو وہاں کی گربر کے ہونے کاعلم نہیں ہے'' جولیا نے کہا۔

" نہیں۔ ایس کوئی بات نہیں ہے۔ سردار گڑھ کے حالات نارال ہیں ہاں کچھ دن پہلے پہاڑی علاقے میں کچھ نقل وحمل دیکھی محتی "مردار گڑھ پینجنے سے پہلے رائے میں مجھے ایک دوست کو بنام دینا ہے۔ چند من لگیں گے۔ امید ہے آپ محسول نہیں كرين كي السين مركليل جمالي في اس طرح كها جيسي احاكك ياد

"كونى بات نبين" چوبان نے كہا۔ چند منك تك چلنے ك

بعد کار ایک جگه رک گئی۔ "آپ لوگ بھی ساتھ ہی آ جا کیں۔ کہیں وہ لوگ یہاں تک نہ

بنن جائين ".....مرخليل جمال نے كار سے فيح اترتے ہوئے ان

"بال بي بھى ٹھيك ہے " چوہان نے كہا اور وہ بھى اس كے ماتھ کار سے ینچے از گئے۔ میر خلیل جمالی اب ایک پگڈنڈی یر

مل رہا تھا اور وہ دونوں اس کے پیچھے چلے جا رہے تھے۔

تھی۔ شاید سرحد یار دشمنوں کی طرف سے کوئی کارروائی کی گئی تھی جس کے لئے پہاڑیوں میں رینجرز کی نفری بوھا دی گئی ہے اس كے علاوہ آبادى والے علاقے كے حالات تو نارل بيں-سب چين اورسکون سے اپنی زندگیاں بسر کر رہے ہیں' میر ظلیل جالی

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "اوو_ پھر تو انچھی بات ہے" جولیا نے کہا۔ "كيا آپ بہلى بار سردار گڑھ جا رہے ہيں" پردفيسر طليل

جمالی نے یو چھا۔ "جی ہاں۔ سنا ہے سردار گڑھ خاصا خوشکوار اور پرفضاء تاریخی مقام ہے اس لئے ہم پہلی بار ساحت کا پروگرام بنا کر آئے ہیں

لیکن رائے میں الی باتیں سیں کہ ان دنوں سردار گڑھ کے حالات ٹھیک نہیں وہاں جانا خطرناک ٹابت ہوسکتا ہے اس لئے آپ سے يرسب يوچورے تھ' چوہان نے كما تو ميرظيل جالى ب

"الیم کوئی بات نہیں ہے۔ سردار گڑھ واقعی دلفریب اور برفضاء مقام ہے۔ وہاں آپ کومیر وسیاحت کر کے لطف آ جائے گا''۔ میر خلیل جمالی نے کہا۔

اختیار ہنس دیا۔

" تب ٹھیک ہے۔ آپ نے ہاری ساری پریشانی دور کر دی اب ہم واقعی وہاں اطمینان سے انجوائے کریں گے' جولیا نے کہا تو میر خلیل جالی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"اوه- تو آئيں- ميں بھي مردار كرھ جا رہا ہوں- وہال ميرا الينك بـ مين واكثر مول اورميرا نام واكثر كاشف مرزائسكار الم نے کیا۔ "آب سے ل كر بہت خوشى موئى"عمران نے كہا كمرانہوں نے ڈاکٹر سے ہاتھ ملائے اور پھیلی سیٹ پر بیٹے گئے۔ کار پال "آپ کب سے مردار گڑھ میں بریکش کر رہے ہیں".....مفدر نے باتوں کا سلسلہ شروع کرنے کی غرض سے یو چھا۔ "مجھے دی سال سے زائد عرصہ ہو کیا ہے" ڈاکٹر کاشف "نا ہے۔ مردار گڑھ کی پہاڑیاں بہترین تفریجی مقام إلى صفدر في مجم سوية موسة سوال كيا-"مقام تو ب شک بہت پر فضا ہے لیکن آج کل وہاں عام لاكوں كا داخلہ بندكر ديا كيا ب "..... ۋاكثر نے كہا۔ "أوه- وه كول صفدر في حيرت ظاهر كرت موع كها مالانكه وه وجه جانتا تھا۔ "کیا آپ لوگ بروتفری کی غرض سے کھر سے نکلے النائسة واكثرن يوجها-"جی ہاں۔ آپ کیا کہنا جاہتے ہیں".....عمران نے بھی گفتگو می شامل ہوتے ہوئے کہا۔

عمران، ٹائیگر اور صفدر سڑک پر چلے جا رہے تھے الہیں ہیں کا ميركا فاصله بيول طے كرنا تھا يا پيركوئي لفث ال جاتى تو ال صورت میں سے فاصلہ چند منوں میں طے ہوسکتا تھا۔ اجا تک ایک کار ان کے قریب سے گزر گئی۔ وہ ہاتھ ہی دیتے رہ گئے پھر یہ و کی کر خوش ہو گئے کہ کار آ مے جا کر رک گئی تھی اور اب بیك ١١ رہی تھی۔ کاران کے نزدیک آ کررک گئی۔ "كبال جاكيل عي ".....اس من بيشے ايك ادهير عمر كے بيك "جم مردار گڑھ جانا جائے ہیں"عمران نے کہا۔ "مردار گڑھ اور وہ بھی پیدل" اس نے جرت مجرے کم "ہاری گاڑی خراب ہو گئی ہے۔ ہم اسے چیچے چھوڑ آ۔

بین "....عران نے جوابا مسكراتے ہوئے كہا-

207 آما کہ فوجی ہارٹ فیل ہونے سے مرا تھا لیکن فوجی اتنا صحت منداور ہادر تھا کہ اس کا ہارٹ فیل سے مرنا بہت مجیب سالگتا ہے۔ اس ملط میں میری ایک واقی رائے ہے''...... واکثر کاشف مرزانے کہا۔ ''کی ارا کے میں کہا۔'' میں است نا میں ا

"كيا دائے ب آپ كى"عران نے يوچھا۔

"مرا خیال ہے اس فوتی کو کس نے زہر دے کر ہلاک کیا ہے" ڈاکٹر کا شف مردائے کہا۔

"يكي بوسكا ب- ابحى آپ كبدرب تف كدوه رينجر تركت قب بند بون كى ديد ب بلاك بوا قا ادراب آپ كبدرب

یں کہ اے زہر دیا گیا تھا''.....عمران نے حیرت ظاہر کی۔ ""

"ایک ایا زہر موجود ہے۔جس کے کھانے سے آدی مرجاتا بیکن موت کا سبب ہارف فیل ثابت ہوتا ہے۔ یہ زہر افریقہ کے ایک درخت سے حاصل کیا جاتا ہے''..... ڈاکٹر کاشف مرزا

نے جواب دیا۔ ''اوہ''عمران کے منہ سے لکلا۔

"اور لطف کی بات بیکه اس زهر کو کھانے یا پینے کی چیز میں انے کی بھی ضرورت نیس پرتی بلکہ صرف ایک سوئی کی توک پر لگا لاک کے جم میں چھو دینے سے ہی موت واقع ہو جاتی

ئے''..... ڈاکٹر کاشف مرزائے مزید بتایا۔ ''جرت ہے''.....مقدر نے کہا۔ "بات یہ ہے کہ آج کل مردار گڑھ کی پہاڑیوں پر حالات جیب وغریب ہیں۔ چکیلے دول وہاں ایک فری کی موت واقع او گئی تھی۔ موت برے پرامرار اعماد میں ہوئی تھی۔ اس دن ت وہاں ریٹیرز کی تعداد میں اضافہ کر ویا عمیا ہے اور انٹین یہ ہمایت کر دی گئی ہے کہ عام لوگوں کو پہاڑیوں ہے دور ہی رکھا جاتے اس لئے کی کو بھی ان پہاڑیوں کی طرف ٹیس جانے دیا جاتا چاہے او کوئی بھی کیوں نہ ہو''…… ڈاکم کاشف مرزائے کہا۔

وی و پیرت کریں گئے۔ داور پیر کریں میں ہوا۔اب ہم کیا خاک سر کریں میں۔ صفرر نے جان بوجد کر افسوں زوہ کیچ میں کہا۔ دوکر نہ کرو۔ میں جمہیں پہاڑیاں وکھا دول گا''....عمران کے

مسراتے کہا۔ ''آپ کیسے دکھا دیں **مح''.....** ڈاکٹر کاشف مرزا نے چونک کر

اور جران ہو کر پوچھا۔ درمیرے کچھ فوجوں سے تعلقات ہیں''....عران نے کہا۔

ر ''بہت مفکل ہے۔ میرا خیال ہے آپ کامیاب نہیں ہو سکیں سے'' ذاکر کاشف مرزانے افکار میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ '' شرور کیا جائے گا۔ ویے آپ کے خیال میں وہ رینجر ک

طرح مرا تھا۔ آخر آپ ڈاکٹر ہیں۔ آپ نے کچھ تو اندازہ لگایا اا گا'عران نے اس کی طرف فور سے دیکھتے ہوئے لوچھا۔ ''دیرا بھی ایک دوست فوج میں طازم ہے اس سے معلم ااا "تو پھر مجھے آپ کا چرہ اس قدر جانا پیچانا سا کیوں لگ رہا و کیا آب زہروں کے ماہر ہیں'عران نے بوچھا۔ ب "....عمران نے کہا۔ "میں ماہر تو نہیں لین مجھے زہرول سے دلچی بہت ہے۔ مل "اب اس کے بارے میں محلا میں کیا کہ سکتا ہوں۔ میں نے زہروں کے بارے میں معلومات اسمعی کرتا رہتا ہول' ڈاکٹر آب کو بتایا تو ہے کہ کلینک کے سامان اور خاص طور پر ادویات کے کاشف مرزانے کہا۔ لئے مجھے شہر جانا ہی پرتا ہے ہوسکتا ہے آپ نے رائے میں کہیں "لین سی کو ان بہاڑیوں میں ایک فوجی کو ہلاک کرنے کی کیا مجمع ديكه ليا مواور آب كوميرا چره ياد ره كيا مؤن واكثر كاشف ضرورت تھی''....عمران نے کہا۔ مرزانے ہنس کر کہا۔ "برتو بلاك كرنے والا عى بتا سكتا ہے" واكثر كاشف مرزا "کیا آپ کا نام واقعی کاشف مرزا ہے۔ میرا مطلب ہے ڈاکٹر نے کا ندھے اچکاتے ہوئے کہا۔ اس کا لہجہ حد درجے سجیدہ تھا۔ کاشف رزا''....عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے "كياآب يبل دارالكومت مي ريكش كياكرت يف"-عران ودنبیں۔ مرآپ نے بیسوال کیوں کیا'' ڈاکٹر کاشف مرزا "كيا-كيا مطلب كيا آپ مجھ پر شك كر رہے ہيں-كيا آپ يہ مجھ رہے ہيں كہ ميں آپ سے جھوٹ بول رہا ہول"۔ الكر كاشف مرزان الى بارغصيل اور انتهائى ناخوشگوار سے ليج "دوں بی۔ مجھے ایا محسوس ہوتا ہے جیسے میں نے آپ کو وارالحكومت ميس كبيل ويكها بينعمران في كها-"جین ایا تونبین بئ "....عمران في مسكرا كركبار "وار ککومت تو میں ہر مینیے میں تین عار مرتبہ جاتا ہی ہول-"تو پھرآپ نے ایس بات کول کی' ڈاکٹر کاشف مرزا دواكيس جوخريدكر لانا يرتى بين " واكثر كاشف مرزان كها-نے بگڑے ہوئے کیجے میں کہا۔ "ميرا مطلب بينبيل تقار مجهاتو اليامحسوس مواتها جيس وال آب اپنا کاروبار کرتے رہے ہول یا وہاں آپ کا کوئی ذاتی میتال

''بس ویسے بی زبان پیسل گئی تھی'''''' عمران نے بزی معمومیت ہے کہا تو ڈاکٹر کاشٹ مرزا اسے تیز نظروں سے گھورنے لا۔

''جی نہیں''..... ڈاکٹر کاشف مرزانے کہا۔

یا کلینک ہو''....عمران نے کہا۔ ،

وے قودی دیر تک چلے کے بعد الیس ایک بنوا سا مکان نظر آیا۔ "جُنے بیاس لگ رہی ہے اگر آپ اجازت دیں تو اس گر کے مالک سے تعود اسا پانی لے کر پی لوں" ذاکر کاشف مرزائے

"مفرور اس تین بھلا ہو تھے کی کیا بات ہے" عران نے کہا تو واکٹر کاشٹ مرزا اس مکان کے دردازے کی طرف بوھ کما۔ اس نے آئے بڑھ کر دروازے پر دستک دی۔ دروازہ آیک

بوڑھے آدمی نے تحولا۔ مستحرم تعوار سا پانی جائے'' ڈاکٹر کاشف مرزائے اس

بررے سے ہا۔ ''اندر دئتی نگا لگا ہوا ہے۔ وہ میکھ خراب ہے۔ میں بوڑھا آدمی ہوں مجھے نے میں چلا۔ آپ لوگ خود اسے چلا کر پائی نکال سکتے

یں تو اعداً جا تھیں''''''' بوڑھے آدئی نے کہا۔ ''بہت بہت شکریہ''''' واکٹر کاشف مرزائے کہا اور وہ اعدر واٹل ہو گھے اور جوٹھی آغدر مینچے۔ آئیں ایک زیردست جمٹا لگا۔

سامنے میں میں کرسیاں رکی ہوئی تھیں جن پر جیکی دادا اور القاسم ہوئل کا فیر بیٹھے تھے۔ ان کے چہول پر طنزیہ سسراہٹ تکی اور ان کے ہاتھوں میں مثین تکنی دکھائی دے رہی تھیں جن کے رخ ان کی جانب تھے۔ انہوں نے لیك كر ڈاکٹر كاشف مرزا كی طرف "ارے اوے بین مینی ہول بھے دیکھنے کی بج نے مرک ب نظر رکھن" عران نے کہا تو ڈاکٹر کاشف مرزا نے بے افتیاد ہوئی بھینے لئے کار میں ایک جیب می فضا چھا گئی تی۔ برخش خاموق ہوگیا تھا۔ تھوڑی دیر ڈاکٹر کاشف مرزا کار دوڈا تا رہا بگر اس نے اچا کے کار کو بر یک لگائے اور کار ایک جسکنے ہے دک گئے۔ "کیا بات ہے۔ آپ دک کیوں مین" عران نے ڈاکٹر کاشف مرزا کو کار دو کئے دیکے کر جیرت جرے لیج میں کہا۔

''میں نے کار میں روی۔ شاید کار میں کوئی خرابی پیدا ہو گلی ہے۔ اس کار میں بھی خرابی ہے چلئے پرآئے تو کئی سو کلو میٹر تک چلتی چلی جاتی ہے اور رہنے پرآئے تو اچانک رک جاتی ہے اور پھر چلئے کا نام ہی میمی لیتی۔ اب سمی مکینک کو ڈھوشٹا پڑے گا''……ڈاکٹر کاشٹ مرزانے براسا منہ بناتے ہوئے کہا۔ ''دوو لیس بیان مکینک کہاں سے ل سکے گا''……عمران کے

جران ہوتے ہوئے کہا۔
"اس طرف ایک پگذش نظر آری ہے۔ شاید اس پر چلنے
ہوئے ہم کی آبادی بحک بی جا کیں۔ آپ لوگ یہاں مشہرنا پند
کریں گے یا میرے ساتھ چلیں گئی۔۔۔۔۔۔ ڈاکٹر کاشف مرزا لے

''یہاں رک کر ہم نے کیا کرنا ہے۔ ہم بھی آپ کے ساتھ ہ طلتے ہیں''مران نے کہا اور پھر وہ تینوں بھی اس کے ساتھ ہل "تم لوگوں کا پروگرام کیا ہے"عران نے پوچھا۔
"تم سب لوگوں کو اس مکان شی بند کر کے ہم یبال سے چلے
بائیں گے۔ مکان کے اندر ایک کوئی چیز میں ہے جس کے ذریعے
تم مکان کا دروازہ یا دیوار قوٹر سکو۔ یہ مکان مغلبہ دور کا ہے۔ مثل
دور کے کسی امیر آدمی نے اسے بنوایا تھا۔ اس کا دروازہ اور
بیاریں تکریف کی ہیں اور بہت مضبوط ہیں۔ انہیں تم بول سے
بی نہ تو شکو گے اور تمہیں یبال قید کر کے تمہاری طرف سے ہم
کے نہ تو شکو گے اور تمہیں یبال قید کر کے تمہاری طرف سے ہم
دور کے والا کوئی نیس ہوگا" تیکی دادا نے کاٹ دار کیچ میں ہما۔
در کے والا کوئی نیس ہوگا" تیکی دادا نے کاٹ دار کیچ میں کہا۔
در کے والا کوئی نیس ہوگا" تیکی دادا نے کاٹ دار کچ میں کہا۔
در کے والا کوئی نیس ہوگا" تیکی دادا نے کاٹ دار کچ میں کہا۔

آ دار میں کو چھا۔ ''بیہ میں نمین جانتا۔ کوئی بھی شہیں جانتا۔ صرف سردار صاحب جانتے ہیں'' جیکی دادا نے کہا۔

''سیر مردار صاحب کون ہیں''.....عمران نے پوچھا۔ ''وہ ہمارے کنگ ہیں اور ہم ان سے تکوم ہیں''..... جیکی دادا

، بہا۔ ''کیا وہ شہیں بلیک میل کر سے کام لے رہا ہے''.....عمران مکا۔

ے ہا۔ "فیس وہ ہمیں چوٹے سے چوٹے کام کے بھی بڑے براے مواد سے دیتا ہے اور دولت کے لئے ہم اس کے لئے بچے بھی کر دیکما تو اس کے چہرے پر بھی ویسی ای مسکراہٹ نظر آئی۔ جس کا مطلب میہ تھا کہ وہ انہی کا آ دمی تھا۔ ایک بار پھر وہ چنس چک تھے۔

''آ ٹرتم نجیش بی گئے''..... بیکی دادائے بنس کرکہا۔ '' تو تم جمیں سردار گڑھ کینچ سے رو کئے کے لئے بیہ سارا کھیل کھیل رہے ہو''..... عمران نے ان دونوں کی طرف فور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"لىل قى اور تىمبارى ساتى لاكد كوششى كركيل كين تم مل سى كوئى ايك بىمى سردار گرھ نە يىنى كىك كا" جىكى دادا نے غرور بحرے لىچە مىل كها-

نجرے لیے میں کہا۔ ''تم جنتی بھی چالیں چل او اور جننے چاہے تھیل کھیل او لیکن یاد رکھوتم ہیں سروار گڑھ چننچ سے نہیں روک سکو گئے''……عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''اب یہ ناممکن ہو گیا ہے۔ تم لوگ وہال ٹیمِن پی سیختے تمہارے باقی ساتھ بھی سیمیں لے آئے جا کیں گئے''……جیلی داوانے کہا۔ ''دہ کیے'' ……عمران کے لیچ میں جیرت تھی۔

''اس سرک کے ایک ایک چیے پر ہماری نظر ہے۔ شیر خان م جاؤ۔ اس کے دو اور ساتھی پیدل آتے ہوں گے۔ انیس بھی میاں لے آؤ''......نکی داوانے بوڑھے ہے کہا۔

"جی اچھا" بوڑھے نے کہا اور مکان سے ماہر نکل گیا۔

گی۔ عران، مفدر اور ٹائیگر سوچ رہے تھے کہ ای مکان سے نظنے کی کی کیا صورت ہوگی۔ حالات اس بار تیزی سے بدل رہے تھے کہ سوچ تھے کہ کی کیا صورت بھی فی تھی۔ انہوں نے تو سوچا تھا کہ الگ بارٹیوں کی صورت بھی وہ آدام سے سردار گڑھ تھی۔ باکس سے سردار گڑھ تھی۔ اگرچہ اب سے مردار گڑھ تھی۔ اگرچہ اب سے دوہ قدم قدم پر مجرموں کو تکست دیے آئے تھے کین مجرم مجی بار میا نے بر تارفیس تھے۔ اب ایک بار کھروہ انہیں گھرنے میں ارکی کے دور انہیں گھرنے میں بار کھروہ انہیں گھرنے میں

کامیاب ہو گئے تھے۔ ''سنور تم جس کے لئے بھی کام کر رہے ہو۔ ایک دن بھن باؤ گے۔ قانون کا محتوج تعمیں جگڑ لے گا اور اس دن تمہارا سردار صاحب بھی تہیں نہیں بہا سے گا بلکہ اس بار وہ خود بھی قانون کے شانج نے نیس فئے سے گا''....عران نے کہا۔

" تہراری مجول ہے۔ تم سردار صاحب کوٹیں جانے۔ وہ بہت برا آ دی ہے۔ اتنا بردا کرتم سوچ مجی نہیں کئے" جیک دادا نے مند بنا کر کہا۔

"اگر دو اتنا ہی ہزا ہے تو بھر دہ بھ سے کیوں ڈرنا ہے۔ آخر میں سردار گڑھ بھن کا کرائل کا کیا بگاڑ لول گا"......عمران نے کہا۔ "اس کی باتیں دوی جانے۔ یہ تو اسے بمعلوم ہے کہ تمہارے وہاں بھن جانے سے کیا فرق پڑے گا"..... جمکی دادا نے کہا۔ ای وقت دروازے پر دستک ہوئی۔ جمکی دادا نے اپنے ایک آدی کو سکتے ہیں'''' جیلی دادائے کہا۔ '' ملک سے غداری بھی '''' جران نے مند بنا کر کہا۔ ''جرم اور غداری سے ہمیں کوئی سردکار ٹیس ہے۔ ہمیں میں دولت چاہئے جوہمیں مل رہی ہے اور ہمارے لئے اس سے بڑھ کر اور کے میں سے ''''' جیل دادائے جاب دیا۔

رس سے بہت ہے۔
''ایک روازہ کھلا ملا تعاد میں باہر نکل آیا۔
''ایک روازہ کھلا ملا تعاد میں باہر نکل آیا۔
میرا راستہ کی نے نہ روکا۔ دوسرے دن مجھے ایک خط ملاء خط سرداد
گڑھ کے سردار صاحب کی طرف سے تعاد اس میں بتایا گیا تھا کہ
جیل سے انہوں نے ہی جھے رہائی دلائی ہے اور سے کداب میں ان
کے لئے کام کروں گا۔ بس اس دن سے میں ان سے لئے کام کر
رہا ہوں''۔۔۔۔۔ جیکی دادانے کہا۔

رہا ہوں تین واوا ہے ہا۔ ''موال یہ ہے کہ جیل کے وروازے تہمارے سردار نے سم طرح محملوا دیے''عمران نے بوچھا۔ ''یہ میں میں جات'' جیل وادانے کہا۔

"اور جھے ای بات پرسب سے زیادہ جرت بے" عران لے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ تھوڑی دیر کے لئے خاموثی مہا

اشاره کیا

"جاؤ۔ عران کے دو ساتھی اور آگئے ہیں اٹیس بھی لے آؤ".....جیل دادانے کہا۔

اد ین روز کے ہیا۔ ''دمی بہتر'' اس نے کہا اور دروازے کی طرف چلا گیا۔ تحوزی دیر بعد وہ واپس آیا تو اس کے ساتھ ودی بدڑھا اور عمران کے دو ساتھی تھے جنہیں دیکھ کر عمران ایک طویل سانس لے کر رہ

يا_

''اگر ہم اس طرح آہتہ آہتہ چلتے رہے تو سردار گڑھ تینجے یں ہمیں کی گھنٹے لگ جا تیں گے'' تنویر نے صدیق ہے کہا۔ ''نو پھر کیا کریں۔ یہاں تو دور دور تک کوئی سواری دکھائی ٹمیس اے رہی ہے۔ کوئی تیل گاڑی یا گھرھا گاڑی بھی کل جاتی تو ہم

''یں سوچ رہا ہوں کہ آہتہ چلنے کی بجائے کیوں نہ ہم «اڑتے ہوئے سردار گڑھ پننج جا کمیں''.....تنویرنے کہا۔

ال سے لفٹ لے لیتے" صدیقی نے مسکرا کر کہا۔

موجود ہیں۔ جبکہ ہم ان کے مقالع میں آئے میں نمک کے برابر می مہیں ہیں۔ جب سے یہ سلسلہ شروع ہوا ہے۔ جھڑ یوں بر جمزیں ہوری ہیں' تنویر نے کہا۔ "بال - بدتو تھیک ہے۔عمران صاحب کو جائے تھا کہ وہ مس مالی، فاور اور نجالی کے ساتھ جوزف اور جوانا کو بھی لے آتے اس طرح جاري طاقت مين بهي خاطر خواه اضافه موجاتا اور يجه نبين تو مرم جوزف اور جوانا کا قد کاٹھ اور ان کے دیو قامت جمم ہی و کھے كر در جات "....مديق في مكرات موع كها-"خريم و بم بحي نيس بي بي الركل كران ك مقالي ير آ گئے تو ان کا بچنا مشکل ہو جائے گا اور انہیں ہم سے چھینے کے لے کہیں بناہ بھی نہ ملے گئ ".....تور نے کہا۔ "بال-اس مين كيا شك ب-تم الرمضوص ايكشن ميل آ مك تو پھر دشمنوں کو وم دبا کر بھاگنا ہی بڑے گا'صدیقی نے ای طرح بنتے ہوئے کہا تو تنور بھی ہس دیا۔ "تنور ایکشن کے سامنے اچھے اچھوں کا خون خشک ہو جاتا ہے''....توریے کہا۔ "بال بالكل - اى لئے تو عمران صاحب بھی تنوير ايكشن سے ارتے ہیں'مدلقی نے ہس کر کہا۔

"وہ ڈرتا میں ہے صرف ڈرنے کی اداکاری کرتا ہے".....تنور

نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"ہم نے نے عام انداز میں دوڑ لگانی ہے میراتھن ریس کی دوڑ تو نہیں لگانی جو ہم آمے لکل جائیں گے' توری نے جوایا مسكراتي ہوئے كہا۔ "فكر نه كرو- بم باتين كرت بوك جارب بين اس لك نه ہمیں فاصلے کے گزرنے کا پتہ چلے گا اور نہ بی ہمیں کوئی تھکاوٹ محسوس ہو گی''.....صدیقی نے کہا۔ "اچھا۔ اگر اس وقت جارا اجا تک مسلح مجرموں سے سامنا ہو جائے تو''.....تنوریے کہا۔ "تو كيا_ بم كوئى ورنے والے بين" صديقي في مسكرا كر کہا تو تنوبر بھی ہنس پڑا۔ "میں ابھی تک بینیں سجھ سکا کہ ہم سردار گڑھ جا کر کریں مے کیا''.....تنورینے کہا۔ "كرنا كيا ب_ يهازيول كو كه كالت پري ك_ به جانے كى کوشش کریں گے کہ ہمیں وہاں جانے سے روکنے کی کوشش کیوں کی جا رہی ہے وہاں کیا ہو رہا ہے اور کون کر رہا ہے " صدیقی "اس مرتبه وتمن بهت حالاك مى نهيس بلكه بهت برى تعداد اور باوسائل بھی ہے۔ قدم قدم پر تو اس کے آدی سے ہوئے ہیں۔ مجھے تو یوں لگتا ہے کہ سردار گڑھ سے دارالحکومت تک اس کے آدی

''شن ۔ میں کونین ''.....وہ چینے کچھ کہتے کہتے رک گیا۔ ''اوہ آپ کو ہم ہے ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ یے فکر ہو کر بتا کیں محترم۔ ہمیں آپ اپنا ہمدد سمجھیں''..... صدیقی نے اے دلاسہ دیتے ہوئے کہا۔

" مڑک سے اس طرف چند گر ہیں۔ میں ان سے ایک میں رہتا ہوں۔ اس علاقے میں ایک ظالم زمیندار بھی رہتا ہے۔ اس کے خنڈ سے میری میٹی کو زبردی افوا کر کے لے گئے ہیں۔ اس نے اینے گھر کا دردازہ بند کر لیا ہے۔ دردازہ بہت مضبوط ہے میں اسے

توز کر اندر نیس جا سکا۔ وہ میری بی کو بلاک کر دے گا۔ وہ بہت طالم ہے اور وہ جارا بہت پرانا وغن ہے "...... بوڑھ نے بری طرح سے آنو بہاتے ہوئے کہا۔ "اوہ۔ کیا نام ہے اس زمیندار کا".....مدیق نے چو کتے

ہوئے کہا۔ "اس کا نام چوہری تفقل حسین ہے" بوڑھے آدی نے اداب دیا۔

"اورآپ کا کیا نام ہے"تورین پوچھا۔ "میرا نام فغل دین ہے۔ سب جھے فغلو بایا کہتے ہیں"۔ انہے آدی نے جواب دیا۔

۔ اور آپ کی میں۔ اس کا کیا نام ہے'' معدیق نے پو چھا۔ ''اور آپ کی میں۔ اس کا کام بلقیس بی بی ہے'' فضلو بابا نے "پلو يى ببت بے كہ وہ تبارے سائے ڈرنے كى اداكارى بى كر ليے ہيں ببت بے كہ وہ تبارے سائے ڈرنے كى اداكارى بى كر ليے ہيں"۔

مد ليق نے كہا تو تور آيك بار پر اس پڑا۔ اى طرح باتيں كرتے ہيں"۔

ہوئے وہ آگ بوسے جا رہے تھ كہ تور يكاف چى پڑا۔

"ارے يہ مرك كے كارے كون كرا ہے" اچا كہ تور يكاف في كارے ایک آدى الے آدى الے آدى الے آدى الے آدى الے آدى كارے كون كرا ہے كارے الے آدى الے آدى الے آدى الے آدى الے آدى الے آدى الے الے كان فاصلے برموک كے كارے الك آدى

کورا نظر آیا تھا۔ ''ہماری ہی طرح کوئی پیدل مارچ کرتے ہوئے تھک گیا ہو گا''……معدلیق نے کہا۔ ''ہاں۔شاید لفٹ کے انتظار میں ہے''……تنویر نے خیال ماہر

کرتے ہوئے کہا۔ ''شاید پیٹیں جاتا کہ اس مڑک سے سارے دن بیس تین جار گاڑیاں ہی گزرتی ہوں گی''.....صدیتی نے کہا۔ ''شایڈ''.....توپر نے کہا۔

''کافی بوڑھا آدی معلوم ہو رہا ہے'' صدیقی نے اس آدئی کی طرف برجتے ہوئے کہا اور پھر وہ وفول تیز ٹیز قدم اٹھائے ہوئے اس کے زدیک بڑتی گئے۔ وہ واقعی ایک بوڑھا آدئی تھا۔ اس کے چیرے پر بے چارگی اور آتھول میں آ نسو تھے۔ اب ان کے لئے بین ناممکن تھا کہ اس بے بات کے بغیر آگے بڑھ جاتے۔

"كيابات بمحرم"صديقى في مدردانه ليح مين كبا-

222

بوب دیا۔ "کیا آپ جانے ہیں کہ آس نی بدر کی تصفل حسین کا گھر کہاں ہے" مدیق نے بوچھا۔ "ہاں" بوڑھ نے کہا۔

''تو پھر آپ فکر شرکریں اور میٹیں آپ ساتھ لے چلیں۔ ہم اس کی قید سے آپ کی بٹی کو چھڑا کر لاتے ہیں دیکھتے ہیں وہ آپ کی بٹی کو کیسے آزاد نہیں کرتا''''''خور نے فضیلے لیچ شن کہا۔ ''الشر تنہارا بھلا کرنے''''''فضلو بلانے کہا اور پھر وہ آئیس لے کر ایک پھڑٹری کی طرف بڑھ گیا۔ پھڑٹوی بہت چھوٹی تھی۔

سب سے آ کے نشلو بابا تھا مچر صدیقی اور آخر میں تنویر تھا۔ تقریبا پانچ منٹ بحک چلتے رہنے کے بعد انہیں ایک بڑا سا مکان دکھائی

رید اس مکان کا دروازہ بہت مضبوط دکھائی دے رہا تھا۔ دروازہ بند تھا۔ وہ یہ مکان دکیر کر جمران ہوئے بغیر نہ رہ تکے کہ اس جگل میں یہ مکان کہاں ہے آ گیا۔ اس کے ساتھ تی پہلا خیال جو آئیں آیا وہ ان گھرول کا تھا۔ جن کے بارے میں بوڑھے نے تمایا تھ لین اس مکان کے آس پاس اور کوئی مکان ٹیس تھا۔ تورے ۔لم چوکے کر بوڑھے کو دیکھا۔

" بوے میاں یہاں تو صرف ایک مکان ہے۔ ووٹرے مکان کہاں گئے ".....تویر نے بوڑھے سے بوچھا۔

223 "وہ اس کھیت کے دوسری طرف بیں۔ کھیت پار کرنے کے بعد ای نظر آ کے بین "..... بوڑھ نے کہا۔ " " ایس فرک " " ایس فرٹ کے ایس کا اس کا سال کا سال کا سال

"اوو اچھا تھیک ہے" صدیقی نے کہا اور آگ بڑھ کر مکان کے دردازے پر زور سے دیتک دی۔ قوراً بی انہوں نے کی کے دردازے کی طرف آنے کی آواز نی انہیں جیب سا احساس ہوا۔ دونوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ آگھوں میں ابھی تھی۔ عین ای وقت دردازہ کھل گیا۔ ایک کرخت آواز ان کے کانوں سے کرائی۔

''کہا بات ہے۔ کون ہوتم''..... دروازہ کھولنے والے آدی نے کہا۔ انہوں نے دیکھا وہ ایک لمبا ترزگا آدی تھا۔ چمرے پر درندگی کے تاثرات نماہاں تھے۔

"کیا تم نے نشلو بابا کی بیٹی کو افوا کیا ہے"صدیق نے اس آدی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے بڑے خت اور غصلے کے میں کما۔

"بال کیا ہے۔ کیوں۔ تم کون ہو ".....اس نے فراکر کہا۔
"کہاں ہے اس کی بٹی بلتیں بی بی فرراً اسے ہمارے سامنے
لاؤ ورنہ...." تور نے تعییلے لیج بی کہا اور ساتھ ہی اس نے
جیب سے مشین پھل نکال لیا۔ اس کے ہاتھ بیں مثین پھل دکھے
کروہ آ دی گھرا گیا۔

"سنوءتم اصل بات نہیں جائے"..... اچانک اس نے عجیب

یہاں تک کداس مکان پر بھی ہم پہلے ہی قبضہ جما چکے تھے۔اس پر ایک زمیندار کا قضہ ہے۔ ہم نے اس سے یہ مکان چند دنوں کے لئے کرائے پر لے لیا تھا'' جیلی داوانے کہا۔ "خوب تم لوگ واقعی بہت تیز جارہے ہو تمہیں جس نے بھی ائی یارٹی مجی شامل کرنے کے لئے چنا ہے۔ وہ مجی ضرور بہت مثل مند اور تجربه کار ہے۔ لیکن جرم تو جرم ہے وہ چھپ نہیں سکتا''.....عمران نے کہا۔ "و یکھا جائے گا" جیکی دادانے کہا۔ "اب تہارا کیا پروگرام ہے".....صدیقی نے پوچھا۔ "بس تمبارے باقی تین ساتھوں کا انظار ہے۔ وہ بھی آتے ال ہول گے۔ ان کے آنے کے بعد ہم تہمیں اس مکان میں بند کر کے سردار گڑھ روانہ ہو جائیں گے اور چھیے مر کر بھی نہیں دیکھیں ك_اس كے بعد تهارے لئے سردار كرھ كى سڑك صاف ہوكى۔ مرتم اس سے کوئی فائدہ نہیں اٹھا سکو مے۔تم یبال ایویال رگڑ

كوئى خرنيين لطے گا۔ اس سے شاعدار پروگرام اور كيا ہوسكا ے ' جیکی واوا نے کہا اس کا لہجہ خوفناک تھا۔ "اس وقت حالات کی باگ ڈور تمہارے ہاتھ میں ہے۔جو الہارا جی جاہے کر لولیکن جب عاری باری آئے گی۔ اس وقت ہم تہارا کوئی کیاظ نہیں کریں گئےعمران نے کہا۔

ار کر مر جاؤ مے۔ لوگ مہیں ڈھوٹھتے رہ جائیں مے مرتمباری

ہے انداز میں محرا کر کہا۔ " چلوتم اصل بات بھی بنا دو'صدیقی نے کہا۔ "بتاتا مول _ اليا كروكم دونول اندر آجاؤ _ آج اس بات ا فیصلہ بھی ہو جائے۔ اس بوڑھے کو بھی اندر لے آؤ''اس ا كبا_ وه اس كے يكھيے اندر داخل ہوئے اور اندر واخل ہوتے ال ان کے چروں پر حرت کے تاثرات سیلتے ملے گئے۔ ان ک سامنے عمران، ٹائیگر اور صفدر دو افراد کے سامنے کھڑے تھے جن

کے ہاتھوں میں مشین گنیں تھیں۔ "تو انہوں نے تہیں بھی دھوے سے یہاں بلا لیا"عران نے انہیں و کھے کرمسکراتے ہوئے کہا۔ "میں نے بہلے ہی کہا تھا کہ اس سڑک پر ہی نہیں بلکہ ال سارے علاقے پر اس وقت جارا راج ہے''..... جیکی دادا کے بڑے فاخرانہ کیجے میں کہا۔

کہا۔ وہ سارا معاملہ مجھ گیا تھا۔ بوڑھا انہیں دھوکے سے بہال ۔ ا " إل - اس وقت تم بازى جيت ك عقد وقى طور بر بم ان مث گئے۔ پھر ہم نے جیب کر تہاری باتیں س لیں اور فرا

واليكن تم وبال سے كول بھاك كئے تھے" تنوير نے تلملا ا

يروكرام ترتيب وے والا۔ يہال جارے ياس سب چھم مورور ہے۔ آ دی، کاریں، راوالور، دی جم، مشین تنیں غرض ہر چز -

س سے بروی مصیبت میں سیننے والے ہو' جیکی داوا نے کہا۔ '' وہ کیے'مفدر نے بوجھا۔

' وہ کیے'' صفر نے ہو چھا۔ ''شایدتم لوگ بیسوچ رہے ہو محے کہ ہم تمہیں اس مکان میں

ماہیدم وقت میں موق رہے اوسے لئہ م مبیل ان مقان اللہ اپنی قید کر مے چیوڑ جا کیں گئے''..... مفدر نے کہا۔ ''نو کھر کیسے مچیوڑ کر جاؤ گئے''..... مفدر نے نماق اڑانے

تو پر نیے پیور کر جاو نے مقدر نے مدان ارائے الے انداز میں کہا۔

لے انداز میں کہا۔ ''ہمارے پاس ریٹم کی ڈوریوں کے کچھ کولے ہیں۔ ہم اس

تارے پا ل دسم کا دوریوں کے پیھ وسے بیں۔ ہم اس موقع پر انہیں کام میں لانا چاہتے ہیں۔ آخر ہم نے ان پر پیے فرچ کر رکھ ہیں'''''''جیکی دادا نے شیطانی اعداز میں مسراتے

ربی حررتے ہیں کی واوا سے سیفان اندار کی حرات اوئے کہا۔

"اوہ ۔ لو كيا تم بميں يهال بائدھ كر جاؤ كے" عران نے إنكت ہوئے كہا۔ ان كے ادادے واقع خطرناك تقد چرانبول نے بائد عدى كاكام شروع كر ديا۔ صفرار، توبي اور جوايا نے كچھ كرنے

کے لئے اجازت طلب نظروں سے عمران کی طرف دیکھا لیکن اس نے اجازت ند دی کیونکد وہ کوئی خطرہ مول لینے سے لئے تیار نہیں فرامشین گئیں چل جانے کی صورت میں کوئی کسی نہ کسی کے لگ

ما۔ ین میں ہاں جانے کا صورت میں نوں کی ننہ کا کے لگ کئی منٹی۔ انہوں نے خود کو نہایت الکمیٹان سے بند حوالیا۔ سب کے اند چشت پر کر کئے باندھے کئے اور اس کے بعد ناتھوں کو جکڑا کیا۔ جلد ہی سب لوگ باندھے جانچکے تھے۔

۔ جند ان سب ول بالرہے جانیے ہے۔ ''اوکے دوستو۔ اللہ حافظ۔ اب تم سے ملاقات اگل دنیا میں ہی ون الحال اپنی خیر مناؤے تم پر برا وقت آگیا ہے'' جیکی دادا نے کہا۔ ای کھے ایک بار پھر وروازے پر دستک ہوئی تقی۔ وروازہ کولا مجلا و بروں نے ویکھا۔ کیٹین کلیل، چوہان اور جولیا ایک اور

سورا بیار انجوں کے رکھانات کان مان کا چاہ استعمال کا ۔ آدی کے ساتھ اندر واقل ہو رہے تھے۔ اندر واقل ہوتے ہی وہ شخصک کر رک مجے۔ جول، کیپٹن کلیل اور چوہان مجی فورا ہی مجھ کئے کہ ان کے

ساتھ دھوکا کیا گیا ہے۔ جولیا تو پہلے ہی تھٹھک کررہ گئی تھی تھریقین اے اس وقت آیا۔ جب وہ اس مکان کے اغدر داخل ہو گئی اور باتی لوگوں کو پہلے ہی وہاں موجود پایا۔

''قر ہم ایک بار پھر ایک جگہ جمع ہو گئے''۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔ ''ہم قر انگ انگ سفر کرنے چر تیار تقے محر حارے ان مہریانوں ''۔ شد ہے''

کو ہی بیہ منظور تبیش تھا''..... چوہان نے کہا۔ ''چلوکوئی ہاے نبیس ہم الگ الگ رہنے کی بجائے ایک ساتھ ہی نوش رہ سکتے ہیں''.....جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اب بداوگ کیا چاہتے ہیں " کیٹن گلیل نے بوچھا۔ "ان کا بردگرام ہمیں اس مکان میں قید کرنے کا ہے۔ ہمیں قید کرنے کے بعد یہ یہاں سے سروار گڑھ کے لئے روانہ ہو جا کیں

گئعران نے اٹیس بتایا۔ ''واہ کتا شاعدار پروگرام ہے'' جولیا نے خوش ہو کر کہا۔ ''ڈیادہ خوش ہونے کی ضرورت نیس۔تم لوگ آبی زعدگی ک

ہوگی''۔۔۔۔۔ جیکی دادائے مستراتے :ویے بوے طزیہ کیج ش کہا۔ ''میرا تو خیال ہے تم سے وہاں ملاقات فہیں ہو سکے گی''۔ عمران نے منہ بنا کر کہا۔

''دو کیول'اس نے جیران ہو کر کہا۔ ''اس لئے کہ تم لوگ ملک اور قوم کے غدار ہوتم دوزخ میں ہو کے اور ہم انشاء اللہ جنت میں۔ لہذا طاقات کا سوال ہی پیدا تمین ہوتا''عمران نے کہا۔

''جو ہوگا کیصا جائے گا''.....جیکی دادا نے لاپروائی سے کہا اور اینے ساتھیوں کی طرف مزا۔

''دچلو دوستو۔ یہاں امارا کام ختم ہوگیا ہے۔ اب بھیں سردار گڑھ کوئینا ہے'' بیکی دادائے اپنے ساتھیوں سے کہا اور وہ جیل وادائے چیچے چلے موج مکان سے لگل گئے۔ انہوں نے درداز ہ

بند ہونے کی زور دار آ واز سی۔ اب انہیں خوفناک صورتحال کا سامنا تھا۔

چند من تک مکان میں فاموقی طاری رہی۔ ان سب کے ابن سوچ میں گم تھے۔ بجرمول نے کم از کم اتا ضرور کیا تھا کہ ان کے منہ میں باندھے تھے ورنہ وہ ایک دومرے سے بات تک نہ کر عے۔

۔۔

"اب ہمیں سب سے پہلے ان رسیدل سے آزاد ہونے کی
اکشش کرنی ہے "...... آخر عمران نے کھ دیر بعد کہا۔

"لیکن ہم رسیدل کو کس اُرح کھول سکتے ہیں اگر آپ کے
الافون میں بلیڈ ہیں تو آپ کوشش کریں".....کیٹر بھیل نے کہا۔
"فین القاق سے بیرے ناخوں میں بھی بلیڈ موجود میں ہی

ارنہ تھے تم سب کو کوشش کرنے کا نہ کہنا پڑتا''....عران نے کہا۔ ''تو پھر ہم کیا کریں گے۔ کیا واقع اب ہم یہاں ای طرح ہندھے پڑے دہیں گے'' بے ہاں نے کہا۔ ہندھے پڑے دہیں گے'' بے ہاں نے کہا۔

۔ پیسے دیں کے بیان کے ہا۔ ''نہیں۔ ہم آخری دم تک کوشش کریں گئ'.....عمران نے

30

ہون چہاتے ہو کے کہا۔ "تو چر ہم ان رسیوں سے آزاد کیے ہوں گے۔ یہ تاکیاون کی رسیاں ہیں جنہیں ہم جنا کھولنے کی کوشش کریں گے یہ اتنا ہی تگ۔ ہوتی چلی جا میں گئ"..... جوال نے کہا۔

''میں کوشش کرتا ہوں۔ ٹائیگر''عمران نے کہا اور پھر ۱۱ ٹائیگر سے مخاطب ہوا۔

یرے کاطب ہوا۔ ' ایں باس' ٹائیگر نے مؤدبانہ کیج میں کہا۔

سین باتن است تاثیر نے مود بات ہیں بات است البا۔

دخوش پر محیظہ ہوئے میرے قریب آؤ۔ اسپ ہاتھ میرے منہ
کی طرف کے آؤ۔ میں داعوں سے تباری رمیاں کھولنے کی کوش کر
کروں گا۔ اس طرح سب آیک دوسرے کی رمیاں کھولنے کی کوش کر
شروع کر دیں۔ کی آیک کی ری بھی کھل گئی تو ہم سب ان رمیوں
ہے نجات حاصل کر سکتے ہیں' است عران نے پہلے ٹائیگر سے کا
باتھوں کے انہوں کی دی پر آزما رہے ہتے۔ صفورہ معدیق کے
کر تی تھی موری پر جوکا ہوا تھا۔ ای طرح جوالی، چہان کے ہاتھوں پر کھش کے
کر ری تھی اور ٹائیگر، کیپٹن تکیل کی دی کھولنے میں محوقا۔ آلر
کر ری تھی اور ٹائیگر، کیپٹن تکیل کی دی کھولنے میں محوقا۔ آلر

" بھے کچھ کامیابی ہوئی ہے گر چہان کے باتھ کی ری ایک ہا. بے وصلی فرور ہوئی ہے کین گرو ابھی تک فیس کیل کی۔ ان لوگوں نے وربوں کے سروں پر بھی گر میں گا دی ہیں۔ اب شل بہا.

231 مرے کی گرہ کھولنے کی کوشش میں ہوں۔ کیونکہ جب تک وہ گرہ جس کلتی ری ٹیس کھلے گی' جولیا نے کہا۔ "عران صاحب میری نیم میں ایک اور ترکیب آئی ہے۔ میرا خیال ہے اس ترکیب یکس کر کے ہم ان رسیوں سے نجات طامل

نیال ہے اس ترکیب برعمل کر کے ہم ان رسیوں سے نجات عاصل کر مکتے ہیں''۔۔۔۔۔ اچا یک صفور نے کہا۔ ''تو بتاؤ ہماڈ' بر کیوں کر دہے ہو'۔۔۔۔۔عمران نے مسکوات

دئے کہا۔ "میری جیب میں ایک چھوٹا سا جاتو موجود ہے اگر کسی طرح

اے جی سے نال آیا جائے اور پھر سندل کر مند میں پکو لیا جائے اور سال محول میں کٹ ملتی ہیں '''''''' مندر نے کہا۔ ''ترکیب تو انچی ہے گریم چاتو جیب سے کیسے نکالیں محراسے کولیس مس طرح اور اگر کھول بھی لیس تو مند میں کیسے پکویس کے ''''''تویے نے خداق شجیدہ کیے میں کہا۔

'اکک طریقے سے جاتو جیب سے نکل سکتا ہے' جولیا نے

''وہ کیے۔ ذرا ہم بھی تو سین' صدیقی نے کہا۔ ''صفدر کی جیب کو پھاڑ دیا جائے تو جاتو نکل آئے گا پھر ہم اے دائتوں میں پکڑ کر کھول بھی سکتے ہیں''۔ دولیا نے 'جا۔ عران نے ایسے علی کیا اور صفدر کی چلون کی جیب پر جمک گیا۔ اس نے دائتوں میں جیب کا ایک کارہ مضبوطی ہے پکڑ کر ایک زور دار جمدگا

دیا۔ پہلے ہی جنگ میں جیب اومر آئی اور تیسرے جنگے میں چاتو فرش پرآ کرا تھا۔

'اب کیا کیا جائے''۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ مدلیق نے کہا۔ ''میں فرش پر جیک کر چاقو کے دیتے کو دانتوں میں یکڑ لول گا اور صفدر اس کے گھل کو دانتوں میں پکڑ کر اپنی طرف تھنچ گا۔ اس طرح چاقو کھل جائے گا '۔۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔ ''دیتے ہوئی تھی جسمران نے کہا۔ ''دیتے ہوئی تھی ۔۔ کس سال کھل جائے کہ کا کہ اس کا کہ اس کی جائے کہ اس کس کا کہ کان کھی

' مرتب واقعی ، جھی ہے لیکن رسیاں کھل جانے کے بعد محک اماری مصیبت فتم نہیں ہو جاتی - رکان سے باہر نظنے کا مسئلہ پھر بھی باقی رہے گا تنویر نے مند بناتے ہوئے کہا۔ اس رہے گا تارید کے ہوئے کہا۔

" پہلے ہاتھ پر تو آزاد کرالیں "....صدیقی نے کہ یکر کچھ دیے کی جدوجہد کے بعد صفرر کے ہاتھوں کی رسیاں کٹ چکی تھیں۔ " کیا مزے سے کھڑے ہاتھ کل رہے ہو۔ بہلے ماری رسیاں

بہلے جوایا کی حرف بڑھا۔ "احتیاط سے۔ رسیال ضائع نہ ہونے پائیں۔صرف گرہ پر ت

کاشا۔ ان مالات میں ہر چیز نمایت میں ہے''....عران نے کہا۔ ''اوہ بال رسیاں ہارے بہت کام آئیں گ'' جرایا نے

اوہ ہاں۔ رسیان اور کے بہت ہ ہم اس مان سے باہر گانا جلدی ہے کہا۔ اے ان رسیوں کے ذریعے مکان سے باہر گانا بہت آسان نظر آنے نگا۔ جلدی جلدی سب کے ہاتھ کھولے گئے۔

پرتمام رسیاں کو طاکر ایک کبی اور قدر سے موٹی ری بنائی گئی اور وہ .

ان کی حجیت کی طرف دوڑے۔ حجیت بہت او چی تھی اور شاید .

ان میں ہو گئے تو مجی حجیت سے چھا تگ نیس لگا سکیں گئی دو مید بعد اور کہا گئی ہو گئے تھی کہ دو مید بعد ان کی رہٹم کی رسیاں ہی اس سلسلے میں مدد اور ابدا جو سی گئی۔ اس کے ذریعے حجیت سے بیچے اتر نے کا کام تتویر کے سرد کیا گیا۔ یہ کام اس نے بندروں کی می گھرتی سے کر دکھا یا ۔

اس کی سرد کیا گیا۔ یہ کام اس نے بندروں کی می گھرتی سے کر دکھا یا ۔

اس کی سرد کیا گیا۔ یہ کام اس نے بندروں کی می گھرتی سے کر دکھا یا ۔

اس کی سرد کیا گیا۔ یہ کام اس نے بندروں کی می گھرتی اور وہ سب .

ان کی کرکیا تھا۔ اس نے فورا دروازہ باہر سے کھول دیا اور وہ سب .

ن سے باہر اسے۔ ''اب ہم سڑک پر نہیں جاکیں گئ'.....ای وقت عمران نے

ہے۔ ''کیا مطلب۔ کیا آپ نے سردار گڑھ جانے کا ادادہ ملتوی کر دیا'' صفرر نے جران ہو کر کہا۔

ر المجین اگر چہ وشنوں نے ہمیں مکان میں بند کرتے وقت کہا تھا کہ اب موک پر نہیں دیس کے اور سیدھے مرداد گڑھ چنچیں گے لین ہوسکتا ہے یہ ہمی ان کی چال ہو اور موک پر اب بھی ان کے آدی موجود ہوں۔ نہ بھی ہول تو یہ ضرور ہوسکتا ہے کہ مرداد گڑھ شرر انہوں نے موک کی محمراتی پر کی کو مقرد کر دیا ہو۔ اس لئے ہم اب موک کے ذریعے مرداد گڑھ نہیں جاکمی گے۔ بلکہ جنگل میں

ے ہوتے ہوئے بہاڑیوں تک چینے کی کوشش کریں گے'۔عمران

" بالكل فحيك - بير سامن تو بهازيان تظر آربى بين "..... تور

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

رفار بہت کم ہو کر رہ تی ہے ".....عمران نے کہا۔ "تو پھر کیا کیا جائے"..... جولیانے کہا۔ "كرنا كيا ب- الله كو ياد كرت موع على ربو" صديق ''اور اگر جنگل میں پھنس کر رہ گئے تو پھر کیا کریں گئ'۔صفدر "ہم اب بھی کیا کر سکتے ہیں ظاہر ہے کہ سڑک کے راہتے تو جانبين سكتے - لبذا حلتے رہو' چوہان نے كہا-"بالكل تحيك- يطيح رب مين بي جارا بعلا ب" صفار ن ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ "جنگل بھی تو لمحہ بہ لمحہ گھنا ہی ہوتا جا رہا ہے۔ کاش ہارے یال پھاؤڑے ہوتے۔ ہم ان کے ذریع راستہ صاف کرتے اوئ آم برحة رج"مديق ن كها-"اب كاش واش سے كام تبيل يط كار صرف مت سے كام علے گا''.....تنور نے منہ بنا کر کہا۔ " تم نے تو اس طرح منہ بنایا بے جیسے لفظ کاش سے تہیں خاص فتم کی نفرت ہو'صفرر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

نے خوش ہو کر کہا۔ " دنہیں خیر۔ بداتنی نزدیک تو نہیں ہیں۔ فاصلہ تو اب بھی آٹھ وس کلومیٹر کے قریب ہوگا لیکن سورج غروب ہونے سے پہلے ہم ضرور ان تک پہنچ جاکیں گئعمران نے کہا۔ "تو پھر ہم اللہ كرين " صديقى نے كہا أو ان سب لے اثات میں سر بلا دیتے اور پھر وہ جنگل میں سے ہوتے ہوئ سردار گڑھ کی پہاڑوں کی طرف چل پڑے۔ انہی پہاڑیوں کی طرف جہاں چند دن پہلے ایک فوجی براسرار طور پر ہلاک کر دیا مہا تھا۔ اب وہی پہاڑیاں ان کے سامنے تھیں۔ گھنے جنگل کا راستہ دشوار گزار بھی تھا اور ہر خطر بھی۔ بوں لگنا تھا جیسے کوئی اس طرف ے مجھی نہ گزرا ہو کوئلہ کوئی پگذنڈی نظر نہیں آئی تھی۔ اگر کوئی اور لوگ ہوتے نو شاید جنگل میں گنے کی جرأت ند كرتے ليكن بي عمران اور ان کے ساتھی تھے۔ ہمت ہارنا انہوں نے سکھا ہی نہیں تھا اس لئے وہ بے خوف وخطرآ گے بڑھے چلے جا رہے تھے۔ "اگر ہم سورج غروب ہونے سے پہلے پہاڑیوں تک نہ منافی سكے تو مشكل ميں ير جائيں كئن چوبان نے فكر مند موكر كبا-"تم نے کیک کہار مجھے یہ لفظ ایک ا المینیس بھاتا".....تور " إل- بمين تيز تيز قدم المان عامين ليكن قدم قدم ع نے مسکراتے ہوئے کہا۔ جھاڑیاں اور درخت ہمارا راستہ روکے ہوئے ہیں۔ ان کی وجہ ... "توتم اسے دونوں آ تھوں سے دیکھ لیا کرو".....عمران نے

"محاورے کی ٹانگ نہ توڑا کرؤ" تنویر نے جل بھن کر کہا۔ "اب تمہاری ٹانگ تو توڑنے سے رہا".....عران بھلا آسانی سے کہاں باز آنے والا تھا۔

"میری ٹاگ تو تم سے ویے بھی نہیں ٹوٹے گ'توریے غصلے کیجے میں کہا۔

"اتی بھی مضبوط نہیں ہے تہاری ٹاگ۔ ویے بھی جو خود کو بہت طاقور مجھتے ہیں۔ دراصل بہت كرور ہوتے ہيں'عمران

" فابت ہوا۔ تم بہت کرور ہو' تنویر نے حجث سے کہا۔ صرف یہ تیوں ای آپس میں باتیں کر رہے تھے۔ دوسرے ان کی باتوں کومن من کرمسکرا رہے تھے اور بنس رہے تھے۔ ایک پر لطف

فضا قائم ہوگئ تھی۔ انہیں اول محسوس مونے لگا جیسے اب وہ فکر مند نہ رہے ہوں۔وں کلومیٹر کا بیا فاصلہ اگر وہ سڑک کے ذریعے طے كرتے تو زيادہ بے زيادہ دو كھنے لكتے لكن جنگل كے ذريعے سفركر کے پہاڑیوں تک وینیخ میں انہیں پورے یا ی کھنے گے اور جب وہ جنگل سے نکل کر بہاڑیوں کے قریب پہنے تو سورج غروب او

چکا تھا اور اندھرا سیلنے لگا تھا۔ کافی دور سے بی البیل فوجیوں کے خيے نظر آنے لگے۔

"اب ہم ان خیمول تک جائیں گے"عران نے کہا۔

"ال كا مطلب ب خيمول سے آمے نہيں جائيں مے"۔

" بہاڑیوں کے اردگرد بہرہ معلوم ہوتا ہے۔ پہلے ہمیں و جیوں ے بات کرنی ہوگ۔ اگر وہ جمیں اجازت دیں گے تب ہی ہم آ مے جائیں گے اور ان پہاڑیوں کی چیکنگ کریں گے۔ اگر انہوں نے اجازت نہ دی تو چر مجھے چیف سے بات کرانی برے گی۔

يهال كے حالات واقعي كھ اچھ وكھائي نہيں دے رہے ہيں'۔ عمران نے سنجیدگی ہے کہا۔

"فوج كا تو يهال احجا خاصا يبره معلوم مورما ب تقريباً بر بادی پرستے ریجرز موجود ہیں اس کے باوجود یہاں اگر کوئی گربرد ب تو واقعی جرت کی بات ہے' صفدر نے کہا۔

" الله الكين اس قدر سخت بهره بهي كسي بوے طوفان كا بيش فیمہ ثابت ہوسکتا ہے۔ بہرحال یہاں کھے نہ کچھ تو ضرور ہے'۔

"شاید یه پېره ای اسانگا سند کیب کا مخصوص کارد کے ملنے کی اجہ سے برهایا گیا ہو کیونکہ اسانگا سنڈیکیٹ ہرفتم کی عسری کارروائیوں میں مصروف رہتی ہے اور خاص طور بر ان کا نشانہ فوج کے افران ہی ہوتے ہیں' کیٹن کلیل نے کہا۔ وہ اس طرح ائی کرتے ہوئے آگے برصے رہے۔ اچاتک پہاڑی چٹانوں کے پیچے انہیں چند فوجی دکھائی دیے۔ ای کے ہاتھوں میں مشین " بجھ سے ملنے کیا مطلب کیا آپ مجھے جانے ہیں"۔ کرل مارق محود نے جرت بجرب لیج میں کہا۔

"کیا ای سے ملے آیا جا سکتا ہے جس سے پہلے سے جان کہان ہو۔ جان کہچان تو ملنے ملائے سے ہوتی ہے۔ مجھ لیس کر آپ نے بھر سے لل ایا اور میں نے آپ سے تو ہوئی ماری جان پھیان ".....عران نے کہا تو کرل طارق محدود جرت سے اس کی شکل ۔ پھیے لگا جسے وہ سے موج رہا ہو کہ اس کے دماغ کے کس جے میں

''فرمائیں۔ میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں''.....کرل مارت محمود نے ناخوشکوار کیچ میں کہا۔

''سب سے پہلے تو جمیں ہاتھ نیچ کرنے کی اجازت دیں۔ میں ہینڈز اپ کا مریض ہول۔ زیادہ دیر ہاتھ اوپر نہیں اٹھا سکا''……عمران نے کہا۔

"بینڈز آپ بیاری کیے ہو سکتی ہے" کرال طارق محود نے جرت بحرے لیج میں کہا۔

'' بینڈز آپ ہوتے ہی میرا دماغ چکرانے لگنا ہے اور جھے ایک کے تین ٹین نظر آنے گئتے ہیں'' عمران نے کہا تو کرٹل طارق محمد کے چیرے پر ناکواریت کے تاثرات اور زیادہ نمایاں ہو

"پہلے یہ بتاکیں کہ آپ یہاں کوں آئے ہیں" کرال

گئیں تھیں وہ یکانت چانوں کے پیچیے سے نکل کر ان کے سانے آ گئے اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے آئیں میں سے زائد فوجی جوانوں نے مشین گئوں کے زنے میں لے لیا۔

''بینڈر اپ''۔۔۔۔ ان میں سے ایک فرقی نے بیخ ہوئے انہائی خت لیج میں کہا اور ان سب کے ہاتھ تیزی سے اشختے علیہ سمار

"تم نے اپنے ہاتھوں کو آپ تو کر لیا ہے لیکن کیا ہم جان کتے میں کہ ہمیں بیٹرز آپ کرانے والا کون ہے۔ مرا مطلب ہے آپ کا کیا ریک ہے" عمران نے سامنے کھڑے تو تی سے خاطب ہوکر بڑے معصوم سے لیچ میں کہا۔

''میں اس علاقے کا انچارج ہول۔ کرفِل طارق محود''۔۔۔۔۔ال فوجی نے آگے بڑھ کر کہا تو عمران نے اس کے کاندھوں پر موجود اشارز اور اس کے سینے پر لگا ہوا جج دکھ لیا جس پر واقعی طارق محمود کا نام لکھا ہوا تھا۔

''میرا نام علی عمران ایم الیس ی۔ ڈی ایس می (آکسن) ہے''.....عمران نے ای انداز میں کہا۔

"يهال كون آئے ہو" كرال طارق محود في سخت كيج يل

چا۔ ''آپ سے ملنے''....عمران نے کہا تو کرمل طارق محمود چونک

-12

کے ساتھیوں نے بھی ایسا ہی کیا۔

ے میں میں اپنیاں میں ایک اس کا مار کا انتخاب کے بھی ما اقات اس کے گئی اس کے گئی الماقات اللہ مول کی اس کے لئے میں ایک بار کی کر آپ سے معذرت خواہ ہوں۔ آپ کی آمد کے بارے

یب بار پراپ سے مطرت کواہ اول اپنے اس کا ایک کا ایک عابرے اس بمیں اطلاع مل چکی تھی اور ہم چھلے کئی روز سے آپ کی آمد کا ختا میں'' کے نام لا قام میں ایک

ك منتظر تيخ ".....كرنل طارق محمود نے كہا-

مرے کیج میں کہا۔

" کیے آتے - ہیں یہاں آنے فیصلسل دوئے کی کوشش کی ہارت کی اور متعدو بار ہمیں ہلاک کرنے کی بھی کوشش کی گئی تھی یہ اماری خوش متعدہ بارک کے بین کرنے و ملامت یہاں آگے ورند آپ اماران خوش متحد کی ہے۔ اماران خلاری کرتے رہ جائے" عمران نے مسکواتے ہوئے کہا۔
"کیا مطلب میں سجھا ٹہیں" محل طارق محدود نے جرت اسلام کے مد

"بری باتین آسانی سے بھر میں آنے والی نیس ہیں۔ ہم الم یل سفر کر کے آئے ہیں۔ اگر آپ ہمیں تھوڑا ریسٹ کرنے کا ان وے دیں تو فریش ہوتے ہی ہم آپ کوسب بھر تفعیل سے مجا دیں گے گھر آپ کی مجھ میں ہر بات آ جائے گی اور شاید "بی مجی آپ سے بچر مجھنے کا موقع مل سے" " سے عمران کی زبان ہی بڑی۔

''اوہ۔ ٹھیک ہے۔ آپ واقعی خاصے تھے ہوئے لگ رہے اِں۔ آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔ آپ میرے ساتھ آئیں۔ طارت محمود نے ای اعداز میں کہا۔ ''میرا نام عمران ہے بیہ لوگ میرے ساتھی ہیں۔ ہمیں ان پہاڑیوں پر اس لئے بھیجا کیا ہے تاکہ ہلاک ہونے والے فوتی کی مدید کا سد معلوم کم اسلم اور ساتا جا سکیر کم مماڈیوں میں

پہرویں چوس سے تیب ہا تھے اور بہ جانا جا سکے کہ پہاڑیوں ش موت کا سب معلوم کیا جا تھے اور بہ جانا جا سکے کہ پہاڑیوں ش کیا چکرچل رہا ہے''مران نے لکفت نجیدہ ہوتے ہوئے کہا تو اس بارگرش طارق محود اور دہاں موجود تمام فوجی چنک پڑے۔ ''کیا آپ کا تعلق سکرٹ سروں سے ہے'' کرش طارق محود نے جرت بحرے لیچ ش کہا۔

"جی ہاں".....عران نے کہا۔

''ٹ آپ اپنا کارڈ و کھا تھی۔ مرف آپ ہاتھ نیچے گرا ^{ہے۔} ہیں۔لین نہیں اس سے پہلے ہم آپ کی طاقی لیں گے''.....کرل طارق محمود نے مبنی کی سے کہا۔

" مرور لیاں۔ میری دائیں سائیڈ کی جیب شی ریوالور ہے ہما۔ اعرونی جیب میں مشین پائل اور امارے پاس شاخت کے لے کارڈز تو نیس میں کین کوڈ کے لئے ایکسٹو کافی ہے'عمران لے سمجیدگی ہے کہا تو کرٹل طارق محمد ایک بار کھر چوکک پڑا۔

''اوہ ٹھیک ہے۔ ایکسٹو کا کوڈ بن ہارے لئے کافی ہے۔ آپ لوگ ہاتھ نیچے کر سکتے ہیں۔ جھے افسوں ہے۔ آپ کو زمسا، ہوئی''.....کرٹل طارق محمود نے کہا۔

''کوئی بات نہیں''....عمران نے ہاتھ گراتے ہوئے کہاتم ال

ہے ہی ہوئی ہے'کل طارق محود نے کہا۔ "اس کے باوجود میں اپنا اطمینان کرنا چاہوں گا کیونکہ انہی بہاڑیوں سے دنیا کی خطراک ترین اسانگا سنڈیکیٹ کا کارڈ بھی ملا تھا۔ وہ کارڈ یہاں کہاں سے آیا تھا مارے لئے یہ جانا بھی ضروری ہے''.....عمران نے کہا۔ "مجھے افسوں ہے آپ ان پہاڑیوں میں نہیں جا سکتے"- کرال طارق محود نے اس بار قدرے سخت لیج میں کہا تو عمران طلتے طلتے رك گيا۔اس كے ساتھى بھى رك كئے۔ " کیا مطلب"عمران نے چونک کر کہا۔ "جس روز سے فوجی ہلاک ہوا ہے۔ ان پہاڑیوں پر لوگوں کی آ مدو رفت ممل طور بند كر دى منى ہے۔ ان پہاڑيوں كے كردسخت پرہ لگا دیا گیا ہے۔ بہتو آپ کی خوش قسمتی ہے کہ میں اس طرف موجود تھا اور میرے تھم پر آپ کو بیٹرز اب کرایا گیا تھا ورنہ اس "شايراً ب كو يورى بات نبيس بتائي كي تقى - اصل ميس جم يهال طرف آنے والے غیر متعلقہ افراد کو فوری گولی مارنے کا تھم ان بہاڑیوں کا جائزہ لینے کے لئے آئے ہیں''....عمران نے کہا۔ ب "..... كرال طارق محود نے كہا تو عمران كے چرے ير جرت کے تاثرات نمایاں ہو گئے۔ "بغير چيكنگ اور بغيركى يوجه كه كه آب يبال آنے والے

افراد کو گولی مار دیتے ہیں' شران نے حرت محرے کہے میں

'' ہاں''.....کرنل طارق محمود نے کہا۔

ہیں۔ آپ کسی خمے میں آ رام کر لیس پھر بعد میں آپ سے با قاعدہ ملاقات ہوگی' کرال طارق محمود نے کہا اور انہیں لے کر ایک پہاڑی کی طرف چل پڑا۔ اس کے اشارے پر رینجرز نے مثین تنیں ینچے جھکا کی تھیں اور پھر وہ واپس ان چٹانوں کی طرف بو گئے جن کے پیچیے ہے نکل کروہ ان کے سامنے آئے تھے۔ "آپ کی به بات سمجه مین نبیل آئی که آپ ان پہاڑیوں ک چیکنگ کرنا چاہتے ہیں۔ جبکہ ہمیں اور سے اطلاع ملی تھی کہ آپ سردار گڑھ آ نا جائے ہیں وہ بھی محض سیر وتفریح کے لئے اور یہال آپ کی جانوں کوخطرہ ہوسکتا ہے اس لئے ہم آپ کو یہاں تحفظ فراہم کریں اور بس' کرئل طارق محمود نے عمران کے ساتھ ساتھ

"وه كس ليخ" كرثل طارق محمود نے كہا۔ " بہ جانے کے لئے کہ فوجی کیوں کر ہلاک ہوا۔ اسے کس ۔! ہلاک کیا اور یہال کیا ہورہا ہے'عمران نے کہا۔ "فوجی کی موت کے بعد ہم لوگوں نے پہاڑیوں کو اچھی طرن چیک کیا تھا۔لیکن یہاں کہیں بھی کسی گزیر کا نام ونشان نظر نہیں

آیا۔ البذا بی خیال کر لیا گیا ہے کہ اس کی موت ہارث قبل ہو ۔

لاسك بين كبه سكت مين "....عمران في مسكرا كركها تو اس باركزال مارق محود بے اختیار بنس بڑا۔عمران نے اس کا چرہ و کیو کر اندازہ ا کالیا تھا کہ وہ واقعی مج بول رہا ہے۔اس کے چبرے بر سی بناؤٹ کے تاثرات نہ تھے۔ " مجھے ایک بار پھر معاف کیج جناب۔ میں وائرلیس پر آپ اوکوں کے متعلق ہدایات دے دیتا ہوں۔ اس کے بعد آپ آ زادانہ ان پہاڑیوں پر گھوم پھر سکیں گے۔ کیا آپ مج جانا پند کریں مے''.....کرنل طارق محمود نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "جہیں ہم ای وقت جائیں کے اور ساری رات ان پہاڑیوں میں گزاریں گے'عمران نے کہا۔ "بہت خوب کیا آپ کے پاس ٹارچ ہے"..... كرال طارق محمود نے اس بار بوے مؤدبانہ کیج میں کہا۔ ''انسوس ہمیں سردار گڑھ تک جانا نصیب نہیں ہوا۔ پروگرام میہ تھا کہ ضروری چیزیں شہر سے خرید کر ان پہاڑیوں کا رخ کریں گے کئین سڑک پر دشمنوں کا قبضہ تھا۔ ان سے جھڑپیں بھی ہوئیں اور آخر جمیں جنگل کے رائے یہاں تک آٹا بڑا''....عران نے کہا۔ "اوه- کوئی بات تبین میں دو ٹارچوں کا بندوبست کر دیتا ہوں۔ اس کے علاوہ بھی آپ کو جس چیز کی ضرورت ہو بتا دیں آپ کومہیا کر دی جائے گی۔ ویسے آپ تھوڑی دیر ریٹ کر لیتے تو زیادہ اچھا ہوتا۔ ای بہانے مجھے آپ کی خدمت کا بھی موقع مل

"كيا يه اعلى حكام كا علم ب يا آپ كے حكم ير ايما كيا جانا ہے 'عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ " بجھے آپ کے کسی سوال کا جواب دینے کا کوئی شوق نہیں ہے''.....کرنل طارق محمود نے منہ بنا کر کہا۔ "تب پھر مجھے اس سلسلے میں چیف سے بات کرنی بڑے گی اور آپ جانے ہیں کہ چف کے سامنے برائم مسٹر اور بریڈیٹ صاحب بھی نہایت عزت اور تحریم سے پیش آتے ہیں اور ان ک تحم كوحرف آخر مجما جاتا بي "....عمران في انتهائي سرو ليج مين کہا تو کرال طارق محود کے چرے یر قدرے خوف کے تاثرات "اوہ میں۔ آپ کو چیف سے بات کرنے کی ضرورت نہیں ہے کیس محض آپ کو چیک کر رہا تھا کہ آیا واقعی آپ کا تعاق یا کیشیا سیرٹ سروں سے ہے یا نہیں' کرال طارق محود ! بدلے ہوئے کہے میں کہا اور اجانک اس کا روب بدلتے دیکہ کر عمران اور اس کے ساتھی جیران رہ گئے۔ "آپ جيران نه مول- مجھ واقعي آپ کي باتيس عجيب لگ راي تھیں اس کے میں نے جان بوجھ کر آپ سے ایس باتیں کی تھیں

تا کہ اس بات کا یقین کر سکول کہ آپ واقعی وہی علی عمران میں ما

. " بمجد جيما على عمران دنيا مين ايك على ب جي آب فرسك ايذ

نہیں "..... كرال طارق محود نے مسكراتے موسے كہا۔

جاتا''.....کرل طارق محود نے کہا۔ '' فدمت سے آپ کی کیا مراد ہے راتے میں بھی ہاری بہت

ضرمت ہو چک ہے''.....عران نے نے چونک کر کہا۔ ''آپ کے لئے قیام و طعام کی بات کر رہا ہوں''.....کرٹل طارق محمود نے کہا۔

''نیکی اور پوچھ پوچھ۔ آپ آئی عزت اور مجت سے کہ رہے ہیں تو ہم قیام بھی کریں گے اور طعام بھی کین اگر طعام قیام سے پہلے ہو جائے تو بہتر ہمو گا''''''عران نے کہا تو کرٹل طارق محود ''نیکا رم مجر بٹن پڑا۔ ''نیکا مدے طالع کر اور 5، قام میں میں'' کرٹل الاقت مجدد

''خاہر ہے طعام کے بعد ہی قیام ہوتا ہے'' ۔۔۔۔۔ کرٹل طارق محمود نے کہا اور پھر وہ آئیں ایک فراخ اور کشادہ غار میں لے آیا جہاں واقعی بڑے برے ذیحے گئے ہوئے تئے۔

کرٹل طارق محمود نے ان کے لئے بہترین طعام و قیام کا اہتمام کیا تفا۔ کھانا کھانے کے بعد انہوں نے چاہے کی اور کچر وہ ایک نیے میں ریٹ کرنے چلے گئے۔ انہوں نے چار کھنٹے ریٹ کیا اور پھر وہ فرلیش ہو کر خیموں ہے نکل آئے۔ انہوں نے ایک بار پھر کرٹل طارق محمود ہے ملاقات کی اور پھر وہ اس ہے رخصت لے کر پہاڑیوں کی جانب روانہ ہو گئے۔ کرٹل طارق محمود نے اپنی طرف ہے بھی کچھ چیزوں کا ہندوہت کر دیا تھا۔

"اب ہمارے کئے خطرات اور زیادہ یڑھ جائیں گے۔ پہاڑیوں میں ہمارا قدم قدم پر موت سے سامنا ہو مکنا ہے اس لئے سب کو بے حد چوکنا اور محتاط رہنا ہوگا".....عمران نے کہا۔ "لکین کرش طارق محود کا تو یہ کہنا ہے کہ پہاڑیوں میں اب کوئی مجی نہیں ہے اور وہاں کی گزیو کا بھی کوئی نشان فیس ہے"۔ صدیقی نے کہا۔ 240 ''یر ان کا کہنا ہے مگر میرا خیال ہے دِشن ان پہاڑیوں میں ضرور موجود ہیں اور وہ عام دِشن نبین بلکہ ان کا تعلق دنیا کی دہشت مگر و اور انتہائی خوفاک سنڈ کیٹ اسا نگا ہے ہے'' عمران نے کہا۔ ''دتو مجر وہ لوگ کرٹل طارق محمود یا ان کے ساتھیوں کو دوبارہ

كيوں وكوائي فيرس ديئے''......مدليق نے كہا۔ '' پهرو وكي كر ہوسكتا ہے وہ وقع طور پر چيپ كے ہول گ۔ اب جہد الاش لى جا چكى ہے وہ پھر بے لكر ہوكر اپنے كام يش لگ كئے ہول كئے''....عمران نے كہا۔

''اوہ۔ ہاں ایبا ہوسکتا ہے''....صدیق نے کہا۔ '' یہ بھی ہوسکتا ہے کہ جنگل سے پہاڑیوں تک آنے کا کول

خنیہ راستہ بھی ہو اور وہ خارثی کے وقت پہاڑ لیل سے نکل گئے ہول اور اب چرسے آگئے ہول'' عمران نے کہا۔

"بال ایرا بھی ہو سکتا ہے۔ تبارا خیال ٹھیک ہی معلوم منا بے " جوایا نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ باتیں کرنے کے ساتھ ساتھ وہ آگے بھی بڑھ رہے تنے اور لھی بدلحہ فوجیوں ک ضیے دور ہوتے جا رہے تنے۔

'' یہ پہاڑیاں۔ رات کی تاریکی میں بالکل دیوؤں جیسی لگ رہی ہیں ایسا لگتا ہے جیسے بے شار سیاہ دیوسر اٹھائے کھڑے ہول''۔ صغدر نے کہا۔

''دیو خمیں جنات کہو۔ میہ جنات جیسی پہاڑیاں لگ رہی میں''...... جوایا نے کہا تو وہ سب مسکرا دیے

کا ہم ان کا جائزہ س طرح کے بیش کے ''.....صفدر نے لبا۔ ''اچھا سوال ہے''.....عمران نے مسئراتے ہوئے کہا لیکن اس نے آگے کوئی بات نہ کی اور خاموش ہو گیا۔

ا التعلق وی بات میں اور علاق کوں او کیا۔ ''آپ نے نیم نبیس بتایا کہ بیسوال کس طرح اچھاہے''۔ کیپٹن ان زک

"بيتم بناؤ".....عمران نے کہا۔

''تو پھرسٹیں۔ جواب ہیہ ہے کہ دان کی روز تی شین مجرم بہال سرگرم نہیں رہنے ہوں گے اور آپ کے مطابق اس وقت وہ ان پہاڑیوں میں ضرور کہیں نہ کہیں موجود ہوں گے۔ اس لئے رات کی تاریکی میں بی انہیں طاق کرنے کا کام کیا جا سکتا ہے''……کیٹین کئیل نے جواب وہے ہوئے کہا۔

''بات بالکل ممیک ہے۔ کین یہاں ایک اور سوال پیدا ہوتا ہے اور وہ یہ کہ کی گلو میمروں میں پھیلی ان پہاڑیوں میں ہم وشنوں کو آسانی ہے سم طرح تلاش کر سکتے ہیں''.....عران نے کہا۔ ''اس سوال کا جواب تو ہیں وے سکتی ہوں''.....جولیا نے کہا۔

''اس سوال کا جواب تو میں دے تنتی ہول''.....جولیا نے کہا۔ ''بہت خوب تو مجر جلدی بناؤ''.....مران نے خوش ہو کر کہا۔ ''جس جگہ اس فوجی کی موت واقعی ہوئی تھی ہمیں اس جگہ کے ''کیا تمہارا خیال ہے کہ ان پہاڑیوں میں مقناطیس موجود ہے'' جولیا نے جرمت بحرے کہے میں یو چھا۔

"اور كيا وشن يهال سے مقاطين كا وخيره حاصل كرنے كے لئے آئے ميں"توري كيا۔

'' میں۔ یہ بات نہیں۔ جہال رحمٰن موجود ہول گے وہال متناطیس بھی کانی مقدار میں موجود ہوگا اور جارا آلہ اس ست میں

اماری رہنمائی ضرور کرے گا''.....عمران نے کہا۔ ''اوہ''..... جولیا کے منہ سے پر جوش انداز میں لکلا۔ دوسرے نک لمح ٹائیگر نے اپنے میگ سے ایک ٹائم چیں نما آلہ لکالا اور اس میں گے دو تین بٹن پریس کئے اور ایک ناب تھمائی۔ وہ ٹارچ کی

دد سے اس کی حرکت کرتی ہوئی سوئی کو دیکھ رہے تھے اور پھر سوئی ایک جگدرک گئی۔ ''متناطیس اس طرف ہے'' ٹائیگر کے منہ سے لکلا۔

معناتی ال طرف به ناتیز نے منہ سے نظار ''یعنی وشن اس طرف ہے'' عمران نے بربرا کر کہا۔ ناتیگر نے آلہ بند کر کے بیگ میں رکھ لیا اور وہ اس سمت میں چل

"کیا خیال ہے ٹائیگر۔ اس مشین کے مطابق مفناطیس یہاں

آس پاس د کھنا چاہئے۔ ہمیں یقیناً وہیں سے کوئی کلیو ملے گا'۔ حدلنے کما۔

''پوچھتا تو میں اس وقت جب ہمارے ساتھ ٹائیگر نہ ہوتا''.....عمران نے کہا۔

"کیا مطلب ، ٹائیگر کے ساتھ ہونے سے نہ پوچھنے کا کیا تعلق"..... چوہان نے کہا ان کے لیج میں چرت تھی۔

''گہر اتعلق ہے۔ میں نے چلتے وقت اسے چند آلات ساتھ لانے کے لئے کہا تھا اور یہ آلات اپنے ساتھ لایا ہے۔ کیوں ٹائیگر''……عمران نے کہا۔

''لیں ہاں۔ وہ میرے سزی بیگ میں اس وقت بھی موجود ہیں''.....نائیگر نے مؤدبانہ کیج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''لیں تو کچر ہم ان میں سے ایک آلے کی مدد سے اس جگہ تک چھنچ سکتے ہیں''.....عران نے کہا۔

ق مستعے ہیں مران کے جا۔ ''آخر کیے''....مدیقی نے کہا۔

''نائیگر ڈی ڈی ایس مثین ٹکالو جو متناطیس کی موجودگی اور اس کی ست کو ظاہر کرتی ہے''غران نے کہا۔ اللیل نے کہا۔ "متناظیں ہے میرا بیہ مطلب نہیں ہے کہ یہاں متناظیں کی کوئی کان موجود ہے ".....عران نے نہیں کر کہا۔ "تو چرکیا مطلب ہے ".....منادر نے پوچھا۔ "یہاں کی جگہ متناظیں کی طاقت سے کام لیا جا رہا ہے"۔

''بات کچھ پلے نمیں پڑی''..... چوہان نے کہا۔ ''بہت جلد پڑ جائے گی۔ آؤ آ گے چلتے ہیں' عران نے کہا اور مجروہ آ گے برھے گئے۔ رات کی تارکی میں پہاڑیوں کے لئیب و فراز نے کرنا آسان کام نہیں ہوتا لیکن ان کے جھے میں آسان کام آتے ہی کہاں تھے۔ ہیشہ ہی مشکل کاموں سے واسطہ

''کیا آج ساری رات ہم یمی کام کریں گے۔ میرا مطلب ہے ان پہاڑیوں میں گھومتے پھرتے رہیں گ''..... صفور نے ہے چہا۔ اس کا کبچہ المجھا ہوا تھا۔

''در کون خمین نیند آرتی ہے''…..عمران نے جرت ہے کہا۔ ''اوہ نیں۔ ایک بات نیس ہے'' …...مفدر نے کہا۔ ''تو گھر کیا بات ہے'' …..عمران نے ای کے انداز میں کہا تو وہ ''کا دیے۔ ''ہم مسلسل اوٹی ٹی پہاڑیوں پر چل رہے ہیں۔ پہاڑیوں کی ے کئی دور ہوگا"..... عران نے پوچھا۔
"دیہ آلہ زیادہ سے زیادہ پانچ کلو میشر کے فاصلے پر موجود
متناطیس کو ظاہر کرسکتا ہے۔ اس لئے وہ جگہ بیہاں سے زیادہ ت زیادہ پانچ کلو میشر اور کم از کم ایک کلو میشر دور ہے"...... ٹائیگر لے جواب دیتے ہوئے کہا۔

جواب دیے ہوتے ہا۔

"دکم از کم ایک کاو میر کس طرح"صفد نے لو چھا۔

"دی بات آلے کی سوئی کی حرکت سے معلوم ہو جائی ہے۔ اگر
دو جگہ ایک کاو میٹر سے بھی کم دور ہوتی تو سوئی ایک دم سوئی
ہندے پر بھی جائی۔ مگر آپ نے دیکھا ہوگا کہ سوئی سو کہ
ہندے ہے کہھ آگے بڑھ کر رکی تھی" ٹائیگر نے جواب دیا۔
"کیا یہ فاصلہ اور کم نہیں ہوسکا" عمران نے کہا۔
"کیا مطلب" فائیگر نے جمران ہوکر کو چھا۔

"کیا مطلب" فائیگر نے جمران ہوکر کو چھا۔

یا صلب با است کارت میران اور دیا پیاه است کار میرا مطلب به اگرتم اس آلے کی مدد سے بید معلوم کر سکم که ده وه جگد کم از کم کنتی دور به تو جسین اور زیاده آسانی هو جا۔، گئ".....مران نے کہا۔

"دوری باس بیآلدال سے زیادہ دو نمین کرسکا۔ آپ لے جھے روانہ ہوتے وقت صرف ہی کہا تھا کہ ایک ایبا آلہ بھی ساٹھ لے لوں جس سے متناطیس کی موجودگی اور ست کا چا ٹال سے ".....اٹلگر نے کہا۔ "میں جیران ہوں یہاں متناطیس کا کیا کام ہے"کیال العار برہ م کر رہے ہیںہوں میں کے کہا۔ ''ہاں۔ تم نے درست اندازہ لگایا ہے''.....عمران نے مسکراتے

ئے کہا۔ ''تو پھر وہ اندازہ کیا ہے''..... جولیا نے تیزی سے کہا۔

تو چروہ اندازہ کیا ہے جولیا نے جیزی سے بہا۔ ''تم خود اندازہ لگانے کی کوشش کیوں نہیں کرتیں''.....عمران

نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ "معلوم ہوتا ہے آج کی رات صرف اندازوں میں ہی بسر ہو

جائے گئ'.....تنویر نے عمران کی طرح منہ بنا کر کہا۔ ''واہ۔ خوب اندازہ لگایا ہے تنویر نے''.....صدیق نے ہنس کر

کہا تو وہ سب بنس پڑے۔

د کہیں تم لوگول کو اندازے کا دورہ تو نہیں پڑ گیا''.....عران نے مند بنا کر کہا۔ اچا تک ٹارچول کی روشی شین انہیں ایک عجیب

چیز نظر آئی۔ وہ چونک اٹھے یہ ایک ہیلمٹ تھا۔ کی فوبی کا فولادی سلسد طرف آتے ہوئے ہمیں اتن تھاوٹ ٹیس ہوئی تھی جتنی اب ہورای بے ای لئے میں نے یہ بات پیچی تھی'صفدر نے مسراتے ہوئے کہا۔

" رام ر اروہ تھک گئے ہو تو کس غار میں آرام کر لیتے ہیں۔ یہاں غاروں کی کی نیس بے اسسامران نے کہا۔

'' کیا کہا غار میں''..... جولیا نے بو کھلا کر کہا۔ ''ہاں کیوں۔ کیا غار میں رات بسر نہیں کی جا سکق''.....عران

نے جرت مجرے کیج میں کہا۔ "میں نے من رکھا ہے۔ غاروں میں زہر یلے حشرات الارض

یں کے نا رہا ہے۔ عادوں میں رہائی سرات اور استعمال در استعمال اور سان کے بھار کا مار میں استعمال کے بھار کے اور سان کے بھار کے اور استعمال کے بھار کے

''تو ہم ان سے بیلو ہائے کر لیں گے۔ انہوں نے جواب دیا تا محک ہے درشہ سب کے ماس معطور ہیں۔ سب کو محولیاں چلانی مجی

آتی ہیں''....عران نے متراتے ہوئے کہا۔ ''ویے یہ ضروری ہے۔ ہم اب واپس جائیں گے بھی کہاں۔

''ویے یہ طروری ہے۔ ہم آب والوں جا کیا تھے کا جات جمیں رات گزارنے کے لئے تکی خارکو طاش کرنا ہی ہوگا لیکن اس ہے پہلے ہم اصل کام کریں گے۔ ہو سکتا ہے جمیں کامیابی اا جائے''……مندرنے کہا۔

"آپ نے اب تک بیٹین بٹایا کہ آخر آپ کے ذہن میں کہا ہے۔ بیتو صاف ظاہر ہے کہ آپ کچھ نہ کچھ اعدازہ لگا بچھ ہیں اا،

"پہ تو سب ہی دیکھ رہے ہیں کہ بیاسی فوجی کا ہیلمٹ ہے۔ اس میں تم نے کون ی نئ بات بتائی ہے'عران نے کہا۔ "صرف د کھے ہی رہے ہیں نا۔ یہ بات بتائی تو صرف میں نے ے" _ كيٹن ظلل نے مسكراتے ہوئے جواب ديا۔ "معلوم ہوتا ہے کہ ابتم ذاق کے موڈ میں ہو"عران " بھی کھار آپ کو دیکھ کر ایا ہی ہو جاتا ہے"کیٹن شکیل نے ای طرح سے مسکراتے ہوئے کہا۔ "مطلب يدكه كده كو ديكه كركدها رنگ كرنا ب " سيمران نے ہنس کر کہا۔ "گرهانہیں۔ خربوزے کو دیکھ کرخربوزہ رنگ پکڑتا ہے"۔ تنویر نے میچ کرتے ہوئے کہا۔ " کرھے سے میں نے تہاری مراد لی تھی اور تم بی سب سے يل بول بوے "....عمران نے كما تو تور نے بوا سا منه بنا ليا جبد باقی سب کے بونوں پر بے اختیارمسکراہت آمنی۔ وو كيٹن ظيل۔ نداق چھوڑو اور اس جيامث كے بارے ميں اور كيا كه بناسكت موتم" جوليان كها-"آپ کیا پوچمنا جائی ہیں" کیٹن کلیل نے مسراتے "ين كه ميلت كتا برانا ب-ات يبال يركر موت كتا

میلمٹ پر نظر روتے ہی ان سب کی ٹارچوں کا رخ اس کی طرف ہو گیا اور پھر کیٹن ظیل نے تیزی سے آ کے بور کر میلمٹ الله اليا اور ثارج كى روشي من الك ملك كر ويصف لكا بجرعمران ك "كيا خيال ب" كينن ظليل نے كها-ووكس بارے ميں "....عران نے كہا-"اس ميامث كم متعلق يوجه رما مول" ليينن ظيل ا "تم بناؤ- آخرتم سب میں بھی عقل نام کی کوئی چیز ب مين "....عمران نے مند بناتے ہوئے کہا۔ "اوه-آپ تو ناراض مورے ہیں۔ اچھا رہے دیں آپ: بنائيں میں بنا دینا ہوں سر سمی فوجی کا جیامٹ ہے' کیٹن طایل نے مسکرا کر کہا۔

ے' کیٹن کلیل نے جواب دیتے ہوئے کہا تو وہ سب تیرت سے اس کی شکل دیمنے گئے۔ وہ سب کیٹن کلیل کی طرف ایسے رکیے رہے تنے چینے وہ واتق نجوی ہو اور اس نے علم نجوم سے سیار ساری ہاتی معلوم کی ہول۔

" دیرت ہے تم تو واقع کی نجوی جیسی باتی کر رہے ہو۔ آخر حمیس بیرس کیے معلوم ہوا"مفدر نے جرت بحرے کیج ش کہا۔ باق سب کے چہروں پر بھی جمرت کے تاثرات نمایاں دکھائی

و کیفن گل فیک کہد رہا ہے۔ ہیلمٹ کو ذرا فور سے دیمنے

ہے یہ باتیں آیک عام آدی مجی افذ کر سکا ہے۔ ہیلمٹ کافی بڑا

ہے۔ اس کا مطلب ہے۔ ہیلمٹ والے کا سر بہت بڑا ہے اس

الے وہ ضرور موٹا ہوگا۔ یا کم از کم جیم تو ضرور ہوگا۔ اس ہیلمٹ
کا رنگ اڑا ہوا اور کنارے تھے ہوئے ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا

ہے کہ یہ بہت پراتا ہے۔ اگر یکل کرا ہوتا تو اس وقت ہیں یہال

نہ ہا۔ جس کا یہ ہے وہ اے کب کا لے کیا ہوتا "..... عران نے

نہ ہا۔ جس کا یہ ہے وہ اے کب کا لے کیا ہوتا"..... عران نے

جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''اوہ'' اچا تک جولیا کے منہ سے لکلا۔ ''کیا ہوا'' صفدر نے کہا۔

د موال مد ب كديمال فوقى كمال س آحميا- وه تو يهار يول كا محما وه تو يهار يول كا محمد درج بيل الدر آف كى توسكى كو اجازت اى

عرصہ ہو گیا ہے جس کا یہ میلٹ ہے وہ آدی مونا ہے یا چٹا اور یہ میلٹ یہاں اس سے مس طرح کر حمیا۔ اس نے افحایا کیوں مہیں'' جولیا نے کہا تو کیٹن کٹیل اور باقی ساتھی جرت سے جولیا کی طرف و کیلئے گئے۔

در کیٹین کلیل آ دی ہے۔ کوئی نبوی تو نہیں جو ہیلٹ کو دیکھ کر انتا سب بچو بتا وے گا''.....عمران نے کہا تو وہ سب بے اختیار مسکن کے

"تو کیا نجوی آ دی نہیں ہوتے"....مفدر نے ہتے ہوئے کہا۔
"ہوتے ہوں گے۔تم ہی بتاؤ۔ کیٹن فکیل ان سوالوں کے
جواب ایک ہیلسٹ کو دیکھ کر کس طرح دے سکتا ہے".....عمران نے مشمراتے ہوئے کہا۔

دو فیک ہے۔ میں بتاتا ہوں۔ بدہلیٹ آئ ای بہال گراہ اور ایکی قوری در پہلے ہی گراہے چینکہ رات کا وقت تھا ہیلیٹ والے نے سوچا ہوگا کہ اندھرے میں کہال ڈھونڈٹا گھروں گا دن میں آکر ڈھونڈ لول گا۔

رہا یہ سوال کہ یہ اس کے سرے کر کس طرح کمیا تو اس کا جواب ہے ۔ جواب یہ بے کہ اس نے کندھے پر کوئی بھاری چیز اٹھائی ہوئی او گی۔ اس کا سرایک طرف کو جھا ہوا ہوگا۔ اس جگہ سر کچھ زیادہ نل جمک کمیا اور ہیلٹ کر کمیا۔ یہ بھی بتائے دیتا ہوں کہ بیلٹ کائی بیڑا ہے۔ پرانا ہے اور جس کا بھی یہ ہے وہ ضرور کائی موٹا آ ای

" بیکوئی بوی بات نہیں۔ کباڑکی مارکیٹ سے ہر چیز مل جاتی ے''.....عمران نے کہا۔ ''اوہ تو اس کا مطلب ہے کہ۔ کہ'' صفرر کہتے کہتے رک

"كياكهنا حاست مو"عمران في يوجها-

"اگر یہ بیلمٹ مجرمول میں سے کمی کے سریر تھا تو اس کا اطلب سے ہے کہ وہ ہم سے دور نہیں ہیں اور ہم ان کی پناہ گاہ کے اس پاس ہی موجود ہیں''....مفدر نے کہا۔

"اوہ بال - تم ٹھیک کتے ہو۔ ٹائیگر ذرا آلے کو ایک بار پھر الل كر وكيمور فاصله ايك كلوميشر سے كم تو نبيس سے " عمران نے چوتک کر کیا۔ ٹائیگر نے آلہ نکالا اور جیسے بی اس نے اس آ لے کا بین بریس کیا۔ اس کی سوئی لیکفت سو سے جا گی۔ جس کا مطلب تھا مقناطیس اب ایک کلومیٹر سے بھی کم فاصلے یر موجود ے۔ یہ دیکھ کر وہ تیز تیز قدم اٹھانے گھے۔ اجا تک بی روشی ک

ایک کرن ان کی آ تھوں میں بڑی اور وہ چونک بڑے۔ "ارے یہ روشیٰ کی کرن کہال چکی تھی' تور نے جرت برے کیج میں کہا۔ روشی ایک کھے کے لئے چکی تھی اور پھرختم ہو

''ہوشیار۔ کی غار میں روشی ہو رہی ہے۔ ہم رشن کے بہت زدیک بھنج مجے میں'عمران نے سر کوشی کی۔ وہ وب یادی

نہیں ہے "..... جولیانے کہا۔ "فوجی تو آبی سکتے ہیں"....مفدر نے کہا۔

"كاش مارك ياس وائر ليس سيث بهى موتار بم الجمي كرال طارق محود سے بات کر لیتے اور اس بات کی تقدیق ہو جاتی ک رینجرز کو یہاں آنے کی اجازت ہے ایا نہیں۔ اب میکام مج بی ا) جا سکتا ہے''....عمران نے کہا۔

"عران صاحب يد بھی تو ممكن ہے كہ يہ جيلمك كسى ريجر كا : ہو بلکہ یہ ہیلمٹ مجرمول میں سے کی کے سر پر رہا ہوں''....مند، نے ہون چاتے ہوئے کہا تو وہ سب ایک بار پھر چونک بڑے۔ "لكن مجرم يوفرى ميلسك كول يمنخ كك" جوليان كها. " حفاظت کے لئے ظاہر ہے کہ اردگرد فوجیوں کا پہرہ ہے او می وقت بھی شبہ پڑنے پر وہ فائزنگ کر سکتے ہیں۔ اس ل انہوں نے سرول کو گولیوں سے بچانے کے لئے میلمٹ پہن رکے مول مے اور بیا بھی ممکن ہے کہ وہ رینجرز کی ورد یوں میں بھی رے: مول تاکہ کوئی ان یر شک نہ کر سکے۔ ظاہر سے یہاں موجود تان رینجرز ایک دوسرے کے بارے میں تو نہ جائے ہوں گے کہ کون كون كبال كبال ببره دے رہا ہے ".....صفرر نے كبا_ "بال- يه عين مكن ب "....عمران في سنجيده ليج ميل كها-

"لكن يه بيلمث ان ك ياس كبال ي آكي السياق

نے ہونے چاتے ہوئے کہا۔

آ م برھنے گئے۔ اب انہوں نے ٹارچیں بھا دیں تھیں اور اعرمرے میں ہی آ مے بوھ رہے تھے لین ایے میں اگر ان میں ہے سی کا توازن مجر جاتا تو وہ سینکروں فٹ مری کھائی میں جا ارتا۔ اس لئے وہ ایک دوسرے کے ہاتھ مضبوطی سے تھامے آگے بوھ رہے تھے۔ روشیٰ کی کرن بھی ایک بار نظر آ کر پھر دکھائی نہیں وی تھی۔ اس کے باوجود عمران ٹارچ روش کرنے پر تیار تبین تھا۔ "جوليا_ ميس وصيت كرنا حابتا مول" احاكك عمران كى دبي دبی آواز نے انہیں جران کر دیا۔عمران نے بات بھی قو ایسی بی "كيا بكواس ب" جوليا في منه بنات بوع كما-عمران كى

يه بات اسے پندنبيں آئي تھی۔ "ممم مر میں سے کب رہا ہوں۔ ہم اس وقت کھائیوں کے کنارے پر ہیں اور کھائیاں انتہائی ممری ہیں۔ اگر میرا یاؤں میسل كي تو مي كبال مول كا- ظاهر ب كدا كل جبال ميل- اس ك میں جابتا ہوں کہ وصیت تو کر جاؤں تاکم کی کاحق نہ مارا جائے اور کوئی تو ہو جو میرے باور چی کی سابقہ شخواین اور اس کا قرض ادا کر سکے ".....عمران نے کہا۔

"حي رمور يه فداق كا وقت تبيل ب" جوليا في جملائ ہوئے کہتے میں کہا۔

ومیں فداق کی نہیں وصیت کی بات کر رہا ہوں۔ ہال لو

سنو عمران نے کہنا جاہا۔ "حيب مو جاؤ ـ أكر اب بولے تو مين خود حميس كھائى مين دھكا دے دوں گی' جولیا نے عصیلے کہے میں کہا۔

"ارے باپ رے پھر تو تم کی مج قاتلہ بن جاؤگی اور قاتلہ ے ثاید رقیب روسفید ہمی شادی کرنا پندنہیں کرے گا۔ کیوں

تنوریعمران نے ہس کر کہا۔ " بكواس مت كرور بم اس وقت موت ك دباف ير بي اور

حميس فاق سوجورہا ہے " تنویر نے مجرک كركما-"دوليس مجه ندال مبيل سوجه ربال ميل واقعي ور ربا مول"-

"ڈر اور تم محسول کر رہے ہو۔ یہ میں مرکز مجھی نہیں مان سكنا" تنوير في اى طرح عصيل انداز مي كما-

"تو پھر مرکر دکھاؤ تاکہ مجھے بھی تمہاری بات پر یقین آ جائے''.....عمران نے کہا۔

" پليز عران صاحب اب جي مو جائيں - غار نزديك بى معلوم ہوتا ہے کہیں ان کے کانوں تک جاری آواز نہ بھی حائے ".....صفرر نے کہا۔

"لكن اتى ابم باتي كرنے كا وقت كركب الح كا- اكر موت آگئ تو".....عمران بھلا كہال آسانى سے باز آنے والول ميں سے ان کے سامنے ایک چھوٹے ہے دہانے والا غار تھا۔ اس غار یں روشی ہو ردی تھی۔ غار کے دہانے پر ایک فوتی کھڑا پہرہ وے رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں مشین سمین تھی۔ انہیں دیکھتے ہی اس نے مشین سمن کا رخ ان کی طرف کر دیا۔ دوسرے ہی کھے انہوں نے

''ہاتھ اوپر اٹھاؤ''۔۔۔۔۔ بھاری آ واز نے کہا۔ ان کے ہاتھ اوپر اٹھ گئے۔ ان کے وہم و گمان میں بھی نہ تھا کہ پہاڑیوں کے اعمر بھی فوجی ہو سکتے ہیں۔ کرمل طارق مجود کے بیان کے مطابق تو

مرف پہاڑیوں کے اردگرو پہرہ دیا جا رہا تھا۔ ''چلو اندر کی نے حرکت کرنے کی کوشش کی تو ڈھیر کر دول گا''...... اس فوجی نے تیز آواز ٹین کہا تو وہ اس کے سامنے ہے

مرزتے ہوئے غار کے اندر داخل ہونے لگے۔

عار کی حصت اس قدر او نجی تھی کہ عار میں ہونے والی روشنی

'' حد ہو گئے۔ تم تو موت کے پیچھ ہی پڑ گئے ہو''..... جولیا نے جعلا کر کہا تو سب کو بنمی آگئے۔ '' دیسے توریکیا تم کوئی وسیت نہیں کرد گئ'عمران نے کہا۔ '' بچھے اس کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ کام جمہیں ہی ممارک

ہو''.....تور نے جلے کئے لیج میں کہا۔ ''میرا خیال ہے ہم بے کار باتوں میں الجہ گئے ہیں۔ اس وقت تو ہمیں صرف میرموچنا جاہے کہ اگر کی خار میں وشنوں سے مکراؤ

ہو گیاتو ہم کیا کریں گے'۔۔۔۔۔صدیقی نے کہا۔ ''کرنا کیا ہے۔ ان کا مقابلہ کریں گے'۔۔۔۔۔کیپٹن شکیل نے

جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''وہ یوری طرح تیار ہول گے بلکہ انہوں نے غار میں نہ جانے

کیے کیے انظامات کر رکھ ہوں گئنسستمران نے کہا۔ ''اوہ۔ ہال۔ یہ تو ہم نے موجا بھی نہ تھا'سستمران کی بات

ر سیٹن کلیل نے چونک کر کہا۔ "اس کے باوجود ہمیں اس غار میں واغل ہونا ہے۔ جب تک

اس کے باوبورو میں اس عار میں وال ہوتا ہے۔ جب سک جماری ان لوگوں سے پر محیشر نہیں ہو جاتی۔ ہم محالمے کی تہہ تک نہیں پہنچ سکیں گئے''.....عمران نے کہا۔

''تو ٹھیک ہے۔ کر لیتے ہیں ند بھڑ''.....صدیقی نے کہا۔ ال طرح ہاتیں کرتے وہ آگے بڑھتے رہے چگر اچا تک وہ ٹھٹک کر رک م

بہت مدہم می دہانے تک جا رہی تھی۔ جگہ قولی چنا نیں الجری الجری جو گھہ تو کیلی چنا نیں الجری الجری جوئی تھیں۔ مار کا جوئی تھیں۔ مار کا فرش صاف کیا ہوگا اور سب سے زیادہ جرت تو آئیں اس بات پر موئی کہ مار کے اندر تمیں کر تیب فرق موجود تھے۔ ان میں سے ہرائیک کے کا ندھے ہے۔ میں من ان لک رہی تھی۔

یہ سب ابحری ہوئی پھر کی چانوں پر بیٹے تتے یہ شاید ان کی کرسیاں جس ان شرے ایک پھر پر بڑی بڑی اور نہایت شامار مو چھوں والا ایک آدی بحی نظر آیا۔ اس کے سنے پر فق اور تمنے گئے ہوئے تتے۔ ان فوجیوں کے سانے دن افراد کا ایک بندھا ہوا 'میر پڑا تھا۔ وہ سب بے ہوئ دکھائی دے رہے تئے۔ ''یہ بوگ کون ہیں'' سسمو چھوں والے نے گرج کر پوچھا۔ ''یہ پہاڑیوں ہم گھوم پھر رہے تئے' سساس فوجی نے جماب دیے ہو تاہم ساتھ اغر لایا تھا۔ ''کیوں کیا جو ائیس ساتھ اغر لایا تھا۔ ''کیوں کیا ہے'' سسمو چھوں والے فوجی نے گرج کرکہا۔

"معلوم بے کیا آپ کو کرال طارق محود نے وائرلیس پر ہارے

بارے میں کوئی پیغام نہیں دیا''.....عمران نے کہا۔ دونہیں کون ہوتم لوگ''.....اس نے کہا۔ " فھیک ہے پھر جو آپ کا جی جا ہتا ہے کر لیں "عمران نے

ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ "عمران صاحب موشيار بيرسب تعلى فوجي بين" احيا تك

صدیقی نے چلا کر کہا۔

"كيا"..... ان سب ك منه سے لكا۔ دوسرے بى لمح عمران ك باتھ ميں مثين يول نظر آيا اس نے برق رفاري سے جيب

ہے مشین پیعل نکال لیا تھا۔ "فروار"عمران نے گرج كر كبالكين اس كے باتھ ميں

مشین پیل دیکھ کر میجر توفیق اور اس کے ساتھیوں پر کوئی اثر نہ

"اتی مشین گنول کی موجودگی میں تم کیا کر او مے۔ اس تھلونے کو پھینک دو۔ تم ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتے''..... میجر توفیق نے ہس

"جننی در میں تم پوزیش لے کر گولی چلاؤ کے۔ میرے مشین پول سے نکلنے والی کولیاں تمہارے اور تمہارے ساتھیوں کے جسول میں بے شار سوراخ بنا ویں گیں '.....عمران نے مسراتے

"لكن تم جول رب مور اس مين صرف چند كوليان بين-

میرے ساتھیوں کے باتھوں میں موجود مشین گنوں میں سینکروں گولیاں لوڈ بی ".....مجر تویق نے غرابث جرے کہے میں کہا۔

"آپ نے اپنا تعارف نہیں کرایا".....عمران نے مسکراتے ''مجھے میجر توقیق کہتے ہیں''....اس نے کہا۔

"تو ميجر توقيق صاحب ميرا نام عمران ب اور مين باقاعده اجازت لے كر بہاڑيوں يرآيا بول ".....عمران في كبا-

''کس کی احازت ہے''..... میجر توقیق نے یو چھا۔ " كرنل طارق محودكي اجازت سے"عمران نے كہا۔

"مين اس كي اجازت كونبين مانتا- ان لوكول كو بهي بانده دؤ'.....ميجر توفيق نے غرا كر كہا۔

"كيا كبار آب كرش طارق محمودك اجازت كونبين مانت"-

عمران کے کہتے میں حیرت تھی۔ " ال نبيل مانتا اس وقت يهال كا كنثرول ميرے باتھ ميں

ہے۔ یہاں میری مرضی چلے گئ "....مجر توفیق نے کہا۔ "ببت خوب _ تو ہم واپس چلے جاتے ہیں"عمران نے

ہونٹ جاتے ہوئے کہا۔ "اب بہ نامکن ہے۔ منہیں گرفار کر کے تمہارا کورٹ مارشل کیا جائے گا''....ميجر توفيق نے كہا۔

"اور اگر میں یاکشیائی برائم مسٹر اور پریذیشن سے آپ ک

بات كرا دول تو"عمران في كها-

"تو بھی کچھنیں ہوگا".....مجرتوفیق نے کہا۔

ہو''....عمران نے غراتے ہوئے کہا۔ "ايا بى مجھ لو " ميجر توفق نے بدے طزيہ ليج ميں كما-" خبردار مشین من والے ماتھ كو حركت نه دو"عمران نے اما مک گرج کر کہا۔ کوئلہ ایک فوجی نے حرکت کرنے کی کوشش کی تقی ۔ محر عمران کی دھمکی من کر وہ ساکت ہو گیا۔

"یاد رکھو۔ میرا نشانہ بہت پختہ ہے۔ ایک منٹ کے اندر بھون كرركھ دول گا-صفدر، تنوير اور جوليا مرى اي- ان كے باتھول سے مثین گئیں لے لو اور ان کے ہاتھ پشت پر رسیوں سے باندھ دو'عمران نے انتہائی سرد لہج میں کہا۔لیکن اس سے بہلے کہ وہ این جگہ سے حرکت کرتے مسلسل فائرنگ کی آواز کے ساتھ ہی عران اور اس کے چاروں ساتھیوں کے ماتھوں سے مشین پال فکل گئے۔ اس کے ساتھ ہی غار کے اندرونی دروازے میں انہیں تین آ دمی کھڑے نظر آئے اور یہ دیکھ کر تو ان کی آ تکھیں تھلی کی کھی رہ گئیں کہ ان تین میں سے ایک جیکی دادا تھا جو القاسم ہوٹل سے غائب ہو گیا تھا اور دوسرا ہول کا منجر تھا جوعمران کو دھوکا دے كر فرار مو كيا تفا البت تيسر ، ك چرب ير نقاب تفاراس ك اتھوں ير بھى دستانے سے اور پيرول ميں فوجيول جيسے جوتے سے لین یہ جوتے جمامت کے لحاظ سے بہت لمبے چوڑے اور او نجے تھے۔ انہیں دیکھ کرخوف سا آتا تھا۔ ان دولوں کے چروں برطنریہ مكرابث تمى جبكه نقاب كى وجه سے وہ تيسرے آ دمى كا چره د كيد بى

"بيهي غلط ب- ذرا مير ان جار ساتفيول كي طرف بهي د کیے لو۔ ان کے ہاتھوں میں بھی مشین پطر بین ".....عمران نے صفدر، تنوير، كيپن ظليل اور ٹائيگر كى طرف اشاره كرتے ہوتے كها-جن کے ہاتھوں میں واقعی مشین پطل دکھائی دے رہے تھے۔ ان ے ہاتھوں میں مشین پافل و کھ کر پہلی بار مجر توفیق کے چرے بر حیرت اور بریثانی کے تاثرات وکھائی دیئے کیونکہ وہ انہیں مشین پىغل نكالتے ہوئے نہيں و مکھے سكا تھا۔

"م كيا عاج ہو' ميجر تونيل نے مون چباتے ہوئے وتم لوگوں كو گرفتار كرنا اور بيد و كيمنا كد آخر يبال كيا جو رہا ہے

اورتم لوگ اصل میں کون ہو''....عمران نے کہا۔ "ديتم مجھي معلوم نہيں كرسكو مے۔ يد غارتم سب كا مقبرہ ب كا"....مجرتونق ني غصل لهج من كها-

"واه واه_شكريه دوست- كتنا شوق تها جميل مقبرول ميل وأن ہونے کا ویے تم نے ان لوگوں کو کیوں بائدھ رکھا ہے'عمران

"نيه وه فوجي بين جوان پهاڙيول پر پهره دے رہے تھے۔ البيل اغوا کر کے بہاں لایا حمیا ہے تاکہ ان کی جگہ مارے آدی کے سكين " مجر توفق نے بس كر كها-

"اوه- اس كا مطلب ہے كه تم حارے ملك كے فوجى فيس

روهی مرطله مختاک این میں

بڑھی مطلب یہ تھا کہ ان میں سے کوئی اس کی اوٹ میں آجائے اور چھ کر گزرے لیکن اس وقت جیکی دادا چلا اٹھا۔

"ا بی جگہ سے حرکت کرنے کی کوشش ند کرنا ورند گولی مار دول گا"..... جیکی دادا نے کرج کر کہا۔

" بيده مكى بم نجانے كتى مرتب س على بين ليكن آج تك ايما

ہوائیں''.....توریے منہ بناتے ہوئے کہا۔ دہ ہے ضد مدھ استمالی استان سے دی دالے نہیں ا

" آئ ضرور ہوگا۔ ابتی لوگ ای فارے زعدہ واپس نیس جا سکو کے اس فارے زعدہ واپس نیس جا سکو گے۔ ابھی تصوفری دیر پہلے میجر توثیق نے تم سے جو کہا تھا اب دیا ہوگا۔ بیش تمہرارا مقرہ سے گا لیس دنیا کو مطوم نیس ہو سے گا کا وار کوئی تمہارا جنازہ نیس سر سکو کا کوئی بہاڑیوں میں سر امراک کی نشارا کوئی نشان سلے گا اور نہ تمہاری لاش سلے گی اور نہ تمہاری لاش سلے گی اور نہ تمہارا کوئی نشان سلے گا "......روار نے کہا۔

''جیں اس کی ذرا بھی پرواہ نہیں۔ موت تو برتن ہے۔ آئ نہیں تو کل آنی ہی ہے۔ لین اتنا تو بتا دو کہتم لوگ یہاں کر کیا رہے ہو''.....عمران سمراتے ہوئے کہا۔

"إلى اب وقت آ كيا ب كم تهيل سب بكي بنا ديا جائد تاكد مرنے كى بعد مجى تم اپنے وطن كے لئے روت روؤ" دفتاب يش مرداد نے كها۔

ہی ورسے ہا۔ ''جملا مرنے کے بعد ہم کس طرح روئیں گئے''....عران کے لیے میں جرت تھی۔ مبیں سکتے تھے۔ "تم یہاں تک آئی کہنے۔ اگرچہ ہم نے ای طرف سے تمہیں روکنے میں کوئی سر الف نمیں رکمی تھی"..... جیکی دادا نے آئیں خوتخوار نظروں سے تھورتے ہوئے کہا۔

'''تم دونوں ہے اس جگہ ل کر خوشی ہوئی تکر بیر تبہارے ساتھ 'تیرے صاحب کون ہیں اور انہوں نے عودتوں کی طرح اپنا چھو ''تیرے کیا ہے''' میں ایس نکا

کوں چھا رکھا ہے ''....عمران نے کہا۔ د ''فیزے بات کرو۔ یہ مارے سردار صاحب ہیں''..... بنگا

دادانے غرا کر کہا۔ ''اوہ۔ تو یہ میں وہ سردار صاحب۔ دارالکومت میں ان ا تذکرہ سننے میں تو آیا تھا لین بیامید میں مجمی کدان سے اتی آسانی

ہے ملاقات ہو جائے گ' عران نے کہا۔ ''اور مجھ سے یہ ملاقات تہاری زندگی کی آخری ملاقات فابت ہو گ' فقاب پوش سردار نے جماب دیا تو عمران اور اس ک ساتھی اس کی آواز س کر چونک پوے کیونکہ اس کی آواز ب س بار کہاتھی۔ بالکل عوروں جیسی آواز شجی۔ بار کہاتھی۔ بالکل عوروں جیسی آواز شجی۔

" ارے۔ کیاتم عورت ہو'' صفور کے منہ سے جیرت (۱۱ اور میں آگا۔

"معلوم تو يكى بوتا بيئ ".....توري في كها-" كير تو اس سي مجمع بات كر لين دو"..... جوايا أيك قدم آك

م محدثين وإج"عران ك كا يرس كران ك مدين "عہاری روسی روسی کا" فاب بل سرواد نے اس کر " بهت فوب يركن الها بوكا يم الى دونول كورد ي وكي عين عين السيعران في فول موكركها-" في برا يه وكي كركي كرد ع" فاب بأن بواد ك و كا فرك فيركل ايجد ولاالوك كا فيل كا أ على معدد في بيك كر الإجهاء " كليول كو فيلوك بينها أي عيد أكر في تسين وجيل خورت " يكي عجودازعردار في لايدال عالماء بوئي تو دل كوسكون في كانسي عمران في تضوي اليع عن كما تو "كاس عديات بورى كرد عديات سديا بوليا است الرنظرول ست محدث الى-المناس عمر المالية إليا كاليالول كالولاكا بشمه مارى " گرد تهادی آ محصیل ایک جد یک دیک سیل گا۔ اس سے كري ع فا بيل مرواد ني تجرير على الله آ محدول كو يل ميل تمارى حارى جم كو فيوك الله كا" - فاب CH 25 2 UF 0 1 ... " LA 1 1 60 12 ... ایش عردار نے بھی کر کہا۔ " بہت بہت شکری مفود نے کہا۔ "كرد عادى إعداله المعلمين تحدة عاع كا" على دارا "عفيد هم اس سے مجی خروری آبک باعد مجول رہے جو"۔ عران نے اے لوکے ہوئے کیا۔ "دو كيا عران صاحب"عدد في يك كر بوجها-一人人人 かかり かしんり はる なんなかり かんしん " بى دادا، كالا عال ادر الى چى فقى يو يىلول يى الى ع بيد جاري تري فواجل لو يوري كردلا عراك في الم " الله عدم المهاري أفرى فواجل فرود بدري كري ك جرائم کی مراعی کاف رہے تھے۔ مردار صاحب نے ال الوگول کو الديا والمحدد السدائل وجد يكس كمالى في كالد المين عاص طرح إير تكوال عيعراك في كاء "اده بال- برقوم محول عل گف- اس بات پهميل اب مک

"بہت خوب کیا تم بناؤ مے کہ کس طرح" مرداد نے

چوک كر اور جرت جرے ليج ميں كها-

"اس سے پہلے میں بید جانا چاہتا ہوں کہ یہاں ہو کیا رہا ہے۔ وہ کون سا خطرناک محمیل ہے جوتم محمیل رہے ہو۔ اور وہ کون تھا۔ جو یہاں سے بھاگ کر میری ساتھی کے گھر تک پڑج عمیا تھا'' عمران نے یوچھا۔

"جو يهال سے بھاگ كر كيا۔ وہ بھى ايك مجرم تھا جے ميل نے ایک دوسرے شہر کی جیل سے نکاوایا تھا۔ مجھے نہیں معلوم تھا کہ وہ اس قدر وطن يرست بھى موسكتا ہے۔ جب وہ يہال پہنچا اور ميں نے اس سے کام لینا شروع کیا تو وہ سارا معاملہ بھانی گیا۔ ایک رات اس نے فرار ہونے کا پروگرام بنایا لیکن مجھے خبر مل کی اور میں نے اس کے کھانے میں زہر ملا دیا۔ اس منے صرف ایک لقمہ کھایا اور پھر نہ جانے اسے کس طرح شک ہو گیا کہ اس کے کھانے میں زہر ملایا جا چکا ہے۔ بس اس نے نظر بچا کر کھانا کھینک دیا اور رات کو بھا گئے میں کامیاب ہو گیا۔ دراصل میں تو یہ سمجھا تھا کہ وہ سارا کھانا کھا چکا ہے اور صبح اس کی لاش ملے گی لیکن دوسرے راز وہ عائب تھا۔ چونکہ اس نے صرف ایک لقمہ کھایا تھا اس لئے وہ دارالحکومت تک سینجنے میں کامیاب ہو گیا''.....مردار نے کہا۔

وار سوست کی ملیے میں ہو جو بیا مردارے ہا۔ ''اس فوجی کو بھی میں تم نے ہی ہلاک کیا تھا مس کی ان پہاڑیوں میں لاش کی تھی اور ایوسٹ مارٹم کی رپورٹ کے مطابق حرت ہے'' جولیا نے کہا۔ ''شکر ہے۔ صرف حیرت ہی ہے اگر دیٹے، افسوں اور دکھ مجی ہوتا تو بھی ان لوگوں کوکوئی فرق ٹیس پڑتا تھا''عران نے سمرا

بون کو کی ان کووں و نولی مرک میں چرفا تھا مراق کے خربا کر کہا۔ ''ہاں تو کیا آپ بتا کیں گے کہ جیلوں سے لوگوں کو کس طرح

فرار کرایا گیا۔ بیتو ہوسکتا ہے کہ تہارے کی ایک جیار سے تعلقات بول کین بیہ ہرگز میس ہوسکتا کہ سب جیاروں سے ہی تعلقات بول کیس۔ صفدر نے کہا۔

''اس کے لئے مجھے بہت پاپڑ بیٹے پڑے تھے۔ بہت لمبا چکر چلانا پڑا تھا''…… مردارنے کہا۔ ''آخر وہ کیا چکر تھا''…… جوایا نے بوچھا۔

"تم لوگ تو سنا ہے بہت مقل مند ہو۔ الآتی چاہ کے بر من لیتے ہو۔ کیا اس بارے میں کم کی اعدازہ جیس لگا سکے "...... سروار لے طربر لیج میں کہا۔

''کم از کم ہم نو اندازہ نہیں لگا سکے۔ اگر عمران صاحب سجھ مے ہیں تو ہم کہ نہیں سکتے''.....کیٹن کٹیل نے کہا۔

"المان مين جانتا بول- جب آدى حالات اور واقعات ير پورى طرح غور كرتا يه قو سارى بات مجمد مين آجاتى به ين في مي غور كيا تفا اور مين جان كيا قفا كه تم في بي كام كيم كيا بوگا".

ات إرك الله بواقل عران في كا

"باب میرے آب آدی نے اس کا گردن کے دیم کی مول خہود دی تھی۔ وہ اس ماد میں آئی گیا تھا۔ ہم آبک دورے کا پہلے نے کے اس لم اس ماد میں ان تھی۔ آدی گیا تھی۔ جھے کا ا مان ہمرے تی اور مرے کہد آبک دن ہمرے آدی کلتے ہوئے دور تھی کے اس لوی کی ظریم یہ ماتھوں کے لیاموں پہنے ہوئے مرح کھو کے فعالوں پہنچ کی۔ وہ ان کے بھی گھ گیا۔ رو بی مول جھو دی، جمرات ہماں کھ کے آئے اور تجرات دور بی مول جھو دی، جمرات الحار دور چیک آئے۔ یہ دیم موس والی جو جال ہے گئی جب اس کا معالد یا پوسٹ ماش کیا

ہے اور ہاں گیوں دہتم ٹوگوں کو بھی اس زہرگ آگی۔ آگی۔ موٹی جہر دی جائے" مرواد نے گہا۔ "محراس صورت میں جارا مقبرہ تہاں گیے بین عظم کا"۔ عمران

ك دريات بوغ كيا-

جاتا ہے تو وہوست دہر فوردل ک سجائے است کل جولے کا ال

ے۔ یہ دید الله الله وال محال عادد الل محاف بعد عو حال

"إلى يوكى فيك ب بم أو وائد إلى كدفم لوكول كا مرك

" المن الحب في والمام إلو والل المن الماد عي ملاد

کے گیا۔ "قر لوگ بہت مطعن نظر آ دے ہو۔ گئیں تہارے بھی کولًا اور نیم لو نیل آ دی) ".... مردار نے اطاعی ایک ہوے اور پہنان کچ می کہا۔

قال مج على لها: "الليلي: عادى اور كول ليم ليل هي اللها عن موجد على الله

اُوٹے۔ بات مرف اُٹائ عے ''....مدفق فی اُٹائ ۔ ''اور یونکریس باجی مطلوم ہوگل جی صرف وہ باٹل روگل جی

"ادر چرکسب باغی مطوم دوگل بین حرف دو بال دوگل بین چرتم مین دکها واچ دواس فی جود الدو جین " عرال ف ایسے لیج می کہا جی دیالور دخوں کے انسوں میں مجین ال ک

عول جل جول جوا ۔ " اور ام مهادے

"تہادی چیوں میں نہ کی۔ اِلْ لوگوں کے باس او ضروراط

ہوگا'''''سر مرواد کے گیا۔ ''گلن ہے ہم سب کی جائیں خال ہیں۔ ہے لگ جیک گیا۔

لاًمفود نے المینان تعرب کیے میں گہا۔ "مجر بھی ہم علی لیں گے۔ یہ می او ہوسکتا ہے کہ فہمارے سردار نے کھا۔

" جم نے ان کے لباسوں کی بار کی سے چیکنگ کی ہے سردار

صاحب۔ ان کے لباسوں میں کوئی خفیہ جیسیں نہیں ہیں' رئیس

کرمانی نے کہا۔

''تو چلو۔ اُنیس کور کر اوار ساتھ چلو'' سردار نے ایک طویل نالس لیتے ہوئے کہا۔ ان الفاظ کے ساتھ ای سردار نے ال کے

سامنے دیوار میں لگا ایک بٹن دبایا۔ غار کا دبانہ بند ہو گیا اور پھران کے آگے چلتے ہوئے غار کے دوسرے دہانے کی طرف بڑھنے لگ

کے آئے چکتے ہوئے غار نے دوسرے دہانے فی طرف بڑھنے سکتے پھر جونمی وہ اندر داخل ہوئے ہیہ دیکھ کر جمرت زدہ رہ گئے کہ وہ تو

پر بوہان دہ معرور کی ایسے میں تاہد میں تھا۔ اس کے علاوہ جس ایک پہاڑی سرنگ تھی لیکن اندر اندھیرانہیں تھا۔ اس کے علاوہ جس ایک پہاڑی سرنگ تھی لیکن اندر اندھیرانہیں تھا۔ اس کے علاوہ جس

بات بر انیس سب سے زیادہ جرت ہوئی۔ وہ بیتھی کمسرنگ بالکل مول تھی۔ یوں لگا تھا جیسے وہ سمنٹ کے کی بہت بڑے یائی

وں فور یوں من عافیہ وہ میسک کے قاب ہو ارتصال اور میہ برکت ہو چ میں چل رہے ہوں۔ سرنگ کی دیواریں بالکل ہموار تھیں اور میہ ہرگز

یں چن رہے ہوں۔ سرعک ی دیوارین بانس ہموارین اور بیہ ہرر ندرتی نہیں ہو سکتی تھی۔ اندر جگہ جگہ بلب روش تھے۔ جو بیڑی سے

نڈر کی جمیس ہوستی تھی۔ اندر جکہ جکہ بلب روس تھے۔ جو بیٹری ۔ چل رہے تھے۔ ان کی حیرت میں ہر کھے اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔

پاس سائنسی اسلحه موجود ہو'' سردار نے کہا۔

''بہت اچھا۔ جو تمہارا بی چاہتا ہے کر لوکین اس سے پہلے ایک بات بتا دو''.....عران نے کہا۔

> ''کون می بات' سردار نے چونک کر کہا۔ ''کیائم اسا نگا ہو' عمران نے کہا۔

یا است میں ہی اسانکا ہوں۔ بین الاقوامی سنڈ کیٹ کا سربراہ

اور کرتا دھرتا'' سسمردار نے کہا۔ ''بہت خوب بس اب جھے تم سے اور کچھ نہیں پوچھنا''۔عمران

بہت موب و آب میں کہا۔ نے اطمینان بحرے لیچ میں کہا۔ دمتم دونوں طاقی لو ان کی اور تم سب ان پر مشین تکنیں تان کر

ر کھو۔ اگر یہ ذرا بھی فاط حرکت کریں تو انہیں کولیوں سے بھون دیٹا'''''سرمردار نے پہلے رئیس کرمائی اور نیکی دادا سے اور پھر شین میں برداروں سے خاطب ہو کر کہا تو رئیس کرمائی اور نیکی دادا آھے بڑھے اور عمران اور اس کے ساتھیوں کی خاتی لینے گئے۔ جولیا کے کا ندھے پر سٹری تھیلا تھا۔ اس کے کا ندھے سے صرف وہ تھیلا اتارا عمیا اور اسے کھول کر چیک کیا گیا۔ لیکن کی کے یاس

بو ملا ماروار صاحب۔ ان کے پاس کوئی اسلیر نیس ہے'۔ جیل دادائے اطمینان مجرے لیج میں کہا۔

"اچھی طرح سے چیک کرنا تھا ان کی خفیہ جیبیں تو نہیں ہیں"۔

مريك فتم بون ين فيل آيان على بكيه شيطان كي آنع ك هرج طويل جولي جا رياي على اور ان سب كا حال بهت برا تها دار بھگ بھگ گردیے تے اور ذہان سرور دے بھے ہے کی سراف ے جو لدرال نہیں ہا گیں بھامر ہمی بائیں ظرا تا ہے کا اے الحالي الحول في بنايا جو- الحياني باتيه الى قدر جوار اود بألمى علناري طرح كول يرك نيي يناسك الإداكر يوكي مطهن كا ١٠٠ تھا او اضوال فے آئ تک اسی مشین مہیں ویکھی تھی۔

" يو عرق ع إ موت كا "نوال" بهت دي لعد الله م كالوب ي عران كي م والركرائي اور أليل الال صول معا جيم راً. ئے الدر زندگ کی اہر دوا گل ہو۔

"فيا كا عكر بي تم إلي بي بي الله على عد رك الله جوليا نے المينان كا عالى ليا الاسكالاء "بولي كا الله المين - أرقم كبوالو عن الس كر الل الكا ""

اول " عران نے کہا۔ یہ کہ کر اس نے ایک دور دار تجہد گایا۔ القص كا والد مرك على كوفي ألى - البيل في يوك كرعموان كو ديكما في سوق رب بوكين ده إلى توليل بوكيا-

"على بالكل تحيك مول- وما ماحول ك دباؤ كو دوركر ميا جول'عمران في ان سبكو الل طرف عيب ى نظرون عد

كورتا إكر بوكلات جوع ليح عن كها-" بهت فوب - تم وأفي زيره ول بو- ورد تمهار عماقيول كولو

جے ساب بل سوگھ کیا تھا" عرداد فے کہا۔ " فدا د كرے كه في كول ماب موتك ماب موتك

امارے و معلول کو۔ گیول تنور "عرال نے کہا۔

"ليكن اس عرف على ساب كبال عدا اليا" بيكى دادا ئے مدیناتے ہوئے گیا۔

"اب تو بيل لكنا ب يعيد بم لوك كو يل بين إلى كر دب ہولاً صدیق نے مطراتے ہوئے کہا۔

" لكر دركرد- أك جاكر فم سبك ذبائين كل بوجائين ك بكدتم سبك لإلول كو الالك عاع كا"عقب ع ويكل كرمال ك أواله عال وى -

"لو۔ دوسری بارٹی کی زبان کا عالا بھی کھل گیا".....عران ف طورية ليج ش كما-"دبان بى مكى ب- كول دكان توليس مكل " چوان ف

گ۔ اگر ایسا ہی شوق ہے تو پھر تئویر کی زبان تھنچ لو''......عران نے بھی ای اعداد میں کہا۔ ''تم مہات میں جھر کو ان تھید کہ لہتہ ہو'' تنفر زغوا

"تم ہر بات میں مجھے کوں تھیٹ لیت ہو" تور نے غرا رکبا۔

"میرا بس نہیں چاتا ورنہ میں تمہیں بیپی تھیدے تھیدے کر مارنا شروع کر دول' "....عران نے مند بنا کرکہا۔

(''کیا۔ کیا مطلب۔ تی محصیت کھیٹ کر مارنا چاہتے ہوتو آڈ۔ ہو جائے آئ اس بات کا فیملہ کہ کون کے گیٹ ہے اور کون کے مارتا ہے'' سستور نے فیلے لیج میں کہا اور تیزی سے عران کی طرف بڑھا۔ ای لمے صفرار ارے ارے کرنا ان کے درمیان آگیا اور تیزل گڈ ٹہ ہو کر پچے کر پڑے۔ باز سب، مجی ارے ارے ہی کرتے رہ گے۔ جنی در میں وہ آگ بڑھ کر آئین چڑاتے وہ اینا کام دکھا کیے تھے۔

ر چو گرتے ہوئے توری نے اپنی انگی سے ایک انگوشی نکال لی جیکرتے ہوئے توری نے اپنی انگی سے ایک انگوشی نکال لی جیکر ان دولوں نے بیک وقت انگوشی اور دولوں نے اور بیک وقت انگوشی اور ریٹ والی سے سردار اور اس کے ساتھیوں کی جانب انچیال دیں۔ اگر وہ بید کام لڑنے کے بہائے چو گرے بغیر کرتے تو شاید انہیں دیکھ لیا جاتا چراجا بک سرنگ میں دو زور دار دھاکے ہوئے اور دشنوں کے انگوں سے مشین گئیں نکل کئیں۔ ند صرف مشین گئیں بلکہ ان کے

''سے تھی نہ ہاگئ'مفرد نے جوال کرکہا۔ ''اب اس شیطان کی آٹ جیسی کی سرنگ میں تک کی بات کہاں سے لادک' چوہان نے مشکرا کرکہا۔ ''چپ روبو۔ اب کان تو نہ کھاؤ' جوالیا نے کہا۔ ''تو اور یہاں کھانے کو کیا کہا کس سکتا ہے''عران نے اس

طرح کہا جیسے کمی ہوئی کے بیرے سے لوچھا ہو۔ ''تہارا مر''…… جوایا نے غصے میں آگر کہا۔ '' بیرا مر بھر میں اپنا مرک طرح کھا سکنا ہوں۔ ہاں اگر کہو تو تنور کا کھانا شروع کر دول''……عمران نے کہا۔

"وہ تو تم نہ جانے کب سے کھا رہے ہو' تنویر نے اپنا نام آنے برغرائے ہوئے کہا۔

اسے پر طرح ہوئے ہا۔

"کیا بات ہے۔ کیا لائے کا ادادہ ہے"مندر نے چونک کر
اس کی طرف دیکھا اور مجر عمران کی آتھوں میں دکھیر حمران دہ
گیا۔ وہ بتین اس وقت سب ہے آگے تھے۔ تضے نفح بلبوں ک
دجہ سے پوری سرنگ روش تھی۔ اس کئے عمران کی آتھوں میں
صاف طور پر دکھ سکتا تھا۔ اس کی آتھوں میں ایک خفید اشارہ تھا۔

"نہاں۔ اگر اب تہاری زبان سے ایک لفظ مجی لگا۔ تو میں
تہاری زبان محتی لوں گی" جولیا نے بلند آواز میں کہا۔
"دیری زبان آتی و جھلی فٹ نہیں کی گئی ہے کہ تم اسے سحینی اور

بدادد ایک دورے پر للسل کے ماتھ فائگ کردے ہوں۔ حرورہ بھی داد اور بھی کرانی کی ماتھی اور واثمی اور دو اور ماتوں کے ماتھ دایاں سے محضے ہوئے مرگا۔ کی ایک دایاد کی مول بچھورے تھے۔

قودہ عمران کی جائب اختائی موٹشل تظروں سے دیکھنے گئے۔ "منصد مصد پتم فم "" مرداد نے فوف تجرب کیے جس کہا۔ " عمر فم سے آگ کی بھی کہا جائے ہو تو کنداو۔ اب تھے ہو ڈوٹش ہے کہ فم اس مرکک کو جمار اور جیرے ساتھیں کا معجمہ جاؤ گئے۔ اب بیدکام جس کروں گا۔ یہ مرکک تنہاں اور تمیار سے ساتھیں کا فیض خرود ہے گا" "" عمران نے کمانے ہوئے کہا۔

 د ماغ ہی جگرا گئے ہے کیکہ یہ دہا کہ ان کے لئے جہت انگیز ہے۔ مرک ہی خواکر دہ افتے عمران ادواک کے مانجوں نے اور چراس سے چہا کہ وہ افتے عمران ادواک کے مانجوں نے ان کی بچراکی جو کی حین عمیں افغا کیں اور چراک شین کول کی تزواجہ اور افرائی چہوں سے بری طرح سے گوٹی افغا۔

"قاب بن مروار بھی دادا ادر دیکس کرالی کو چود کرمب کو اور دیکس کرالی کو چود کرمب کو اور در گفت کرما ادر ساتھ می اس نے وال موجود افراد بر مسلسل فاؤنگ کرلی شروع کو دی۔ اُٹیلی فاؤنگ کرک شروع کو دی۔ اُٹیلی فاؤنگ کرک کے در کا ادر کیکس کرلی کرداد اور کیکس کرلی کے عمران کے عمران کے عمران کے عمران کے اور میر شین کردا ہو میں موجود شین کو کری اور دہ شین دول نے دول کے اور میر دائھ تھے۔ عمران نے ان شین کی کر

الله من الدعول عدائم والا الدائد عمل على المرواة الدائد عمل على الدون الدون

اب میں تمہارے سامنے ہے بس ہوں اور میں جانتا ہوں تم بے بس انسانوں پر ظلم نمیں کرتے۔ انہیں ہلاک نمیں کرتے''۔ سروار نے مسلسل بولئے ہوئے کہا۔ اس کے لیچ میں واقعی خوف کا تاثر

الین مات در المال ملک سے ہے۔ میرا مطلب بے تمهاری سند کیا تعلق مس ملک سے ہے۔ میران در میں یہ مجول

جاوک گا کہ میں بے بس اور لاچار انسانوں پر گولیاں جمیں چلاتا''....عمران نے سرو کہے میں کہا۔

''مم م۔ میں کچ بتاتا ہوں۔ میرا تعلق امرائیل سے ہے اور میری سنڈ کینٹ بھی ای ملک سے تعلق رکھتی ہے لیکن ہم پوری دنیا میں کام کرتے ہیں۔ ہر ملک میں میرے الگ الگ کردیس ہیں اور

میں کام کرتے ہیں۔ ہرملک میں میرے الگ الگ کردیس ہیں اور میں نے اپنے کام پورے کرانے کے لئے جس ملک میں کارروائی کرنی ہوتی ہے وہیں سے مجرموں کی ٹیم یا گردیس بناتا ہوں اور انہیں بھاری معاوضے دے کر اپنے ساتھ ملا لیتا ہوں''۔ سردار نے

تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ ''کیا قسمارا بید منصوبہ بھی اسرائیل سے دابستہ ہے جے پورا کرنے کے لئے منہیں یہاں خود آنا پڑا ہے''''''منسائران نے کہا۔ ''ہاں۔ یہ منصوبہ اسرائیل اور کافرستان کا مشتر کہ منصوبہ ہے اور

میں دونوں ممالک کے لئے کام کر رہا تھا'' سردار نے خوف بحرے کیج میں کہا۔ " پہلے بازی ہارے ہاتھ میں تھی لین اب تم موت بن کر ہمارے سرول پر کھڑے ہو" سروار نے خوف کے عالم میں کہا۔ "" تم موت سے ڈرتے ہو"عمران نے کہا۔

''ہاں۔ کون ہے جوموت سے نہیں ڈرتا۔ میں ڈرتا ہوں۔ بہت ڈرتا ہوں اپنی موت سے''....، سردار نے کہا۔

"فریت ہے۔ پوری دنیا میں جس اسالگا کی شہرت اس کی دہرت اس کی درہشت کی وجہ سے دہ اسالگا اپنی موت سائے دکھ کر ڈر رہا ہے۔ کیا تم واقع اسالگا ہو یا اس کے روب میں کوئی اور ہو، عمران

ہے۔ یا م وہ ما مان کا بویداں سے دروپ مل در اور در اس مرک نے جرت مجرے کہ میں کہا۔ ''میں اساقا ہوں۔ میں ہی ہوں اساقا۔ میں مج کبد رہا ہوں۔ میں آج تک مجمی کس معالمے میں سامنے تبین آیا لیکن اس

بارمشوبہ بے حداثم قنا جے ٹیں برصورت ٹیں کامیاب کرنا چاہٹا تما اس لئے بچے اس مشعوب کو کھل کرنے کے لئے خود آنا پڑا۔ بچے تم ہے ڈر قنا کرتم میرے آڑے آ کئے ہواس لئے ٹیں لے

تہاری ہاکت کے تمام انظامات عمل کرا دیے تھے لیکن بعد میں پیہ نیس میری عقل کیوں ماری گئی کہ میں نے تہاری موت کے لئے بینچے ہوئے ہرکاروں کو منع کر دیا کہ وہ خمیں اور تمہارے ساتھوں کو ہلاک نہ کریں بلکہ خمیس تہارے تمام ساتھوں سیت

زندہ گرفار کریں تاکہ میں تم سب کو اپنے ہاتھوں اؤیتیں دے دے کر ہلاک کروں اور میری بی حانت میری تا کامی کی وجہ بن گئی۔

كرويا ہے۔ ہم نے ان كے چروں ير سے ماسك ميك اب اتار لیا تھا۔ وہ سب کے سب کافرستانی معلوم ہوتے ہیں' صدیق نے جواب دیا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ '' کیا یہ متنوں بھی ہلاک ہو گئے ہیں' جولیا نے سردار اور اس کے ساتھیوں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "دنہیں۔ یہ زندہ ہیں۔ ٹاگول کے پر فیجے اُڑنے کی وجہ سے ان كاكانى خون ضائع موكيا باس لئے بينقامت سے بوش مو م جي بين "....عمران نے جواب دیا۔ "سردار کے چرے پر تو اب بھی نقاب ہے۔ کیا تم نے اس کا نقاب اتار کر و یکھانہیں کہ بیہ ہے کون " جولیا نے کہا۔ دونہیں۔ اس نے خود ہی بتا دیا ہے کہ بیکون ہے "عمران "اوه- كون ب يئسسفدر في يو حجما-''اسانگا''....عمران نے جواب دیا۔ "وو تو جميل بھی پية بے ليكن بيد اسانگا ہے كون اور اس كاكس ملک ہے تعلق ہے اور اس کا منصوبہ کیا تھا'' جولیا نے کہا۔ "اس کا تعلق اسرائیل سے ہے اور یہ یہاں اسرائیل اور كافرستان كا مشتركه مشن مكمل كرنے آيا تھا جو ظاہر ب ياكيشيا كے

خلاف ہی تھا''....عمران نے جواب دیا۔

"لكن اس كامش تها كيا".....تنوير في بوجها

ومنصوب كي تفصيل بناؤ "عمران نے كہا-"وه وه ـ ميل ميل سين" مردار نے بوكلائے موے ليج ميل كبار دوسرے لمح اس كا سر وهلك كيا۔ عمران تيزى سے آگے بوھا۔ اس نے سروار کی ول کی دھو کن اور اس کی نبض چیک کی اور بھروہ ایک طویل سانس لے کررہ گیا۔ سردار پرخوف ایسا غالب آیا تھا کہ وہ بے ہوش ہو گیا تھا۔ جیکی دادا اور رئیس کرمانی پہلے ہی ب ہوش بڑے تھے۔عمران نے مشین گن کا برسٹ مار کر ان کی ٹاگول ك يرفح أزا دي تح جس ك نتيج من ان كاكاني خون بهدكيا تھا اور نہی ان کی بے ہوشی کا سبب بنا تھا۔ "برول کہیں کے"عمران نے کہا۔ باہر اور سرنگ کے دوسری طرف کافی در تک فائرنگ کی آوازیں سائی دین رہیں پھر آہت آ ہت فائزیگ کا سلسلہ رک کیا اور پھر تھوڑی دیر بعد عمران کے سارے ساتھی واپس آ گئے۔ "سرنگ کی دوسری طرف تیس مسلح افراد سے جو ہمارے فوجیول کی وردبوں میں ملبون تھے۔ ہم نے ان سب کو ہلاک کر دیا ہے'۔ جولیا نے کہا۔ وہ صفدر اور تنویر کے ساتھ سرنگ کے اندرونی حصے کی طرف می تقی جبکه نائیگر، کیپنن ظیل چوبان اور صدیق سرنگ ت باہر گئے تھے۔تھوڑی ہی دریمیں وہ بھی واپس آ گئے۔ "اس سرنگ کے ساتھ ہمیں چند غار اور ملے تتھے جہال دس دی فرجی وردیوں میں مسلح افراد موجود تھے۔ ہم نے ان سب کو ہلاک

"ای سے پوچھ لؤ'عمران نے کہا۔

بكه يورے ياكيشيا ير الله تعالى كا خاص كرم موكيا جو بميں بروقت یمال ہونے والی سازش کا بیتہ چل گیا ورنہ نجانے یا کیشیا کا کیا حال ہوتا اور وشمن کس طرح یا کیشیا کو تباہ و برباد کر کے رکھ دیتا''۔عمران

"اب تو ہم وہ چيز ديكھنے كے لئے بے تاب مورے ہيں جوتم

ہمیں دکھانا جاہتے ہو۔ چلو کہاں چلنا ہے' جولیا نے بے تابی

"جیکی دادا اور رئیس کرمانی کو گولیاں مار دو اور اس سردار عرف اسانگا کو اٹھا کر اینے ساتھ لے چلو۔اس کی ٹانگوں پر پٹیاں باندھ دو تاکہ بہ اس وقت تک زندہ رہے جب تک ہم یہاں موجود فوچوں کے سامنے اس کی اصلیت نہ لے آئیں۔ یہ ان فوجوں کا مرم ب اس لئے اسے موت کی سزا وہی دیں گے"۔عمران نے کہا تو تنویر، چوہان اور صدیقی آ کے برھے۔تنویر نے رکیس کرمانی اور جیلی دادا کو گولیاں مار کر ہلاک کیا اور پھر ان کے لباس محالہ کر ان کی پٹیاں بنائیں اور سردار عرف اسانگا کی زخی ٹانگوں ہر باندھنے لگے۔ انہوں نے سرنگ سے مٹی اکٹھی کر کے اسے میلی کر کے اس كا ليب بناكر اس كى زخى ٹائلوں ير لگا ديا تھا تاكه خون كا مزيد

پٹیاں باندھ دیں۔ عمران کے کہنے پر انہوں نے اس کے دونوں ہاتھ بھی پشت کی

اخراج نہ ہو سکے اور پھر انہوں نے اس کی ٹاگوں پر مضبوطی سے

"دلكن بياتوب موش ب" چوبان في كها-''تو اس کے ہوش میں آنے کا انتظار کر لؤ' عمران نے

جواب دیا تو وہ اسے تیز نظروں سے گھورنے لگے۔ "لكتا ب الجى آب كا كي بتان كا مود نبيل ب "..... كينن

تکیل نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''بتاؤل گا کیکن اس سے پہلے میں تم سب کو وہ چیز دکھانا چاہنا

مول جو اسانگا جمیں و کھانے لے جانا چاہتا تھا''.....عران نے شجیدگی سے کہا۔ اس کے چبرے پر واقعی بے پناہ تثویش اور یریشانی کے تاثرات نمایاں تھے۔ "اوه- وه کیا چیز ہے۔ جس نے حمہیں اس قدر پریشان اور تثویش زدہ کر دیا ہے حالاتکہ اس سے پہلے ہم نے تمہیں اس قدر

ریشان اور تشویش میں متلانہیں دیکھا"..... جولیانے حمرت بحرے لیج میں کہا۔ عمران کے چرے پر واقعی گہری سنجیدگ وکھائی دے "جوچيز ميل تهبيل د کھاؤل گا اے ديكھ كرتم سب كے ہوش أڑ

جائیں گئعمران نے ای انداز میں کہا۔ "ياالله رحم _ آپ تو جميل کچ کي ذرا رے بين" صفرر ا

یریشانی کے عالم میں کہا۔ " ال بير واقعي انتهائي ورا ويف والى بات ہے۔ يو تو ہم بر

چکر ہے ".....عمران نے کہا۔ "اوه- تو پھر آب ہمیں بنا کیوں نہیں رہے".....صفدر نے کہا-"ابھی نہیں۔ اس جگہ چل کر بناؤں گا۔ جہاں وشمن ہمیں لے جانا حابتا تھا۔ اب یہ اور بات ہے کہ خدا کی مہریائی سے النا ہم اسے لے جارہے ہیں''....اجا مک وہ چلتے چلتے رک گئے۔ سرمگ ختم ہو گئی تھی اور اب ان کے سامنے آیک عجیب وغریب مشین تھی۔

طرف کر کے بائدہ دیے تھے تاکہ اگر اے رائے میں ہول آ
جائے تو وہ کوئی حرکت نہ کر سکے۔ پھر عمران کے کہنے پر چوہان نے
اے اشاکر کا ندھے پر ڈال لیا اور پھر وہ سب مرنگ کے اگئے
سے کی طرف بردھنا شروع ہو گئے۔ مرنگ پرستور طویل تھی اور
مرنگ کے ختم ہونے کے ابھی تک کوئی آ فار نظر آرہے تھے۔ یول
اگئا تھا جیے وہ ساری عمر اس سرنگ میں چلتے رہیں گے لین سے ختم
منیں ہوگی۔
"عمران صاحب ہم کب تک اس سرنگ میں جلتے رہیں گے۔
سیرنگ تو شیطان کی آخت ہے بھی زیادہ طویل ہوگئی ہے" ۔ صفدا
سیرسرنگ تو شیطان کی آخت ہے بھی زیادہ طویل ہوگئی ہے" ۔ صفدا
سیرسرنگ تو شیطان کی آخت ہے ہمی زیادہ طویل ہوگئی ہے" ۔ صفدا
سیرسرنگ تو شیطان کی آخت ہے ہمی زیادہ طویل ہوگئی ہے" ۔ صفدا

'دبس تحوزی دیر اور بیاب اختیام پذیر ہونے والی ہے'' - عمران نے شجیدگی سے کہا-د'عمر اس کے آخر میں کیا ہے۔ جمے ہم سب و کیفنے جا رہے ہیں اور تحوزی دیر پہلے مجرم ہمیں دکھانے کے لئے لے جا رہے سین سمدیقی نے کہا-

''بہت خوفاک چڑ۔ ایک تحرا دینے والی چڑ''.....عمران کا لہج 'عجیب تھا۔ '' محب تھا۔

"كياتم اعداده كا بي مولياك له شرحتى..... جولياك له شرحت كى.

مرے بھی چھم محیران ہیں ہیں۔ ''ہاں۔ اس سرنگ کو دیکھ کر مجھے علم ہو گیا ہوں کہ بیرسب کہا مطابق مخی اور اس ہے آگے انہیں کچھ نظر نہیں آرہا تھا۔ ''آخر بیر مشین ہے کیا اور اس مشین سے کیا کام لیا جا رہا تھا''۔ جرایا نے جھلائے ہوئے کیا ہے جم کہا اسے عمران پر عصد آرہا تھا جو مسلسل پر اسرار بنا ہوا تھا اور انہیں کچھ بتانے کا نام بی نہ لے رہا تھا۔

''جانتے ہو۔ جب بیمشین ملے گی تو کیا ہوگا''.....عران نے ای طرح بڑے پراسرار کیج میں کہا۔

''جی ٹیس۔ ہمارے لیے تو کھوٹیں پڑا''.....مندر نے کہا۔ ''تو سنو۔ جب اس مشین کو چلایا جائے گا تو بہ شوں پھروں کو کانتی ہوئی مسلسل آ کے بڑھتی جائے گا'عمران نے کہا۔ ''پھروں کو کاشنے ہوئے۔ تہارا مطلب سے زمین کے پنچے

شوں پھروں کو کافتی ہوئی'''''نس'تنویر نے کہا۔ ''ہاں اس سے ساتھ ایک گول پہیہ لگا ہوا ہے اور اس کے اسکلے ھے پر ایک بڑا سا برما ہے۔ ایسا برما جو عام طور پر ڈرل مشین کے آگ لگتا ہے اور اس سے دیواروں حتیٰ کہ فولاد میں بھی سوراخ ہنائے جا سکتے ہیں۔ جب پہیر گھوھے گا تو اس مشین کی ڈرانگ بھی شروع ہوجائے گی اور ہے ہتے وں میں بڑا اور گول سوراخ بناتی ہوئی آگ بڑھتی صائے گی جس سے یہ گول سرکھ بنتی چلی حائے

م منی 'عمران نے انہیں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ ''دلیکن پھروں کا سفوف تو یہاں کہیں نظر نہیں آرہا'' جوایا وہ سب بت بے ہوئے تھے۔ نبانے کتی دیر تک وہ جرت بحری نظروں سے اس مشین کو دیکھتے رہے بھیے اس مشین کو دیکے کر وہ جرت سے پھر کے بت بن گے ہول اور اب بھی حرکت نہ کر سکیں گے۔ وہ ایک مشین عجیب وخریب مشین تھی جو اس سے پہلے انہوں نے بھی نہ دیکھی تھی۔

''اوہ میرے خدا۔ یہ بش کیا دیکہ رہا ہوں''…… آخر کیٹی تکیل کے منہ سے خوفزدہ انداز میں لکا۔ وہ کیٹین کلیل کے الفاظ من کر جیران رہ گئے۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ وہ اس مشین کو سمجھتا ہے۔ انہوں نے عمران کی طرف دیکھا لیکن وہ جیران نہ تھا بلکہ وہ مسکرا رہا تھا۔

"اس کا مطلب ہے۔ تم بھی مشین کے بارے میں جانے ہو' جولیا نے پوچھا۔

''ہاں''....عمران نے کہا۔ مشین سرنگ کی گولائی کے عین

299 طارق محود اور ان کے ماتیوں کو یہاں بلائیں گے۔ اسانگا کو ان کے حوالے کریں گے اور گھرا ملینان سے باتیں کریں گے اور ان کے سامنے بھی ماری صورتحال واضح کریں گئا'.....عمران نے منبیدگی ہے کہا۔

بین سے ہا۔ ''کین عمران صاحب ایک بار آپ ہمیں اس مثین کو چلا کر تو دکھا دیں۔ ہم بھی تو دیکھیں کہ یہ آخر کیسے کام کرتی ہے''۔صدیقی زکما

دونیں۔ بیٹیں ہوسکا۔ ایسا سوچا بھی مت کہ بی اس مشین کو چلائ کا اور اس مرگ کو مزید آگے بڑھاؤں گا''۔۔۔۔عران نے انتہائی سرد لیج ش کہا۔ اس کا سرد لیجہ س کروہ کانپ کر رہ گئے۔ وہ جران بھی ہو رہے تھے کہ صدائی نے کوئی ایسی بات نیس کی تھی

"آو چلین" عران نے ای طرح عضیلے لیج میں کہا اور پالے کر تیز تیز چلا ہوا وادائی چلنا شروع ہوگئے۔ وہ سب بھی اس کے چیج شے۔ اسانگا بدستور ہے ہوئی کی حالت میں چوبان کے کائی ہے وہ لیا ہوا تھا۔ کائی ہے کی اس کی اس کی آئیں دو کی شرف کے ایس کی آئیں اتا ہی وقت گا تھا اب والین میں بھی آئیں اتن ہی وقت کا تھا تھی انہوں نے سکون کا سائس لیا کیونکہ سرگھ کے اندر ہوا تو تھی لیکن آئیسی کی تھار قدرے کم تھی۔ سرگھ میں ہوا اور آئیسین کا انظام اس مشین کے ذرایع کیا گیا تھا

کے لیج میں جرت می۔

" بی تو اس میں کمال ہے۔ جو پھر گھے گا یہ اے ساتھ ساتھ

" میں میں تیدیل کر دے گی اور گیس باہر نکل جائے گا۔ اس طرح

سرگے خود بخو صاف ہوتی چلی جائے گی اور اس مشین کی آواز باہر

کیس سائی نہیں دیت۔ یہ خاموقی ہے کام کرتی ہے اور اس مشین

سین سائی نہیں ویت یہ خاموقی ہے کام کرتی ہے اور اس مشین

· ''دلکین گیس میں ان لوگول کا دم کیوں نہیں گھٹتا''.....صفار نے

و حيما-

''وہ اس لئے کہ پقر کی گیس بہت وزنی ہوگ۔ قدموں سے اوپر خمیں اٹھنے پائے گی اور یول بھی یہ لوگ مثین کو چلا کر خود ہاہر نکل آتے ہوں گے۔ ہم یہ سرنگ کے دہانے کے آس پاس کمیں رہتے ہوں گے تاکہ کوئی اس طرف آجائے تو اسے ٹھکانے لگا دمیں۔ ای لئے تو وہ فوجی مارا گیا تھا''……عمران نے کہا۔

''لکن آ ٹر اس کا مقصد کیا ہے۔ میرا مطلب ہے یہاں اس طرح طویل ترین سرنگ کیوں بنائی جا رہی ہے''..... جولیا نے لوجھا۔

و چا۔ "کیاتم لوگ ابھی تک نہیں سمجھ''.....عمران نے منہ بنا کر کہا۔ " سب سب سب ا

'' کچھ کچھ تحو تو رہے ہیں''.....صفدر نے کہا۔ درخہ مصری نکا کی این اتنس تاکن گا کہ

''خیر_ میں باہر نکل کر ساری باغیں بتاؤں گا۔ پہلے تو ہم کرنل

301 ''دُنگن تو مجینس نا بری ہے''……عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کے لیچے میں ایک بار پھر پہلے جیسی شوخی عود کر آئی تھی۔ پھر آئییں زیادہ دیر انتظار نہ کرنا پڑا۔ تمورٹی ہی دیر میں اُٹییں میگا فون پر کرئل طارق محمود کی چیتی ہوئی آواز سائی دی۔

فون پر کرئل طارق محمود کی چیخی ہوئی آ واز سنائی دی۔ ''مہال جو کوئی مجھ ہے تھیرے میں لیا جا چکا ہے۔تم سب لوگوں کے لئے بہتر میک ہے کہ ہاتھ اوپر اٹھا کر سامنے آ جاؤ ورنہ

ہم فائر کھول دیں گئ کرتل طارق محدود نے کہا۔ دو کرتل طارق محمود۔ میں عمران ہوں۔ میرے ساتھ میرے ساتھی ہیں اور ہم نے فائزنگ صرف آپ کو بلانے کے لئے کی تھی تاکہ آپ آواز کی ست چلے آگیں'عمران نے بلند آواز میں

''کیا کوئی خاص بات ہے''.....کرٹل طارق محمود نے کہا۔ '' إل- بہت خاص۔ ڈشنول کو گرفتار کیا جا چکا ہے''.....عمران زگرا

''اوہ''..... انہوں نے کرٹل طارق محمود کی آواز سنی اور پھر خاموثی چھا گئی۔

''کیا آپ آ رہ ہیں کرٹل طارق محمود''.....عمران نے کہا لیکن کرٹل طارق محمود کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا۔ ''دہس۔ اب وہ جواب نییں وے گا''.....عمران نے کہا۔

'' کیول''..... جولیانے پوچھا۔

جے وہ دکھ کر آئے تھے۔ تازہ ہوا میں پنچے تو ان کی جان میں جان آئی اور وہ لیے لیے سانس لینے لگ۔ چرسب سے پہلے وہ کرمل طارق محود کے ساتھیوں کو کھول کر ہوش میں لے آئے۔ ''اب سوال سے ہے کہ ہم آئی دور سے کرمل طارق محمود کو کس

طرح بلائیں''....صدیقی نے کہا۔ ''دیر کیا مشکل ہے''.....عمران نے مسئراتے ہوئے کہا۔ ''تو پھر میں جاؤں انہیں بلانے''.....صدیقی نے کہا۔ ''کی کو سیجیع کی ضرورت نہیں۔ وہ خود ہی آ جائیں گے''۔

عمران نے کہا۔ ''وہ کیے۔ کیا یہاں ٹرانمیز موجود ہے''..... جولیا نے چونک

کہا۔ دونیس بیں امجی آئیس بلانے کا انتظام کرتا ہوں''.....عمران کریں سے کہا ہے : ایک مشعد کس اٹرائی اور اس سے معالمی

نے کہا اور یہ کہہ کر اس نے ایک مشین گن اٹھائی اور اس سے موائی فائر کرنے لگا۔

''باہر تم لوگوں نے جو فائزنگ کی تھی اس کی آوازیں فوجیوں اور کرل کرل طارق محمود تک پہلے ہی کہتی چکی ہوں گی۔اب ہونے والی فائزنگ سے انہیں اندازہ ہو جائے گا کہ انہیں کہاں آنا ہے''……عمران نے کہا۔

گا ایسے رائے بنانا تو ان کے بائیں ہاتھ کا تھیل ہے۔ یہ تو یبار وں میں سرملیں بنا کیتے ہیں''....عمران نے کہا۔

" يهارون مين سركلين- يه آپ كيا كهه رہے بين" كرال

طارق محمود کے کہتے میں حیرت تھی۔ "ابھی آب این آ تھول سے د کھے لیس گے۔ تمام ملٹری آفیسرز

کو کال کر کیں اور دارالکومت کے آفیسر ان کو بھی فوری طور پر

یہاں بلا لیں''....عمران نے کہا۔ "آخر معامله كيا بي ".....كنل طارق محود في يوجها-

"بہت اہم معاملہ ہے۔ بس آپ جلدی کریں"عمران نے کہا۔ آخر دو گھنے کی کوشش کے بعد بیموں آفیسر وہاں موجود تھے۔

ان میں سر سلطان بھی موجود تھے جنہیں عمران نے خصوصی طور پر کرنل طارق محمود کے سیل فون سے کال کر کے وہاں بلایا تھا۔

عمران نے ان سب کو جب سرنگ دکھائی تو وہ بھونکیے رہ گئے۔ ان کی آتکھیں باہر کو اہل آئیں۔

"نيه- بيه- بيرسب كيا بعمران بلغي- بيرسرنگ- بيرمشين"- سر سلطان نے انتہائی بریثان سے لیج میں کہا۔طویل سرنگ اور سرنگ بنانے والی ڈرلنگ مشین و مکھ کر وہ کافی حد تک سمجھ گئے تھے کہ وہاں

كيا مور ما تھا اور بدسرنگ كس مقصد كے لئے بنائى جا رہى تھى۔ "سردار کڑھ کی یہ پہاڑیاں مارے لئے قدرتی سرحد کا کام دی ہیں۔ ان کے دوسری طرف کافرستان ہے جو ہارا برزین وحمن "ووسوچ رہا ہوگا کہیں ہم الٹا دشنوں کے قبضے میں نہ ہول اور وحمن حال نہ چل رہا ہوں۔ اب وہ اینے آدمیوں کے ساتھ

بوزیش لے کرآ مے بوھے گا'عمران نے کہا۔ "بال-اسے يبى كرنا جائے".....صديقى نے كما-"آپ سب مارے نشانوں کی زد پر ہیں۔ اینے ہاتھ اور الما

دو کوظلہ اتن دور سے ہم کچھ اندازہ نہیں لگا کئے کہ کیا معاملہ ب " آخر پندره منك بعد انبيل كرنل طارق محود كى آواز ساكى

" میک بئعمران نے کہا اور ہاتھ اوپر اٹھا دیئے۔ تھوڑی در بعد كرال طارق محمود ان كے سامنے كمرا ان سب كو كھور رہا تھا۔ " یے است لوگ پہاڑیوں میں کہاں سے آگئے۔ میں نے او صرف آپ لوگوں کو اندر آنے دیا تھا'' کرل طارق محود ف جران ہو کر کہا۔

" يوگ م سے يبلے بى يہال موجود تھے اور يه آپ ك بى ساتھی ہیں جنہیں افوا کیا گیا تھا اور ان کی جگہ میک اپ میں وحمن آپ کی فورس میں شامل ہو گئے تھے جو اس علاقے تک ہی محدود رہتے تھے''....عمران نے کہا۔

"لكن كس رائ سے يازيوں كوتو مم في كھيرے ميں الم ہوا ہے" كرال طارق محمود نے كہا-

د جنگل میں سے کوئی زمین دوز راستہ ان لوگول نے بنا رکھا او

اور انہیں ان تصویروں کے بل بوتے یر بلیک میل کرتا اور ان سے بڑی بڑی رقیس وصول کرتا۔ یہ بلیک میل سٹف ایبا ہوتا تھا کہ کوئی بھی اعلی عبدے دار اپنی پوزیش اور عزت بیانے کے لئے آسانی ے اس کے جال میں میس ماتا۔ اس طریقے سے وہ و کھتے ہی و کھتے مال دار ہو گیا۔ اس ایجن نے خاص طور پر جیلروں کی تصورین حاصل کرنا شروع کیس اور ان تصویرون کا دباؤ ڈال کر بہت سے بدمعاش قیدی چھڑا گئے۔ قیدیوں کی تفصیل وہ ہر روز اخبارات سے دیکھ لیتا تھا۔ قیدیوں کا ایک گروہ اس کے اشاروں یر ناچنے لگا۔ کیونکہ ایک تو اس نے انہیں رہائی ولائی تھی دوسرے اس نے انہیں لا کچ دیا تھا کہ وہ ایک ون ملک کے بہت بوے آدمی بن جائیں عے چنانچہ وہ ان لوگوں کے ذریعے دولت حاصل كرتا رہا ا پنا کروہ بڑا بناتا رہا۔ جب بدلوگ بہت مضبوط ہو گئے اور سردار گڑھ سے لے کر دارالحکومت تک پہنچ گئے تو اس نے کافرستان اور امرائیل کو حالات سے باخر کیا۔ اب انہوں نے اسے اصل منعوب برعمل کرنے کا تھم دیا۔ سرنگ بنانے والی بیمشین جارا وشمن ملک کافرستان ایجاد کر چکا ہے اور اس کے بارے میں ایک بار ایک سالے میں مضمون بھی چھیا تھا۔ کافرستانی ایجنٹوں نے نہایت خاموثی سے اس ڈرانگ مشین کو یارٹس کی شکل میں خفیہ طور یر کافرستان سے یا کیشیا منتقل کرنا شروع کر دیا جو بظاہر عام ٹیکٹاکل اور دوسری عام سی مشینر اول کے بارٹس جیسے ہوتے تھے۔ ان بارٹس

ہے اور ہمیشہ ہمیں نقصان پہنیانے کی فکر میں رہتا ہے۔ چند سال يہلے كافرستان اور اسرائيل نے مل كر پاكيشا كے خلاف ايك بھیا تک منصوبہ بنایا''عمران نے کہا۔ "كيما منصوبة" سرسلطان نے يوچھا- ملٹرى فورس كے باقى آفسرز اور کرال طارق محمود مجمی غور سے عمران کی باتیں سن رہے "میں آپ کوشروع سے ساری کہائی ساتا موں اس طرح آپ کو بیرسارا کیس سجھنے میں آسانی بھی ہو جائے گی اور آپ کو اس بات كاعلم بهي موجائے كا كه ان بهاريوں ميں كيا كھيل كھيلا جا رہا تها اور اس کھیل کا اصل مقصد کیا تھا''عمران نے کہا۔ " فحک ہے۔ بتاؤ کیا کہائی ہے " سرسلطان نے کہا۔ "كافرستان اور اسرائيل نے مشتركه طور ير اپنا أيك سيكرث ا يجنك يا كيشيا بهيجال بيه الجنك يا كيشيا مين آكر ايك الجنني كا فولو گرافر بن گیا۔ یہ ایجنٹ ہوٹلوں، کلبوں، بار رومز کے چکر کا فا رہا تھا اور ایسے افراد کی تائب میں رہتا تھا جو حکومت کے اعلی عہدے دار ہوتے تھے یا پھر ان کا تعلق فوج کے اعلیٰ افسران سے ہوتا جو اکثر خفیه طور پر اور سول لباس میں الی جگہوں پر اپنا وقت گزار نے یا پھر خاص تفریح کی غرض سے آتے تھے۔ وہ ان کی ہر برائی کی اس خاموثی ہے تصاور اتار لیتا تھا۔ کہ کسی کو کانوں کان خرنہیں ہوتی تھی۔ پھر وہ ان تصویروں کو بذریعہ ڈاک ان لوگوں کو بھیج ویتا

مدد سے بہاڑیوں کے اندر ہی اندر ایک سرنگ بنانے کا کام شروع

كر ديا كيان اسمشين كے ذريع بدان بہاريوں كے فيح ايك

طویل ترین سرنگ بنانا جائے تھے جس کا ایک سرا یا کیشیا میں ہوتا اور دوسرا وہانہ کافرستان میں۔ کافرستان اور اسرائیل نے اس کام کی

وشمن افواج پوری تیاری کے ساتھ جمع ہو جاتی اور پھر بیآ ہتہ آ ہتہ

ارد ارد کرد کے علاقوں میں سیلتے چلے جاتے اس طرح ان کی لاکھوں

کا فرستان اور اسرائیل کے مشتر کہ ایجنٹ اسانگا کی میلانگ کی وجہ ے پاکیشیا ہمیشہ کے لئے ختم ہو جاتا اور اس پر کافرستان کا قبضہ ہو جاتا۔ یہ تھا پورا پروگرام''....عمران نے انہیں ساری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ اس کی باتیں سن کروہ سب سکتے کے عالم میں بیٹھے کے "اب میں اس آ دی کی صورت بھی دکھا دوں جو اس پورے منصوبے کو کنٹرول کرتا رہا ہے " بد کہد کر عمران نقاب بوش سردار

کی طرف بڑھا۔ وہ ایک کری پر بیٹھا تھا اور اس کے اردگرد دو فوجی مشین تنیں لئے چوس کھڑے تھے کہ کہیں وہ زہریلی سوئی وغیرہ کے ذریعے خورکش نہ کر لے تلاثی کے دوران اگرچہ ایس تمام سوئيال برآ مدكر لي من تحيين ليكن اس بات كا امكان بهي تفاكه اس نے ایک آ دھ سوئی کسی جگہ چھیالی ہو۔ عمران نے آگے بڑھ کر اس کا نقاب نوچ لیا۔عمران کے سارے ساتھی میہ و کھے کر بری طرح سے اٹھیل بڑے کہ وہ آ دمی مول القاسم كا مالك سينهم كاشف مرزا تها- جسے وہ مول ميں جيور كر سردار گڑھ آئے تھے۔ اس کے ہولل میں جیلی دادا اور رئیس کرمانی

ہے عمران کی جھڑپ ہوئی تھی اور دونوں غائب ہو گئے تھے۔ " یہ اصل سیٹھ کاشف مرزانہیں ہے۔ اس کے چرے کے پیچھے ایک اور چرہ چھیا ہوا ہے جو اسرائیلی ایجنٹ اسانگا کا چرہ ہے ".... عمران نے کہا اور اس نے سیٹھ کاشف مرزا کی گردن کے ایک حص

ذمه داری دنیا کی بدنام زمانه سند کید اسانگا کو دی تھی۔ اسانگا کا پروگرام تھا کہ وہ پاکیشیا اور کافرستان کے اس پہاڑی جھے میں ایک طویل اور کشادہ سرنگ بنائی جائے اور پھر اس سرنگ کے راستے كافرستاني افواج اور برقتم كا كوله بارود ياكيشيا مين پہنچا ديا جائے۔ دشمن افواج سردار گڑھ کی پہاڑیوں کی رکھوالی کرنے والے فوجیوں کو ہلاک کر کے ان کی جگہ لیتے چلے جا رہے تھے اور ان کا ارادہ تھا کہ وہ جلد ہی بورے سردار گڑھ پر قبضہ کر لیں گے۔ سردار گڑھ میں

كى فوج ان علاقول مين بيني جائے كى اور بيراينے ساتھ تباہ كن اسلحه بھی لائیں گے اور پھر بیای طرح خاموثی سے ایک ایک علاقے یر

تصنه كرتے على جاتے اور دارالكومت تك بين جاتے ہم ب خرى میں مار کھا جاتے اور پاکیٹیا آسانی سے ان کے قبضے میں چلا جاتا کونکہ یہ مارے فوجیوں میں این فوج کوشامل کرتے ہلے جاتے اس طرح جلد ہی یہاں ہاری فوج کی بجائے ان کی فوج ہوتی پھر

چنگیز خان کو نجانے کب سے رائے سے ہٹا دیا تھا۔ اس کی جگہ

میں چٹلی مجری۔ دوسرے لیح اس کی گردن سے ایک جھلی اترنے لگی لینے کے لئے اسے محض سردار چگیز خان کا میک ہی کرنا پڑتا تھا اور اور پھر وہ ایک غیرمکی کو دیکھ کر جیران رہ گئے۔ یہ آ دی شکل و اس کا تیرا روپ یہ ہے جو آپ سب کے سامنے ہے"۔ عمران سورت سے ہی انتہائی کینہ پرور، مکار اور ورندہ صفت وکھائی دے "تو کیا یہ اصل اسانگا ہے جس نے پوری دنیا میں دہشت بھیلا خوفناک منصوبه تفار اگر وه فوجی بلاک نه موجاتا اور پباریول میں رکھی ہے اور بیجس ملک میں جاتا ہے جابی اور بربادی اس ملک کا اسانگا کا کارڈ نہ ملا ہوتا تو ہم اس بات سے تطعی انجان رہتے کہ مقدر بن جاتی ہے ' سرسلطان نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔ یہاں کیا ہورہا ہے اور یہ سرنگ تھل کر کے مسلح افواج کے ساتھ "بی ہاں۔ یہی اصل اساتگا ہے اور میہ ون مین آ رمی کے تحت يبال الس جاتے اور پھر وہی ہوتا جوتم نے نایا ہے " سرسلطان کام کرتا ہے۔ اس کے نام کی سنڈ کیبٹ ضرور ہے لیکن اس کا اپنا نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ یا قاعدہ کوئی گروہ نہیں ہے۔ اے جس ملک میں تباہی بربادی اور شر انگیزی پھیلانی ہوتی ہے ہی اس ملک کے ہی محرموں اور بدمعاشوں ا پنا مخصوص کارڈ ہمیشہ این یاس ہی رکھتا تھا۔ یہ اینے ساتھیول کے كواپنا آله كار بناتا ہے اور أنبيل يا تو بليك ميل كرتا ہے يا چر برك ساتھ ان بہاڑی علاقوں کی چیکگ کرتا رہتا تھا تاکہ ان بہاڑیوں بوے معاوضے وے کر اپنے ساتھ ملا کر گروپس بنا لیتا ہے۔ یہاں میں مزید مصنوی غار بنائے جائیں جہال میہ کافرستان سے اسلحہ بھی اس نے ایبا ہی کیا تھا۔ یہ چونکہ اسرائیل اور کافرستان کا انتہالی بارود لا كر ذخيره كرسكيس- انهول في كل يهاريول يرنشان لكا دي المرم منصوبہ تھا اس لئے اس منصوبے کو مکمل کرنے کے لئے میہ خود تھے جن میں اس مشین کے ذریعے مصنوعی غار بنائے جانے تھے ان مجمی یہاں پہنچ گیا تھا اور اس نے یہاں ایک نہیں تین تین روپ کی ای سرچنگ کے دوران اس فوجی نے انہیں و کیولیا تھا اور ان دھار رکھے تھے۔ اس کا پبلا روپ ہول القاسم کے مالک سیٹھ کی دوسری بوی فلطی بیتھی کہ بیسب نیلے رنگ کے مخصوص لباسوں کاشف مرزا کا تھا، دوسرا یہ سردار گڑھ کے سردار چیکیز خان کے میں تھے اور ان کے لباسول برسرخ بچھو کا نشان بنا ہوا تھا جو اس روب میں بھی سروار گڑھ پر راج کر رہا تھا۔ اس نے اصل سردار

" بي تو اسرائيل اور كافرستان كا واقعى باكيشيا كے خلاف بهت "جی ہاں۔ اسانگا سے سب سے بوی علظی یہی ہوئی تھی کہ ب فوجی کے چو تکنے کا باعث یا تھا۔ اگر سے عام سیاحوں کے روپ میں ان يهازيول مين گومت پعرت رج تو شايد بى ان يركوكي توجه

فورأ ہلاک ہو گیا۔ کیوں کیا ہے' کرنل طارق محمود نے چینتے ہوئے کہا۔ عام پاکیشیائی نے جس کی زندگی اس نے داؤ پر لگا دی تھی اور انہیں کافرستان اور اسرائیل کا محکوم بنانے کا ارادہ کر رہا تھا''....عمران

دیتا اور ان کی اصلیت سمی کے سامنے نہ آتی۔ اس سرچگ ک دوران اسانگا ہے اس کا مخصوص کارڈ گر گیا جس کے بارے میں اسے خبرتک نہ ہوئی تھی۔ کارڈ کی دجہ سے چونکہ اس کی اصلیت سامنے آ گئی تھی اور اسے یقین ہو گیا تھا کہ اس معاملے میں یا کیشیا سکرٹ سروس کو آ گے لایا جائے گا اور ان کے ساتھ لامحالہ میں جمی مول گا اس لئے اس نے سردار گڑھ کے ٹاپ بدمعاشوں کو حکم دیا کہ وہ سردار گڑھ آنے والے تمام راستوں کی بیٹنگ کر کیس اور جیے ہی میں این ساتھوں کے ساتھ یہاں آنے کی کوشش کروں مجھے فوری طور پر ہلاک کر دیا جائے لیکن پھر اس کے ذہن میں نجانے کیا خیال آیا کہ اس نے این ساتھیوں کو مجھے اور میرے ساتھیوں کو ہلاک کرنے ہے منع کر دیا۔ یہ جاہتا تھا کہ اس کے سائقی مجھے اور میرے ساتھیوں کو زندہ گرفتار کریں اور ہمیں ایسی جگہ قید کر دیں جہاں سے ہم کی بھی طرح فرار نہ ہوسکیں۔ یہ اپنا مصوبہ مکمل کر کے ہم پر این دھاک جمانا جاہتا تھا اور پھر سے ہمیں اذیتی وے کر اینے ہاتھوں سے ہلاک کرنا چاہتا تھا۔ اب بیاس کی برسمتی تھی کہ ہم ، باراس کے ساتھیوں کی قید سے بھاگ لگا اور ان بہاڑیوں تک چہنچے میں کامیاب ہو گئے اور پھر ہم نے اس کا سارا منصوبہ خاک میں ملا دیا۔ اب دنیا کا سب سے خطرناک مجرم جے اسانگا کہا جاتا ہے آپ کے سامنے ہے۔ اس مجرم کو اگر گرفتار کیا گیا یا اس پر کیس جلایا گیا تو ہم پر اسرائیل اور کافرستان

وہ سب مڑے اور تیز تیز طلتے ہوئے وہاں سے نکلتے طلے گئے۔سر سلطان مجی ان کے ساتھ تھے۔ حکومت کے بے شار اعلی عہدے داران اور فوج کے اعلیٰ افران جرت سے انہیں و کھ رہے تھے لیکن ان کے ساتھ چونکہ سر الطان تھے اس لئے ان میں ہے کی کے منہ سے ایک لفظ بھی نہ لكل تفاكيونكه وه سب جانة تقى كه عمران، ياكيشيا سيرث سروس ك لئے کام کرتا ہے اور اس نے اسالگا کو اگر بلاک کیا ہے تو اس کی

اے بقینا ایکسٹو نے ہی احازت دی ہوگی اور ایکسٹو کے سامنے ان میں سے الیا کوئی بھی نہ تھا جو دم بھی مارسکتا ہو۔ بعد میں سرنگ کو بند کر دیا گیا۔ اس کو بند کرنے کے لئے سینٹ ادر کنکریٹ کے علاوہ میصل ہوا سیسہ بھی استعال کیا گیا اور

يهار يول برمستقل طور بر پهره بها ديا گيا- القاسم بوش بر حكومت نے قبضہ کر لیا اور اسے سیلڈ کر دیا گیا۔